



Sveučilišna avenija 4
51 000 Rijeka
Hrvatska

SVEUČILIŠTE U RIJECI
Filozofski fakultet u Rijeci

tel. (051) 265-600 (051) 265-602 faks. (051) 216-099
e-adresa: dekanat@ffri.hr
mrežne stranice: <http://www.ffri.uniri.hr>

Odsjek za **^i{ æ ã cã ˇ**

Dvopredmetni diplomski studij
B^Ya U _] jezik i književnost

Izvedbeni nastavni planovi
Zimski semestar akademske godine 2018./2019.

Rijeka, rujan 2018.

POPIS PREDMETA I. SEMESTRA DIPLOMSKOG STUDIJA

OBAVEZNI PREDMETI

Pragmalingvistika i sociolingvistika

Jezična praksa I

POPIS PREDMETA III. SEMESTRA DIPLOMSKOG STUDIJA

OBAVEZNI PREDMETI

Tekstna lingvistika

Metodika nastave njemačkog jezika

IZBORNI PREDMETI

Kognitivna lingvistika

COMMUNIS IZBORNI PREDMETI

(za negermaniste)
na hrvatskom jeziku

Komunikacijski stilovi
Pop kultura i književnost



IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU			
Naziv kolegija	Pragmalingvistika i sociolingvistika		
Studij	Diplomski studij njemačkoga jezika i književnosti		
Semestar	1.		
Akadska godina	2018./2019.		
Broj ECTS-a	3		
Nastavno opterećenje (P+S+V)	15+15+0		
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	Srijedom, 12.15 – 13.45 u 406		
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	Nastava se izvodi na njemačkome jeziku		
Nositelj kolegija	Izv. prof. dr. sc. Aneta Stojić		
	Kabinet	512	
Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)	Utorkom, 13.45 – 15.15 h		
	Telefon	265-651	
	e-mail	astojic@ffri.hr	
Suradnik na kolegiju			
	Kabinet		
	Vrijeme za konzultacije		
	Telefon		
	e-mail		
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA			
SADRŽAJ KOLEGIJA			
Jezik i komunikacija - jezično djelovanje - teorija govornih činova - maksime konverzacije - implikacija – analiza razgovora – pragmatika i gramatika – pragmatika i usvajanje jezika; jezik i društvo, varijeteti njemačkog jezika – bilingvizam - diglosija.			
Različiti pristupi i njihova teorija i metodologija analizirat će se na primjerima i primjenjivati na vježbama.			
OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA			
Nakon odslušanog kolegija studenti će moći:			
<ul style="list-style-type: none">• razumjeti i objasniti komunikaciju kao vrstu djelovanja• razumjeti i objasniti povezanost jezika i društva• znati varijetete njemačkoga jezika i objasniti njihove karakteristike• analizirati različite pristupe, njihovu teoriju i metodologiju na primjerima			
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)			
Predavanja	Seminari	Konzultacije	Samostalni rad
x	x		
Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Ostalo
III. SUSTAV OCJENJIVANJA			
AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA	
Pohađanje nastave	0,75		
Aktivnost	0,25	10	
Prezentacija 1	0,50	30	
Prezentacija 2	0,50	30	
ZAVRŠNI ISPIT	1	30	
UKUPNO	3	100	
Opće napomene:			

Konačna ocjena studenta određuje se prema kriterijima ocjenjivanja (Leitfaden) za prezentaciju (maksimalno 30 bodova za svaku prezentaciju), aktivnosti na nastavi (maksimalno 10 bodova) te rezultata na završnom ispitu (maksimalno 30 bodova). Na završnome pismenom ispitu treba zadovoljiti minimalno 50 %. Obavezna prisutnost kod zaključivanja ocjene.

Ukupna ocjena uspjeha: Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:

OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova
3 (C)	od 60% do 74,9%, ocjenskih bodova
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova

IV. LITERATURA

OBVEZNA LITERATURA

Löffler, Heinrich (2 1994): Germanistische Soziolinguistik. Berlin: Schmidt
 Meibauer, Jörg (1999): Pragmatik. Tübingen: Stauffenburg

Izabrani članci:

Dittmar, Norbert (1997): Grundlagen der Soziolinguistik. Tübingen: Niemeyer: 173 - 206

Ernst, Peter (2002): Pragmalinguistik. Berlin/New York: de Gruyter: 1 – 18

Ernst, Peter (2004): Germanistische Sprachwissenschaft. Wien: Facultas: 231 - 282

Furchner, Ingrid (2002): Gespräche im Alltag – Alltag im Gespräch: Die Konversationsanalyse. In: Müller, H.: Arbeitsbuch Linguistik: 306 – 326

Glück, Helmut/Sauer, Wolfgang Werner (1997): Gegenwartsdeutsch. Stuttgart: Metzler: 20 – 30

IZBORNA LITERATURA

Ovisno o temi prezentacija.

V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU

POHAĐANJE NASTAVE

Studenti moraju biti prisutni na najmanje 70 % nastave. U slučaju bolesti, obavezni su prikazati liječničku potvrdu (u roku od dva tjedna nakon izostanka). Ako nisu bili na nastavi, moraju se informirati o nastavi s koje su izostali, te o zadacima koje treba pripremiti za sljedeći sat. Studenti su dužni pripremiti zadatke prema rasporedu koji je utvrđen nastavnim planom. U slučaju spriječenosti, student je dužan pravovremeno obavijestiti nastavnika te izostanak opravdati valjanom potvrdom.

NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA

Studenti će redovno biti informirani na nastavi i putem oglasne ploče, a u slučaju izostanka, mogu se obratiti nastavniku za vrijeme konzultacija ili putem e-maila.

KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA

Studenti mogu kontaktirati nastavnika nakon nastave, za vrijeme konzultacija, te putem e-maila.

NAČIN POLAGANJA ISPITA

Završni ispit sastoji se od pismene provjere znanja gradiva obrađenog tijekom cijelog kolegija.

OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE

Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!

