



Sveučilišna avenija 4  
51 000 Rijeka  
Hrvatska

**SVEUČILIŠTE U RIJECI**  
Filozofski fakultet u Rijeci

tel. (051) 265-600 (051) 265-602 faks. (051) 216-099  
e-adresa: dekanat@ffri.hr  
mrežne stranice: <http://www.ffri.uniri.hr>

---

**SVEUČILIŠTE U RIJECI**  
**FILOZOFSKI FAKULTET U RIJECI**

**Studijski program:**  
***Povijest***  
***dvopredmetni diplomski studij***  
***nastavnički smjer***

**Izvedbeni planovi**  
**zimski semestar akademske godine 2018./2019.**

# IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU			
Naziv kolegija	Povijest historiografije		
Studij	Diplomski studij povijesti		
Semestar	I.		
Akadska godina	2018./2019.		
Broj ECTS-a	3		
Nastavno opterećenje (P+S+V)	30+0+0		
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	Četvrtak 11.30 – 13.00 h – učionica 140		
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	Talijanski		
Nositelj kolegija	Doc.dr.sc. Mila Orlić		
	Kabinet	445	
Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)	Ponedjeljak 10.30-11.00h i 12.30-13.00h; Četvrtak 10.30 – 11.30h		
	Telefon		
	e-mail	<a href="mailto:milaorlic@ffri.hr">milaorlic@ffri.hr</a> ; <a href="mailto:orlicmila@gmail.com">orlicmila@gmail.com</a>	
Suradnik na kolegiju			
	Kabinet		
	Vrijeme za konzultacije		
	Telefon		
	e-mail		
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA			
<b>SADRŽAJ KOLEGIJA</b>			
<p>Kolegij pruža pregled razvoja historiografije, s posebnim naglaskom na transformacije koje su se dogodile u modernoj i suvremenoj epohi. Centar analize su suvremena europska i svjetska historiografija te njezini smjerovi, diskursi i inovacijske škole. Posebna pažnja biti će posvećena analizi profesionalizacije historiografije u 19. stoljeću, francuskoj školi <i>Annales</i> (raskid s tradicionalnom, događajnom historiografijom) te skorijoj britanskoj i američkoj historiografiji. Biti će govora o postmodernoj kritici historije i lingvističkom obratu. Dio kolegija biti će posvećen metodama historijske analize, složenom konceptu povijesne interpretacije te historijskoj periodizaciji. Studentima/cama će biti prikazani neki od suvremenih oblika historije i historiografije kao što je komparativna i transnacionalna historija, kulturalna povijest, mikrohistorija, usmena historija, <i>connected history</i>, <i>histoire croisée</i>, <i>global history</i> i druge nove grane povijesne znanost. Bit će govora o povijesnom revizionizmu i o interakciji s raznim oblicima kulture pamćenja, s posebnim osvrtom i kritičkim pristupom prema udžbenicima povijesti. Završni dio kolegija biti će posvećen javnoj historiji.</p>			
<b>OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA</b>			
<p>Cilj kolegija je upoznati studente sa složenim i dugotrajnim procesom stvaranja i transformacije historije kao znanosti. Od studenata/ica se očekuje da savladaju osnovne koncepte vezane za povijesnu znanost te da budu upućeni u skorije historiografske probleme i debate. Očekuje se kritički osvrt i pristup povijesnim izvorima i literaturi.</p>			
<b>NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)</b>			
<b>Predavanja</b>	<b>Seminari</b>	<b>Konzultacije</b>	<b>Samostalni rad</b>
X		X	X
<b>Terenska nastava</b>	<b>Laboratorijski rad</b>	<b>Mentorski rad</b>	<b>Ostalo</b>
X			
III. SUSTAV OCJENJIVANJA			
AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA	
Pohađanje nastave	0.25	0	
Kontinuirana provjera znanja 1	1	40	
Kontinuirana provjera znanja 2	1	40	
Terenska nastava	0.75	20	
ZAVRŠNI ISPIT	/	/	
UKUPNO	3	100	
<p>Opće napomene: <b><u>Varijanta 1 bez završnog ispita</u></b> Tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova kroz različite oblike kontinuiranog praćenja i vrednovanja.</p>			

**Varijanta 2 sa završnim ispitom**

Kroz sve aktivnosti tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova da bi se moglo pristupiti završnom ispitu.

- **Tijekom nastave** student može ostvariti od najmanje 50% do najviše 70% ocjenskih bodova.
- **Na završnom ispitu** student može ostvariti od najviše 50% do najmanje 30% ocjenskih bodova.

**Ukupna ocjena uspjeha:** Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:

OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova
3 (C)	od 60% do 74,9%, ocjenskih bodova
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova

**IV. LITERATURA****OBVEZNA LITERATURA**

1. Marc Bloch, *Apologija historije ili zanat povjesničara*, Zagreb 2008.
2. Ulf Brunnbauer (ur.), *Re(Writing) History – Historiography in Southeast Europe after socialism*, Münster 2004. (odabrana poglavlja)
3. Tihomir Cipek, „Ideološka funkcija povijesti. Problem objektivnosti u historiografiji“, *Politička misao*, br.3., 1995.
3. