

Sveučilište u Rijeci

Filozofski fakultet u Rijeci

Odsjek za pedagogiju

UPUTE ZA IZRADU PISANIH STUDENTSKIH RADOVA

Rijeka, 2017.

Upute za formalno oblikovanje teksta

Prilikom pisanja seminarskih i drugih pisanih radova važno je dobro poznavanje računalnih programa za obradu teksta (npr. MS Word) te pridržavanje sljedećih formalnih uvjeta:

FONT SLOVA	– jasan, čitljiv, podržava HR znakove (Calibri, Times New Roman, Arial)
VELIČINA FONTA	– 12 pt
PRORED	– 1,5 pt
MARGINE	– 2,5 cm
PORAVNAVANJE	– Obostrano ili poravnato po lijevoj margini
KARTICA TEKSTA	– služi za izračun količine teksta u radu – jedna kartica teksta iznosi 1800 znakova uključujući i praznine (30 redaka sa 60 znakova u retku)
NUMERIRANJE STRANICA	– naslovna stranica se NE NUMERIRA – numeriranje stranica u dokumentu započinje nakon naslovne stranice (stranica br. 2)
SPREMANJE I IMENOVANJE DOKUMENTA	– ako u uputama nije navedeno drugačije, rad je najbolje pohraniti kao Microsoft Word Document (.docx ili .doc) – sve pisane radove koji se predaju elektroničkim putem (e-poštom ili na sustav za udaljeno učenje) potrebno je imenovati na sljedeći način: Prezime_Ime_naziv_zadatka_skaraćeni naziv kolegija (npr. Petrovic_Petra_esej_POO) – prilikom imenovanja izbjegavati palatale (č, ć, dž, đ, š, ž).
OSTALE PREPORUKE ZA OBLIKOVANJE TEKSTA	– voditi računa o pravopisu i gramatici – izbjegavati razdvajanje riječi na kraju teksta – naslove i podnaslove poželjno je istaknuti podebljanim slovima (bold), a radi bolje preglednosti poželjno ih je numerirati (nije nužno) – sva naglašavanja u tekstu vrše se podebljanim slovima , <u>podvlake</u> se ne koriste – uvriježeni strani izrazi, uključujući nazive dokumenata i institucija na stranom jeziku pišu se <i>kurzivom</i> – na primjer: <i>eo ipso, de facto, mobbing, welfare state, Bundesbank</i> . – prilikom navođenja literature koristi se APA standard

Upute za navođenje literature prema APA standardu

- Popis literature na kraju svakog rada dokumentira taj rad i daje informacije potrebne da se identificira i pronađe svaki spomenuti izvor. Svrha je popisa literature da čitatelji sami mogu pronaći i koristiti izvore pa podaci moraju biti točni i potpuni. Osim toga, iz popisa literature čitatelj može procijeniti relevantnost samoga rada.
- **Važno!**
Svaki izvor literature koji se navodi u tekstu mora biti referiran u popisu literature, odnosno svaka referenca s popisa literature mora biti vidljiva u tekstu.
- Prilikom pisanja radova moguće je koristiti različite stilove citiranja. **Preporučuje se da se koristi APA standard/stil¹ za citiranje, parafraziranje i popisivanje literature i izvora.** Osnovni primjeri navođenja literature prema APA standardu:

Knjige:

Prezime, inicijal(i) imena autora. (godina izdavanja). *Naslov: podnaslov*. Mjesto izdavanja: Nakladnik.

- Bernstein, T. M. (1965). *The careful writer: A modern guide to English usage*. New York: Atheneum.
- Vasta, R., Haith, M. M., i Miller, S. A. (1998). *Dječja psihologija: moderna znanost*. Jastrebarsko: Naklada Slap.

Radovi/članci u časopisima:

Prezime, inicijal(i) imena autora. (godina izdavanja). Naslov članka: podnaslov. *Naslov časopisa, Oznaka sveska/godišta/volumena* (broj), str. početna-završna.

- Šetić, N. (2011). Sto četrdeset godina Hrvatskog pedagoško-književnog zbora. *Napredak*, 152(3-4), 353-372.
- Sekulić-Majurec, A. (2005). Kurikulum nove škole - istraživački izazov školskim pedagozima. *Pedagogijska istraživanja*, 2(2), 267-276.

¹ Više o APA standardu citiranja na: <http://www.apastyle.org/index.aspx>.