ISPITNI ROKOVI

Zimski	5. i 19.2.2019. u 10 h
Proljećni izvanredni	18.3.2019. u 10 h

Ljetni	
Jesenski izvanredni	3. i 10.9.2019. u 10 h
VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)	
DATUM	NAZIV TEMA
10.10.	Uvod u kolegij: prezentacija sadržaja, ciljeva i očekivanih ishoda kolegija. Obveze studenata. Elementi i način ocjenjivanja. Način polaganja ispita. Metodologija rada. Terminologija i predmet istraživanja. Dogovaranje teme izlaganja.
15.10.	Gostovanje
24.10.	Pragmatika kao lingvistička disciplina.
31.10.	Koncept djelovanja i jezično djelovanje. Teorija govornih činova. Tipologija jezičnih djelovanja.
7.11.	Analiza i maksime konverzacije. Referati.
14.11.	Pragmatika teksta. Pragmatika i gramatika. Pragmatika i usvajanje jezika
21.11.	Referati.
28.11.	Referati.
5.12.	Germanistička sociolingvistika: znanstveno-povijesni kontekst, naziv, predmet istraživanja. Njemački jezik: svjetski jezik, nacionalni jezik; jezik u kontaktu; jezik manjina. Bilingvizam-diglosija-njemački kao strani jezik.
12.12.	Normiranje jezika; govorni i pisani jezik. Varijeteti: sociolingvistički model varijeteta; ideolekt – dijalekt – sociolekt.
19.12.	Urbanolekt-regiolekt-situolekt-funkciolekt. Bernsteinova i Labova hipoteza.
16.1.	Referati.
23.1.	Referati.
30.1.	Referati.



SVEUČILIŠTE U RIJECI
Filozofski fakultet u Rijeci

Sveučilišna avenija 4
51 000 Rijeka
Hrvatska

tel. (051) 265-600 (051) 265-602 faks. (051) 216-099
e-adresa: dekanat@ffri.hr
mrežne stranice: <http://www.ffri.uniri.hr>

IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU			
Naziv kolegija	Jezična praksa I		
Studij	Diplomski studij njemačkoga jezika i književnosti		
Semestar	1.		
Akadska godina	2018./2019.		
Broj ECTS-a	3		
Nastavno opterećenje (P+S+V)	0-30-0		
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	ponedjeljkom 14.15-15.45 u F-501		
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	Izvodi se na njemačkom jeziku		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Manuela Svoboda		
	Kabinet	F-508	
Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)	ponedjeljkom od 12.45-14.15		
	Telefon	265-657	
	e-mail	msvoboda@ffri.hr	
Suradnik na kolegiju			
	Kabinet		
	Vrijeme za konzultacije		
	Telefon		
	e-mail		
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA			
SADRŽAJ KOLEGIJA			
<p>U okviru ovog kolegija studenti će se upoznati s različitim aspektima obrade gramatike u nastavi osnovne i srednje škole, a koja se temelji na udžbenicima koji su trenutno dostupni na tržištu. Nadalje, studentima će se pružiti mogućnost usavršavanja vlastitih gramatičkih i jezičnih sposobnosti te će biti u prilici samostalno pripremiti pojedina gramatička područja kako bi usvojili i metodičku kompetenciju za rad u nastavi. Studenti pripremaju simulaciju nastavnog sata u okviru kojeg će se prezentirati i vježbati određena gramatička pravila. Dodatno će svi sudionici nastave, izvođač nastave i ostali sudionici u nastavi kritično evaluirati, reflektirati i analizirati njihove simulacije, dok će naglasak prvenstveno biti na jezičnim, a ne na metodičkim kompetencijama. Studenti će u okviru simulacije nastavnog sata pripremiti, provesti i ocijeniti kraći gramatički test koji će popunjavati ostali sudionici na kolegiju.</p>			
OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA			
Nakon odslušanog kolegija studenti će moći:			
<ul style="list-style-type: none">- samostalno primijeniti didaktičke metode za poučavanje gramatike u nastavi njemačkog kao stranog jezika- samostalno pripremiti i didaktizirati gramatička područja za poučavanje njemačkog kao stranog jezika- analizirati i doraditi pojedina poglavlja iz navedenih udžbenika- prepoznati kvalitetu pojedinih udžbenika za njemački kao strani jezik te steći kompetenciju za korištenje dodatnih materijala u nastavi- samostalno pripremiti i ocijeniti kraće gramatičke provjere			
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)			
Predavanja	Seminari	Konzultacije	Samostalni rad
	X		X
Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Ostalo
III. SUSTAV OCJENJIVANJA			
AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA	
Pohađanje nastave	0,75	0	
Kontinuirana provjera znanja 1	0,75	30	
Kontinuirana provjera znanja 2	0,5	20	

Seminarski rad	1	50
UKUPNO	3	100

Opće napomene:

Varijanta 1 bez završnog ispita

Tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova kroz različite oblike kontinuiranog praćenja i vrednovanja.

Varijanta 2 sa završnim ispitom

Kroz sve aktivnosti tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova da bi se moglo pristupiti završnom ispitu.

- Tijekom nastave student može ostvariti od najmanje 50% do najviše 70% ocjenskih bodova.
- Na završnom ispitu student može ostvariti od najviše 50% do najmanje 30% ocjenskih bodova.

Ukupna ocjena uspjeha: Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:

OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova
3 (C)	od 60% do 74,9% ocjenskih bodova
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova

IV. LITERATURA

OBVEZNA LITERATURA

- Njemački jednojezični rječnici (Wahrig ili Duden, najnovije izdanje)
- Njemačko-hrvatski univerzalni rječnik, Nakladni zavod Globus, Zagreb, 2005.(grupa autora)
- Helbig/Buscha: Deutsche Grammatik, Langenscheidt, Leipzig
- Dreyer/Schmitt: Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik, Verlag für Deutsch, München
- Petrović, V.: Syntax des zusammengesetzten Satzes im Deutschen, Školska knjiga, Zagreb
- Hall, K./Scheiner, B.: Übungsgrammatik für Fortgeschrittene, Verlag für Deutsch, München
- Svoboda, Manuela (2014): Lehr- und Übungsbuch zur deutschen Syntax, online izdanje, Nacionalna i sveučilišna knjižnica, Zagreb
- Udžbenici za njemački kao strani jezik u osnovnim i srednjim školama po izboru studenata u dogovoru s nastavnikom određena stručna literatura

IZBORNA LITERATURA

Na dopunsku literaturu upućuje nastavnik ili studenti samoinicijativno traže druge izvore koji će im omogućiti lakše razumijevanje i savladavanje gradiva.

V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU

POHAĐANJE NASTAVE

Studenti moraju biti prisutni na najmanje 70% nastave. Ukoliko nisu prisustvovali na 70% nastave gube pravo ocjenu te moraju ponoviti kolegij. U slučaju duže bolesti, obavezni su prikazati liječničku potvrdu (u roku od dva tjedna nakon izostanka).

Pravo na prijavu ispita i unos ocjene stječu nakon što izvrše SVE obveze na kolegiju.

Ako nisu bili na nastavi, moraju se informirati o nastavi s koje su izostali, te o domaćoj zadaći koju trebaju izvršiti za sljedeći sat. To mogu učiniti kod kolega ili kod profesora na konzultacijama, odnosno putem emaila.

NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA

Studenti će redovno biti informirani na nastavi i putem emaila ili MERLINA, a u slučaju izostanka, mogu se obratiti nastavniku za vrijeme konzultacija ili putem e-maila.

KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA

Za vrijeme konzultacija, emailom ili telefonskim putem.

NAČIN POLAGANJA ISPITA

Nema ispita na kraju zimskog semestra.

OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE

Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!

Studenti moraju u dogovoru s nastavnikom samostalno pripremiti simulaciju nastavnog sata na određenu temu, održati

simulaciju nastavnog sata te provesti i ocijeniti kraći gramatički test.
 Studenti moraju samostalno analizirati i kritično reflektirati područja iz odabranih udžbenika njemačkog kao stranog jezika za osnovne i srednje škole te odabrati gramatičko područje koje će obraditi i prezentirati u simulaciji sata te samostalno ponoviti i produbiti znanje iz tog područja.
 Na kraju semestra studenti će predati pripremu simuliranog sata s kritičkim osvrtom u obliku analize i evaluacije.

ISPITNI ROKOVI	
Zimski	5. i 19. 2. 2019. u 12 h
Proljetni izvanredni	18. 3. 2019. u 12 h
Ljetni	
Jesenski izvanredni	

VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)	
DATUM	NAZIV TEMA
15.10.2018	Überblick über den Lehrstoff, Arbeitsmethodologie
22.10.2018	Schreiben von Lehrplänen, Planen von Unterrichtseinheiten
29.10.2018	Arbeit mit Lehrbüchern, nützliche Ausdrücke im Unterricht
05.11.2018	Studentische Präsentationen mit anschließender Kritik und Diskussion
12.11.2018	Studentische Präsentationen mit anschließender Kritik und Diskussion
19.11.2018	Studentische Präsentationen mit anschließender Kritik und Diskussion
26.11.2018	Studentische Präsentationen mit anschließender Kritik und Diskussion
03.12.2018	Studentische Präsentationen mit anschließender Kritik und Diskussion
10.12.2018	Studentische Präsentationen mit anschließender Kritik und Diskussion
17.12.2018	Studentische Präsentationen mit anschließender Kritik und Diskussion
07.01.2019	Studentische Präsentationen mit anschließender Kritik und Diskussion
14.01.2019	Studentische Präsentationen mit anschließender Kritik und Diskussion
21.01.2019	Studentische Präsentationen mit anschließender Kritik und Diskussion
28.01.2019	Abschließende Diskussion und Reflexion



IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU			
Naziv kolegija	Tekstna lingvistika		
Studij	Diplomski studij njemačkog jezika i književnosti		
Semestar	I.		
Akadska godina	2018/2019		
Broj ECTS-a	3		
Nastavno opterećenje (P+S+V)	15 +15+0		
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	Srijedom od 09.15- 11.00 učiona 504		
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	Nastava se izvodi na njemačkom jeziku		
Nositelj kolegija	Doc.dr.sc. Suzana Jurin		
	Kabinet	511	
Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)	Utorkom 12.00- 13.00 i četvrtkom 12.00-13.00		
	Telefon	051265653	
	e-mail	sjurin@ffri.hr	
Suradnik na kolegiju			
	Kabinet		
	Vrijeme za konzultacije		
	Telefon		
	e-mail		
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA			
SADRŽAJ KOLEGIJA			
Ovaj kolegij daje uvod u važnost i značenje komunikacije tekstem i tekstnim vrstama. Na kolegiju se usvaja teoretsko-lingvistički pregled tekstnih vrsta, a daje se i pragmatički pregled te mogućnosti primjene tekstnih vrsta u različitim komunikacijskim modelima. Posebna pozornost se poklanja tekstnim vrstama koje služe znanstvenom osvrtu na neki predmet.			
OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA			
Nakon odslušanog kolegija studenti će:			
1. definirati komunikaciju, način i mogućnosti te značenje komunikacije tekstem,			
1. razlikovati tekstne tipove i tekstne vrste,			
2. usporediti različite tekstne tipove,			
3. argumentirati karakteristike pojedinih tekstnih vrsta.			
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)			
Predavanja	Seminari	Konzultacije	Samostalni rad
x	x	x	x
Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Ostalo
III. SUSTAV OCJENJIVANJA			
AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA	
Istraživanje	0,50	10	
Usmeni referat	1,00	50	
Seminarski rad	0,50	10	
ZAVRŠNI ISPIT	1,00	30	
UKUPNO		100	
Opće napomene: Kroz sve aktivnosti tijekom nastave treba ukupno skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova da bi se moglo pristupiti završnom ispitu.			
Ukupna ocjena uspjeha: Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli: Tijekom nastave student može ostvariti od najmanje 50% do najviše 70% ocjenskih bodova.			
Ukupna ocjena uspjeha: Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:			

OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova
3 (C)	od 60% do 74,9%, ocjenskih bodova
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova
IV. LITERATURA	
OBVEZNA LITERATURA	
1.Brinker, K.(2014), Linguistische Textanalyse. Eine Einführung in Grundbegriffe und Methoden. Schmidt, Berlin.	
2.Gansel, Christina (2011), Textsortenlinguistik. Vandenhoeck & Ruprecht, UTB, Göttingen.	
IZBORNA LITERATURA	
V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU	
POHAĐANJE NASTAVE	
Od studenata se očekuje redovito pohađanje nastave i ispunjavanje zadanih te unaprijed dogovorenih obveza. Studenti mogu bez formalnog opravdanja izostati 30% od ukupnog broja sati nastave ovog kolegija. Za veći broj izostanaka studenti moraju imati važeće opravdanje.	
NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA	
Studenti će biti informirani na sljedeće načine: 1. tijekom konzultacija, 2. obavijestima na oglasnim pločama, 3. obavijestima na web stranicama.	
KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA	
Na konzultacijama i putem maila.	
NAČIN POLAGANJA ISPITA	
Studenti moraju samostalno istraživati zadanu literaturu (a to znači pronaći je u knjižnici ili nekom drugom izvoru te samostalno obrađivati cjeline potrebne za prezentaciju) za usmeni referat kao i za seminarski rad koji nosi istu temu. Samostalno istraživanje literature mora dati sve potrebne informacije o zadanoj temi. Usmeno izlaganje ne smije trajati duže od 20 minuta. Na usmenom izlaganju student može ostvariti najmanje 25 (50%) a najviše 50 (100%) bodova. Pri usmenom izlaganju ocjenjuje se sljedeće: 1. Opseg obrade literature- bodovi (obrađena literatura), 2. Korištenje stručne terminologije iz lingvistike pri prezentaciji + samostalni primjeri Bodovi (korištena terminologija + samostalni primjeri u %), 3. Jasnoća sadržaja prezentacije + točan navod korištene literature Bodovi (razumljivost sadržaja prezentacije + točnost literature u %). Seminarski rad (pismeni uradak) ne smije biti duži od 15-20 kartica. Kod pismenog uratka student može ostvariti najmanje 5 (50%) a najviše 10 (100%) bodova. U seminarskom radu se ocjenjuje sljedeće: 1. Opseg obrade literature- bodovi (obrađena literatura), 2. Samostalna prezentacija sadržaja (sa minimalnim korištenjem citata iz literature) + samostalni primjeri- Bodovi (samostalnost prezentacije + samostalni primjeri u %), 3. Preglednost sadržaja seminarskog rada (svi elementi pismenog uratka od naslovne do stranice bibliografije)+ točan navod korištene literature. Na završnom ispitu student usmeno prezentira sadržaje koji su predviđeni nastavnim planom i programom, a vezani uz kolegij Tekstna lingvistika- tj. uz sve prezentirane sadržaje na nastavi kolegija.	
OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE	
Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!	
ISPITNI ROKOVI	
Zimski	6. i 20.2. 2019 u 12.00