Znanstveni i stručni rad u zborniku i zbirci radova

Prezime, inicijal(i) autora. (godina izdavanja). Naslov rada: podnaslov. U inicijal(i) urednika, Prezime (Ur.), *Naslov zbornika: podnaslov.* (str. početna-završna). Mjesto izdavanja: Nakladnik

- Ledić, J., i Turk, M. (2012). Izazovi europske dimenzije u obrazovanju: pristupi i implementacija u nacionalnom kontekstu. U N. Hrvatić, i A. Klapan (Ur.), *Pedagogija i kultura* (str. 260-271). Zagreb: Hrvatsko pedagogijsko društvo
- Žužić, S., i Markušić, P. (2017). Percepcija profesionalnog statusa i ugleda pedagoga. U M. Turk, S. Kušić, K. Mrnjauš, i J. Zloković (Ur.), *Suvremeni izazovi u radu (školskog) pedagoga* (str. 156-176). Rijeka: Filozofski fakultet u Rijeci

Zakoni, pravilnici

Naziv zakona, Nakladnik, Oznaka sveska/godišta (godina)

- Obiteljski zakon, Narodne novine, 103/15 (2015).
- Pravilnik o izradbi i obrani završnoga rada, Narodne novine, 29/94, 15/95, i 24/95 (2009).

Mrežni izvori, web stranice

Prezime, inicijal(i) autora. (godina objavljivanja, mjesec). Naslov: podnaslov. *Izvor/ime stranice.* Preuzeto (datum preuzimanja) s URL

- Maravić, J. (2006, studeni). Daroviti učenici. *Portal za škole.* Preuzeto 29.9.2017. s http://www.skole.hr/podsjecamo?news_id=17

Ako je autor nepoznat:

- Karakteristike indigo djece. (2010, veljača). *Portal indigo svijet.* Preuzeto 10.11.2017. s <http://indigo-svijet.hr/clanci/indigo-teme/karakteristike-indigo-djece-8/>

Citiranje i parafraziranje izvora literature u tekstu

Citiranje

Citiranje se odnosi na **doslovan navod** riječi, rečenice ili ulomka preuzet iz jednoga djela i uvršten u drugi. Kada se u tekstu citira izvor literature (knjiga, članak i sl.) uvijek treba navesti autora, godinu i broj stranica knjige iz koje je citat preuzet prema sljedećim uputama:

Ako citat sadrži manje od 40 riječi, potrebno ga je označiti dvostrukim navodnicima.

Primjeri:

Autorice Zrilić i Šimurina (2017) ističu da je „termin poremećaji u ponašanju jedinstven i općeprihvaćen u Hrvatskoj“ (str. 27).

„Termin poremećaji u ponašanju jedinstven je i općeprihvaćen u Hrvatskoj“ (Zrilić i Šimurina, 2017, str. 27).

Ako citat sadrži više od 40 riječi, potrebno ga je istaknuti na način da početna margina poglavlja koje se citira bude uvučena. Poglavlje u tom slučaju nije potrebno označiti navodnicima.

Primjer:

Jedno od značajnijih istraživanja građanskog odgoja upućuje na sljedeće:

Rezultati pokazuju da učitelji koji interdisciplinarno provode građanski odgoj i obrazovanje misle da je razredno ozračje tijekom provođenja tema iz građanskoga odgoja i obrazovanja najčešće poticajno, i to bez obzira rade li u matičnoj ili područnoj školi. Također mišljenje je učitelja da se od uvođenja građanskoga odgoja i obrazovanja u školi poboljšao odnos prema učenicima s posebnim potrebama, odnos između učenika i učitelja te odnos između učenika. (Diković, 2013, str. 337)

Parafraziranje

Parafraziranje se odnosi na **prepričavanje**, opisivanje formulirane misli drugim ili jasnijim riječima. Parafraziranje se najčešće koristi kako bi se sumirale ideje drugih autora, a pod parafraziranjem se podrazumijeva i promjena redoslijeda riječi u rečenici koja se preuzima. Kada se parafrazira neki navod, potrebno je navesti autora i godinu objave rada, ali nije potrebno navesti broj stranice.

Primjer:

Istraživanje je pokazalo da učitelji tijekom provedbe tema iz građanskog odgoja i obrazovanja u školama, percipiraju poticajno razredno ozračje te smatraju da se nakon uvođenja ovog programa u škole poboljšao odnos prema učenicima s posebnim potrebama, odnos između učenika i učitelja te odnos između učenika (Diković, 2013).

Pravila citiranja/parafraziranja ovisno o broju autora

1 – 2 autora			
Prvi navod u tekstu	Idući navod u tekstu	Prvi navod u tekstu (u zagradi)	Idući navod u tekstu (u zagradi)
Walker (2007)	Walker (2007)	(Walker, 2007)	(Walker, 2007)
Walker i Allen (2004)	Walker i Allen (2004)	(Walker i Allen, 2004)	(Walker i Allen, 2004)

Jedan ili dva autora: Ako se citira ili parafrazira navod jednog ili dvaju autora, u tekstu se uvijek navode imena svih autora. Ako je riječ o doslovnom citatu, potrebno je dopisati i broj stranica (vrijedi neovisno o broju autora).