Proletni izvanredni	20.3.2019 u 12.00
Ljetni	
Jesenski izvanredni	
VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)	
DATUM	NAZIV TEMA
	Einführung. Präsentation der Themen.
	Textualität, Texte und Textsorten. Referate.
	Kriterien der Textualität. Referate.
	Fachkommunikation und Fachtexte. Fachtextsorten. Referate.
	Textfunktion als Kriterium für Textsortenauswahl. Referate.
	Kriterien der Fachtextualität. Fachtextcharakteristiken. Referate
	Textsorten- verschiedene Klassifikationen. Referate.
	Fachtextsorten- verschiedene Klassifikationen. Referate.
	Textsorten in der Unternehmenskommunikation und Unternehmenskultur. Referate.
	Textsorte, Textmuster, Textmuster Mischung. Referate.
	Textsorten, Texttypen. Referate
	Texte und Interkulturalität. Referate.
	Texte als kulturelle Entitäten. Referate
	Textsorten- und Texttypenvergleich. Referate.
	Referate.



IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU			
Naziv kolegija	Metodika nastave njemačkog jezika		
Studij	Diplomski studij Njemački jezik i književnost		
Semestar	III.		
Akadska godina	2018./2019.		
Broj ECTS-a	4		
Nastavno opterećenje (P+S+V)	0+45+0		
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	Četvrtkom od 11.15-14.00		
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	Nastava se izvodi na njemačkom jeziku.		
Nositelj kolegija	dr. sc. Nataša Košuta		
	Kabinet	507	
Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)	Ponedjeljkom 11.00-12.00 i četvrtkom 10.00-11-00, nakon nastave te po dogovoru		
	Telefon	265-654	
	e-mail	nkosuta@ffri.hr	
Suradnik na kolegiju	/		
	Kabinet		
	Vrijeme za konzultacije		
	Telefon		
	e-mail		
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA			
SADRŽAJ KOLEGIJA			
Uvježbavanje jezičnih sredstava s naglaskom na gramatiku i vokabular u nastavi njemačkog jezika. Razvijanje produktivnih jezičnih vještina u nastavi njemačkog jezika. Analiza i vrednovanje udžbenika. Provjeravanje i vrednovanje znanja, analiza i korektura grešaka. Poučavanje njemačkog jezika u osnovnoj i srednjoj školi. Planiranje, priprema, izvođenje, praćenje i vrednovanje nastave. Izrada nastavnih materijala.			
OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA			
Nakon odslušanog kolegija student će primjenom stečenog teorijskog znanja moći:			
<ul style="list-style-type: none">- uz pomoć dostupnih izvora izraditi vlastite nastavne materijale- analizirati i vrednovati udžbenike (prema kriteriju praktične primjenjivosti u nastavi)- provjeravati i vrednovati znanje- pripremiti, planirati, pratiti, evaluirati i izvoditi nastavu njemačkog jezika u osnovnoj i srednjoj školi			
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)			
Predavanja	Seminari	Konzultacije	Samostalni rad
	X		
Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Ostalo
III. SUSTAV OCJENJIVANJA			
AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA	
Pohađanje nastave	1,125	0	
Izrada nastavnih materijala	0,875	30	
Kontinuirana provjera znanja (Priprema, izvođenje i vrednovanje nastave)	0,75	40	
ZAVRŠNI ISPIT	1,25	30	
UKUPNO		100	
Opće napomene:			
Varijanta 2 sa završnim ispitom			
Kroz sve aktivnosti tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova da bi se moglo pristupiti završnom ispitu.			
<ul style="list-style-type: none">- Tijekom nastave student treba ostvariti 50% od ukupno 70 ocjenskih bodova kako bi pristupio završnome ispitu			

- Na završnom ispitu prag prolaznosti iznosi 50% od ukupno 30 ocjenskih bodova.	
Ukupna ocjena uspjeha: Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:	
OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova
3 (C)	od 60% do 74,9%, ocjenskih bodova
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova
IV. LITERATURA	
OBVEZNA LITERATURA	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Blažević, Nevenka (2007): Grundlagen der Didaktik und Methodik des Unterrichts Deutsch als Fremdsprache. Rijeka: Filozofski fakultet. 2. Heyd, Gertraude (1991): Deutsch lehren. Grundwissen für den Unterricht in Deutsch als Fremdsprache. Frankfurt am Main: Verlag Moritz Diesterweg. 	
IZBORNA LITERATURA	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Bausch, Karl-Richard, Herbert Christ i Hans-Jürgen Krumm (2007): Handbuch Fremdsprachenunterricht. Tübingen i Basel: A. Francke Verlag. 2. Decke-Cornill, Helene i Lütz Küster (2010): Fremdsprachendidaktik: Eine Einführung. Tübingen: Narr Francke Attempto Verlag. 3. Edmondson, Willis J. i Juliane House (2000): Einführung in die Sprachlehrforschung. Tübingen i Basel: Francke UTB. 4. Fernstudienprojekt zur Fort- und Weiterbildung im Bereich Germanistik und Deutsch als Fremdsprache: Fernstudieneinheit: Berlin: Langenscheidt. 5. Häussermann, Ulrich i Hans-Eberhard Piepho (1996): Aufgabenhandbuch Deutsch als Fremdsprache: Abriß einer Aufgaben- und Übungstypologie. München: iudicium. 6. Huneke, Hans-Werner i Wolfgang Steinig (2002): Deutsch als Fremdsprache. Eine Einführung. Berlin: Erich Schmidt Verlag. 7. Meyer, Hilbert (2009): Leitfaden Unterrichtsvorbereitung. Berlin: Cornelsen. 8. Storch, Günther (2009): Deutsch als Fremdsprache – Eine Didaktik. Theoretische Grundlagen und praktische Unterrichtsgestaltung. Paderborn: Wilhelm Fink. 	
V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU	
POHAĐANJE NASTAVE	
Studenti moraju biti prisutni na najmanje 70% nastave. U slučaju bolesti, obavezni su prikazati liječničku potvrdu (u roku od dva tjedna nakon izostanka). Ako nisu bili na nastavi, moraju se informirati o nastavi s koje su izostali te o zadacima koje trebaju pripremiti za sljedeći sat.	
NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA	
Studenti će redovito dobivati informacije na nastavi i putem zajedničke e-mail adrese, a u slučaju izostanka mogu se obratiti nastavniku za vrijeme konzultacija ili putem e-maila.	
KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA	
Studenti mogu kontaktirati nastavnika nakon nastave, za vrijeme konzultacija te putem e-maila.	
NAČIN POLAGANJA ISPITA	
Pismeni ispit.	
OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE	
<p>Studenti trebaju redovito sudjelovati u analizama na satu. Sve upute za planiranje, pripremu, izvođenje, praćenje i vrednovanje nastave te izradu nastavnih materijala studenti će dobiti na nastavi. Termin i prezentacije dogovorit će se na nastavi. Studenti se trebaju pridržavati dogovorenih termina za prezentacije i predaju radova. Ako student na vrijeme ne preda rad ili ne izvrši zadane zadatke, odbit će mu se bodovi.</p> <p>Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!</p>	
ISPITNI ROKOVI	
Zimski	7.02. i 21.02. u 10 h
Proljetni izvanredni	21.3. u 10 h

Ljetni	/
Jesenski izvanredni	/
VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)	
DATUM	NAZIV TEMA
11.10.	Einführung Unterrichtsvorbereitung (Das Modell Didaktische Analyse; Unterrichtsphasen) Grammatikvermittlung und Wortschatzvermittlung im DaF Unterricht (in der Grundschule und im Gymnasium)
18.10.	Unterrichtsvorbereitung (Unterrichtsentwurf)
25.10.	Unterrichtsbeobachtung (Ziele und Techniken; Beobachtungsbögen) und Lehrerverhalten
8.11..	Fertigkeiten Sprechen und Schreiben im FSU
15.11.	Leistungsmessung, Fehler und Fehlerkorrektur
22.11.	Lehrwerksanalyse und -beurteilung
20.11.	Unterrichtsproben I (Microteaching), Analyse und (Selbst-)Evaluation
27.11.	Unterrichtsproben II (Microteaching), Analyse und (Selbst-)Evaluation
06.12.	Unterrichtsproben III, Analyse und (Selbst-)Evaluation
13.12.	Rahmenrichtlinien / Lehrpläne für die Grundschule und Gymnasien <i>Učenje stranoga jezika u kontekstu državnih propisa (gostujući predavač)</i>
20.12.	Unterrichtsproben IV, Analyse und (Selbst-)Evaluation
10.01.	Unterrichtsproben V, Analyse und (Selbst-)Evaluation
17.01.	Unterrichtsproben VI, Analyse und (Selbst-)Evaluation
24.01.	Unterrichtsproben VII, Analyse und (Selbst-)Evaluation
31.01.	Analyse der Gesamtleistung und Evaluation der LV



IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU			
Naziv kolegija	Kognitivna lingvistika		
Studij	Diplomski studij njemačkoga jezika i književnosti		
Semestar	III. (Izborni kolegij)		
Akadska godina	2018/2019		
Broj ECTS-a	3		
Nastavno opterećenje (P+S+V)	15 +15+0		
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	Utorkom od 10.15- 12.00 učiona 504		
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	Nastava se izvodi na njemačkom jeziku		
Nositelj kolegija	Doc.dr.sc. Suzana Jurin		
	Kabinet	511	
Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)	Utorkom 12.00- 13.00 i četvrtkom 12.00- 13.00		
	Telefon	051-265-653	
	e-mail	sjurin@ffri.hr	
Suradnik na kolegiju			
	Kabinet		
	Vrijeme za konzultacije		
	Telefon		
	e-mail		
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA			
SADRŽAJ KOLEGIJA			
<p>Ovaj kolegij pristupa kognitivnoj lingvistici kao teorijskoj grani lingvistike koja se počela razvijati početkom osamdesetih godina 20. stoljeća. Ona se razvijala u nekoliko smjerova, od kojih su oni formalniji jasno prepoznatljivi kao nastavljači generativističke tradicije, a drugi, manje formalni, bave se jezičnim oblikovanjem kognitivnih sadržaja. Temeljni predmet istraživanja kognitivne lingvistike koji će na ovom kolegiju biti istican jest povezanost jezika i mišljenja. U ovom kolegiju će se najprije dati povijesni uvod u nastanak kognitivne lingvistike i njenu poveznicu s kognitivnom psihologijom, zatim će se prezentirati različiti smjerovi i pravci kognitivne lingvistike. Objasniti će se i determinirati pojmovi kognicije, kognitivnog, kognitivne znanosti i kognitivne psihologije. Nakon toga će se dati uvod u teoriju, metode i terminologiju te primjenjivost načela kognitivne lingvistike na različite lingvističke poddiscipline. Pokazat će se i primjenjivost načela kognitivne lingvistike na metode usvajanja njemačkog kao stranog jezika, te će se dati komparativni prikaz kognitivne i psiholingvistike.</p> <p>Također, studentima će se omogućiti samostalno istraživanje i odabir teme (koja ne izlazi iz okvira kognitivne lingvistike i kognitivne psihologije) te analiza. Tu analizu će studenti uz uvodni signal nastavnika samostalno prezentirati u obliku usmenog referata koji se ocjenjuje. Rezultate analize studenti su dužni predati i u obliku pismenog (seminarskog) rada (opseg cca.20 kartica).</p>			
OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA			
Nakon odslušane nastave studenti će moći:			
1. interpretirati instrumentarij kognitivno lingvističke analize,			
2. demonstrirati terminološku kompetenciju iz područja kognitivne lingvistike,			
3. primijeniti literaturu vezanu za kognitivnu lingvistiku,			
4. služiti se odgovarajućom literaturom			
Osim toga studenti će moći:			
1. usmeno izložiti temu referata,			
1. pismeno izraditi seminarski rad na zadanu temu (ista tema kao i usmeni referat).			
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)			
Predavanja	Seminari	Konzultacije	Samostalni rad
x	x	x	x
Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Ostalo