3 – 5 autora			
Prvi navod u tekstu	Idući navod u tekstu	Prvi navod u tekstu (u zagradi)	Idući navod u tekstu (u zagradi)
Takšić, Mohorić i Radenka (2006)	Takšić i sur. (2006)	(Takšić, Mohorić i Radenka, 2006)	(Takšić i sur., 2006)
Walker, Pavkov, Pavkov i Brčić (2007)	Walker i sur. (2007)	(Walker, Pavkov, Pavkov i Brčić, 2007)	(Walker i sur., 2007)
Marzano, Waters, McNulty, Elmore i Hansot (1992)	Marzano i sur. (1992)	(Marzano, Waters, McNulty, Elmore i Hansot, 1992)	(Marzano i sur., 1992)

Tri do pet autora: Ako se preuzima navod iz rada koji ima više od dva autora, tada prilikom prvog navođenja u tekstu treba navesti sve autore (primjer 1 - citiranje), a u ostalim navođenjima u tekstu treba navesti prezime prvog autora, godinu objavljivanja te oznaku *i sur.* - i suradnici (primjer 2 - parafraziranje).

Primjer 1 – prvo navođenje u tekstu:

Takšić, Mohorić i Radenka (2006) navode da je „emocionalna inteligencija pojam koji se u posljednjih petnaest godina često spominjao u psihološkoj, ali i široj općoj javnosti“ (str. 85).

Primjer 2 – drugo i sva ostala navođenja u tekstu:

Takšić i sur. (2006) ističu da je emocionalna inteligencija od početka zastupljena u pozitivnoj psihologiji zbog nastojanja da otkrije i istakne pozitivne osobine pojedinaca.

Napomena: Ovo pravilo može se zanemariti ako navodimo radove koji su objavljeni u istoj godini, a čiji se autori u većoj ili manjoj mjeri podudaraju. Primjerice: autori prvog rada su – Ireys, Chernoff, DeVet i Kim (2001), a autori drugog rada su Ireys, Chernoff, Stein, DeVet i Silver (2001). U tom slučaju, prilikom (drugog) navođenja u tekstu treba navesti onoliko autora koliko je potrebno da bi se ova dva rada razlikovala. Primjer: Ireys, Chernoff, DeVet i Kim (2001) i Ireys, Chernoff, Stein i sur. (2001).

6 ili više autora			
Prvi navod u tekstu	Idući navod u tekstu	Prvi navod u tekstu (u zagradi)	Idući navod u tekstu (u zagradi)
Anić i sur. (2006)	Anić i sur. (2006)	(Anić i sur., 2006)	(Anić i sur., 2006)

Šest ili više autora: Ako se citira izvor literature koji ima šest ili više autora, uvijek se navodi samo ime prvog autora te oznaka i suradnici (prilikom prvog kao i prilikom ostalih navođenja u tekstu).

Citiranje/parafraziranje iz sekundarnih izvora

Prilikom citiranja i parafraziranja literature treba razlikovati primarne i sekundarne izvore literature. Preporuka je da se sekundarni izvori koriste samo ako je primarni izvor nedostupan. Primjerice, autor Livazović (2008) – *primarni izvor literature/članak koji je čitatelju dostupan*, navodi u svom članku informacije iz rada čiji su autori Hrvatić i Piršl (2007) – *sekundarni izvor literature/članak koji je citiran u primarnom izvoru*. U popisu literature navodi se samo primarni izvor literature.

Primjer:

Temeljne učiteljske kompetencije pretpostavka su uspješnoga pedagoškog rada suvremenoga odgajatelja, među kojima posebno valja izdvojiti informatičku pismenost (Hrvatić i Piršl, 2007. prema Livazović, 2008).

Primjeri naslovne stranice

Sveučilište u Rijeci
Filozofski fakultet u Rijeci
Odsjek za pedagogiju

Naslov rada
(vrsta rada)

Ime i prezime studenta/ice:
Naziv i vrsta studija:
Kolegij:
Akademska godina:

Mjesto i vrijeme.

Sveučilište u Rijeci
Filozofski fakultet u Rijeci
Odsjek za pedagogiju

Kompetencije školskih pedagoga
(seminarski rad)

Ime i prezime studenta/ice: Maja Matić
Naziv i vrsta studija: Jednopedmetni diplomski studij pedagogije
Naziv kolegija: Školska pedagogija
Akademska godina: 2017/2018.

Rijeka, studeni 2017.