		x	
III. SUSTAV OCJENJIVANJA			
AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA		MAX BROJ BODOVA
Samostalno istraživanje	1,00		30
Usmeni referat	1,00		30
Aktivnost na nastavi	0,50		20
Seminar	0,50		20
UKUPNO			100
<p>Opće napomene: Kroz sve aktivnosti tijekom nastave treba ukupno skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova da bi se moglo apsolvirati kolegij.</p> <p>Ukupna ocjena uspjeha: Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli. Ukupna ocjena uspjeha: Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:</p>			
OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI		
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova		
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova		
3 (C)	od 60% do 74,9%, ocjenskih bodova		
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova		
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova		
IV. LITERATURA			
OBVEZNA LITERATURA			
Linke/Nussbaumer/Portmann (2012): Studienbuch Linguistik. Tübingen :Max Niermeyer Verlag..			
IZBORNA LITERATURA			
Schwarz, M. (2011): Einführung in die Kognitive Linguistik. 3. Aufl. Tübingen. Basel: UTB 1636. Cognitive Sociolinguistics (2008). Ed.by. Langacker, R.W. et.al., De Gruyter, Berlin			
V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU			
POHAĐANJE NASTAVE			
<p>Od studenata se očekuje redovito pohađanje nastave i ispunjavanje zadanih te unaprijed dogovorenih obveza. Studenti mogu bez formalnog opravdanja izostati 30% od ukupnog broja sati nastave ovog kolegija. Za veći broj izostanaka studenti moraju imati važeće opravdanje.</p>			
NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA			
<p>Studenti će biti informirani na sljedeće načine:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. tijekom konzultacija, 2. obavijestima na oglasnim pločama, 3. obavijestima na web stranicama. 			
KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA			
Na konzultacijama i putem maila.			
NAČIN POLAGANJA ISPITA			
<p>Studenti moraju samostalno istraživati zadanu literaturu (a to znači pronaći je u knjižnici ili nekom drugom izvoru te samostalno obrađivati cjeline potrebne za prezentaciju) za usmeni referat kao i za seminarski rad koji nosi istu temu. Samostalno istraživanje literature mora dati sve potrebne informacije o zadnoj temi.</p> <p>Usmeno izlaganje (referat) ne smije trajati duže od 20 minuta. Na usmenom izlaganju student može ostvariti najmanje 15 (50%) a najviše 30 (100%) bodova. Pri usmenom izlaganju ocjenjuje se sljedeće:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Opseg obrade literature- bodovi (obrađena literatura), 2. Korištenje stručne terminologije iz lingvistike pri prezentaciji + samostalni primjeri Bodovi (korištena terminologija + samostalni primjeri u %), 3. Jasnoća sadržaja prezentacije + točan navod korištene literature Bodovi (razumljivost sadržaja prezentacije + točnost literature u %). <p>Seminarski rad (pismeni uradak) ne smije biti duži od 15-20 kartica. Kod pismenog uratka student može ostvariti najmanje 10 (50%) a najviše 20 (100%) bodova. U seminarskom radu se ocjenjuje sljedeće:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Opseg obrade literature- bodovi (obrađena literatura), 2. Samostalna prezentacija sadržaja (sa minimalnim korištenjem citata iz literature) + samostalni primjeri-Bodovi (samostalnost prezentacije + samostalni primjeri u %), 3. Preglednost sadržaja seminarskog rada (svi elementi pismenog uratka od naslovne do stranice bibliografije)+ točan navod korištene literature. 			

OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE	
Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!	
ISPITNI ROKOVI	
Zimski	6. i 20.2. 2019 u 12.00
Proljetni izvanredni	20.3.2019 u 12.00
Ljetni	
Jesenski izvanredni	
VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)	
DATUM	NAZIV TEMA
	Einführung. Präsentation der Themen.
	Kognitive Linguistik und Psychologie. Referate
	Kognitive Semantik. Referate..
	Kognition, Sprache und Gehirn. Referate...
	Kognition, Sprache und Gedächtnis. Referate.
	Gedächtnisfunktionen und mentales Lexikon. Referate
	Konzepte und Wortbedeutungen. Referate.
	Sprache, Kognition und Emotion. Referate.
	Spracherwerb und Gehirnforschung. Referate.
	Wort-, Satz- und Textverarbeitung. Referate
	Bedeutungserwerb. Referate.
	Syntaktische Verarbeitung. Referate.
	Semantische Verarbeitung. Referate
	Kommunikation als kognitive Einheit.
	Kognitive Kohärenztheorie und Anapherverstehen. Referate.
	Sprachproduktionsforschung. Referate..



IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

Naziv kolegija	Komunikacijski stilovi
Studij	C-Segment
Semestar	V. (Izborni kolegij) - Za sve studente osim studente Germanistike
Akadska godina	2018/2019
Broj ECTS-a	3
Nastavno opterećenje (P+S+V)	15 +15+0
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	Nastava se izvodi na hrvatskom jeziku
Nositelj kolegija	Doc.dr.sc. Suzana Jurin
	Kabinet 511
Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)	Utorkom 12.00- 13.00 i četvrtkom 12.00- 13.00
	Telefon 051-265-653
	e-mail sjurin@ffri.hr
Suradnik na kolegiju	
	Kabinet
Vrijeme za konzultacije	
	Telefon
	e-mail

II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA

SADRŽAJ KOLEGIJA

Ovaj kolegij daje uvod u važnost i značenje komunikacije s lingvističkog aspekta. U ovom kolegiju se prezentiraju vrste komunikacije, a one se onda i klasificiraju. Daje se pregled komunikacijskih modela i analiziraju se tipične situacije njihove primjene. Osim verbalne i non verbalne komunikacije, ovaj kolegij daje osvrt i na definiciju i mogućnosti retorike kao i retoričkih stilova. Analiziraju se komunikacijski procesi i komunikacijski modeli u korporativnom menadžmentu. Studenti se usmjeravaju na modele i vrste usmene komunikacije. Studenti uz pomoć nastavnika samostalno analiziraju različite vrste i tipove usmene komunikacije uz pomoć različitih medija.

Studenti samostalno traže i analiziraju neki tip ili vrstu pismene ili usmene komunikacije.

Nakon toga oni tu analizu uz uvodni signal nastavnika samostalno prezentiraju u obliku usmenog referata-analize koja se ocjenjuje. Tu analizu predaju i u obliku pismenog rada (opseg cca.15 kartica).

OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA

Nakon odslušanog kolegija studenti će:

1. Definirati komunikaciju, način i mogućnosti te značenje komunikacije,
2. razlikovati komunikacijske modele i tipove komunikacije,
3. usporediti verbalnu i neverbalnu komunikaciju,
4. dobiti uvid u retoriku i retoričke stilove,
5. analizirati komunikaciju u menadžmentu.

NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)

Predavanja	Seminari	Konzultacije	Samostalni rad
x	x	x	x
Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Ostalo
		x	

III. SUSTAV OCJENJIVANJA

AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA
Samostalno istraživanje	0,25	10
Usmeni referat	1,00	35
Priprema za nastavu-čitanje literature	1,00	35

Seminar	0,75	20
UKUPNO		100

Opće napomene: Kroz sve aktivnosti tijekom nastave treba ukupno skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova da bi se moglo apsolvirati kolegij.

Ukupna ocjena uspjeha: Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave određuje se konačna ocjena.

Ukupna ocjena uspjeha: Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:

OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova
3 (C)	od 60% do 74,9%, ocjenskih bodova
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova

IV. LITERATURA

OBVEZNA LITERATURA

Brdar, I. (2006). Psihologija komuniciranja. FFRI, Rijeka.

IZBORNA LITERATURA

Bourdieu, P. (1991) On Language and Symbolic Power. Cambridge, UK: Polity / Basil Blackwell
 Ferguson, S, Lennox-Terrion, J., Rukhsana; J.,(2014). Communication in Everyday Life: Personal and Professional Contexts. Canada: Oxford University Press.

V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU

POHAĐANJE NASTAVE

Od studenata se očekuje redovito pohađanje nastave i ispunjavanje zadanih te unaprijed dogovorenih obveza. Studenti mogu bez formalnog opravdanja izostati 30% od ukupnog broja sati nastave ovog kolegija. Za veći broj izostanaka studenti moraju imati važeće opravdanje.

NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA

Studenti će biti informirani na sljedeće načine:

1. tijekom konzultacija,
2. obavijestima na oglasnim pločama,
3. obavijestima na web stranicama.

KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA

Na konzultacijama i putem maila.

NAČIN POLAGANJA ISPITA

Način bodovanja svake pojedinačne aktivnosti koja se ocjenjuje:

Studenti moraju samostalno istraživati zadanu literaturu (a to znači pronaći je u knjižnici ili nekom drugom izvoru te samostalno obrađivati cjeline potrebne za prezentaciju) za usmeni referat koji nosi istu temu. Samostalno istraživanje literature mora dati sve potrebne informacije o zadanoj temi.

Usmeno izlaganje ne smije trajati duže od 30 minuta. Na usmenom izlaganju student može ostvariti najmanje 17,5 (50%) a najviše 35 (100%) bodova. Pri usmenom izlaganju ocjenjuje se sljedeće:

1. Opseg obrade literature- bodovi (obrađena literatura):
 - 10 (primarna literatura + sekundarna+ sekundarna)
 - 8 (primarna literatura + sekundarna)
 - 6 (primarna literatura + sažetak sekundarne)
 - 4.5 (primarna literatura)
2. Korištenje stručne terminologije pri prezentaciji + samostalni primjeri
 Bodovi (korištena terminologija + samostalni primjeri u %):
 - 10 (100%-90% + 100%-90%)
 - 8 (80%-70% + 80%-70%)
 - 7 (70%-60% + 70%-60%)
 - 5 (60%-59%+ 60%-59%)
 - 4,5 (59%-50% + 59%-50%)
3. Jasnoća sadržaja prezentacije + točan navod korištene literature
 Bodovi (razumljivost sadržaja prezentacije + točnost literature u %):

- 15 (izvrсна + 100%- 90% točnost navoda literature)
- 12 (vrlo dobra + 80%-70% točnost navoda literature)
- 10 (dobra + 70%-59% točnost navoda literature)
- 6 (zadovoljavajuća + 59-50% točnost navoda literature)

Seminarski rad (pismeni uradak) ne smije biti duži od 15 kartica. Kod pismenog rada student može ostvariti najmanje 10 (50%) a najviše 20 (100%) bodova. U seminarskom radu se ocjenjuje sljedeće:

1. Opseg obrade literature- bodovi (obrađena literatura):

(primarna literatura + sekundarna+ sekundarna)

6 (primarna literatura + sekundarna)

4,5 (primarna literatura + sažetak sekundarne)

3,5 (primarna literature)

2. Samostalna prezentacija sadržaja (sa minimalnim korištenjem citata iz literature) + samostalni primjeri- Bodovi (samostalnost prezentacije + samostalni primjeri u %):

8 (100%-90% + 100%-90%)

6 (80%-70% + 80%-70%)

5 (70%-59%+ 70%-59%)

4 (59%-50% + 59%-50%)

3. Preglednost sadržaja seminarskog rada (svi elementi pismenog uratka od naslovne do stranice bibliografije)+ točan navod korištene literature-

Bodovi (preglednost sadržaja + točnost literature):

6 (izvrсна + 100%- 90% točnost navoda literature)

4,5 (vrlo dobra-dobra + 80%-70% točnost navoda literature)

3 (dobra + 70%-59% točnost navoda literature)

2,5 (zadovoljavajuća + 59%-50% točnost navoda)

OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE

Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!

ISPITNI ROKOVI

Zimski	6. i 20.2. 2019 u 12.00
Proljetni izvanredni	20.3.2019 u 12.00
Ljetni	
Jesenski izvanredni	

VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)

DATUM	NAZIV TEMA
	Uvodno predavanje i podjela tema za referate.



IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU			
Naziv kolegija	Pop kultura i knjižvenost		
Studij	C-segment		
Semestar	za sve studente (osim za studente germanistike)		
Akadska godina	2018/19		
Broj ECTS-a	3		
Nastavno opterećenje (P+S+V)	15+0+15		
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	utorkom od 10.15 – 12.00 h; prostorija 902		
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	Nastava se održava na hrvatskom jeziku		
Nositelj kolegija	Doc.dr.sc. Petra Žagar-Šoštarić		
	Kabinet	510	
Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)	ponedjeljkom od 13 do 14 h utorkom od 14 do 15 h		
	Telefon	00385 51 265 652	
	e-mail	pzagar@ffri.hr	
Suradnik na kolegiju			
	Kabinet		
	Vrijeme za konzultacije		
	Telefon		
	e-mail		
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA			
SADRŽAJ KOLEGIJA			
<p>Predviđena je analiza pojma kulture, pop-kulture, pop-glazbe, pop-arta i popmoderne (i/ili tzv. post-postmoderne) s težištem na njemačko govorno područje u europskom kontekstu i šire.</p> <p>Ključna tema ovog kolegija je definiranje izvan književnih događaja (ekonomski utjecaji, pozicija mladih, preispitivanje etabliranih društvenih vrijednosti, položaj žene, muškaraca, brendovi i potrošačko društvo, film, medij, moda i jezik) te utjecaj pop-glazbe (u širem smislu riječi) na razvoj suvremene (post-postmoderne/popmoderne) književnosti.</p> <p>Teorijske postavke svoju će praktičnu primjenu naći u čitanju i u diskusiji pop(ularnih) prozaičnih djela aktualnih i popularnih suvremenih autora.</p> <p>Napomena: U okviru ovog kolegija studenti će posjetiti izložbe, predstave, koncerte, radionice i sl., a koje su tematski vezani za kolegij.</p> <p>Detaljnije informacije o mjestu i vremenu održavanja istih slijede na nastavnom satu početkom semestra te će biti izviještene na oglasnoj ploči kraj kabineta 510.</p>			
OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA			
Studenti će nakon odslušanog kolegija moći:			
<ul style="list-style-type: none">- opisati i komentirati odabrane škole i pravce suvremene književnosti- povezivati glazbu i film s odabranim djelima suvremene književnosti- komentirati značenje multimedije u razvoju suvremene (njemačke) književnosti (pop-književnosti)- povezivati umjetničko stvaralštvo 1960tih godina s književnim djelima.- objasniti interkulturalni i transkulturalni utjecaj na razvoj književnosti			
analizirati i komparirati suvremenu njemačku književnost s hrvatskom književnosti nakon 1960te godine			
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)			
Predavanja	Seminari/ referati	Konzultacije	Samostalni rad
X	X		X
Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Ostalo

III. SUSTAV OCJENJIVANJA		
AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA
Pohađanje nastave	0,75 (22,5 h)	
Kontinuirana provjera znanja 1	0,25	50
Kontinuirana provjera znanja 2	/	
ZAVRŠNI ISPIT	Varijanta 1 (referat i seminarski rad) 2	50
UKUPNO		100
<p>Opće napomene:</p> <p><u>Varijanta 1 bez završnog ispita</u> Tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova kroz različite oblike kontinuiranog praćenja i vrednovanja.</p> <p><u>Varijanta 2 sa završnim ispitom</u> Kroz sve aktivnosti tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova da bi se moglo pristupiti završnom ispitu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tijekom nastave student može ostvariti od najmanje 50% do najviše 70% ocjenskih bodova. - Na završnom ispitu student može ostvariti od najviše 50% do najmanje 30% ocjenskih bodova. <p>Ukupna ocjena uspjeha: Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:</p>		
OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI	
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova	
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova	
3 (C)	od 60% do 74,9%, ocjenskih bodova	
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova	
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova	
IV. LITERATURA		
OBVEZNA LITERATURA		
<ul style="list-style-type: none"> • Ernst, Max (2005): Popliteratur. <p>Literatura se na nastavi nadopunjuje.</p>		
IZBORNA LITERATURA		
<ul style="list-style-type: none"> • Kolanović, Maša (2001): Udarnik! Buntovnik? Potoršač... Popularna kultura i hrvatski roman od socijalizma do tranzicije. • Neumann-Braun, Klaus (ur.) (2003): Popvisionen. Links in die Zukunft. • Seiler, Sascha (2006): Das wahre Abschreiben der Welt. 2006. • Stanić, Saša/Boris Ružić (2012): Fragmenti slike svijeta. Kriička analiza suvremene filmske i medijske produkcije. <p>Literatura se na nastavi nadopunjuje.</p>		
V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU		
POHAĐANJE NASTAVE		
<p>Studenti su dužni aktivno prisustvovati nastavi. Studenti moraju biti prisutni na najmanje 70% nastave. U slučaju bolesti, obavezni su prikazati liječničku potvrdu (u roku od dva tjedna nakon izostanka). Ako nisu bili na nastavi, moraju se informirati o nastavi s koje su izostali, te o zadacima koje trebaju izvršiti za sljedeći sat.</p>		
NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA		

Studenti će se informirati na satu i putem oglasne ploče kraj kabineta. O načinu informiranja bit će pomno obaviješteni na početku ili na kraju svakog sata.

KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA

U uredovne sate konzultacija i prema dogovoru.

NAČIN POLAGANJA ISPITA

Kolegij ne predviđa pismeni i usmeni ispit.

Studenti su dužni u za to predviđenom terminu na nastavi izložiti svoj seminarski rad, a u obliku referata. Teme i točan datum izlaganja bit će definiran na prvom nastavnom satu, a studenti su dužni pridržavati se istih. Nakon održanog usmenog izlaganja seminarskog rada, studenti su dužni isti predati u pismenom obliku do 30.1.2018.

Seminarski se rad i usmeno izlaganje na satu ocjenjuje, te se konačna ocjena upisuje u ispitnom roku kako je navedeno u ovom izvedbenom nastavnom planu.

OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE

Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!

ISPITNI ROKOVI

Zimski	5. i 19.2. u 14.00 h
Proljetni izvanredni	20.3. u 12.00 h
Ljetni	
Jesenski izvanredni	

VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)

DATUM	NAZIV TEMA
1.	Uvod u kolegij. Teme i termini izlaganja referata.
2.	Počeci popkulture; povijesni pregled kultura, pop, pop-kultura, pop-glazba, narodna kultura,
3.	Značaj pop-kulture za književnost i jezik
4.	Performance: Autor-književnost-medij
5.	Industrija kulture (Adorno/Horkheimer).
6.	Umjetnost ili proizvod. Počeci pop-književnosti u 60tim godinama u Njemačkoj
7.	Društvo i pop-književnost 70tih godina u Njemačkoj
8.	Pop-književnost 80tih godina u Njemačkoj
9.	Pop-književnosti 90tih godina u Njemačkoj
10.	Pop-kultura u Europi nakon 1990tih godina
11.	Dekonstrukcija i simulacija; pitanja žanra
12.	Pitanje identiteta
13.	Kritika i recepcija popkulture kroz povijest
14.	Diskusija i zaključak
15.	Anketa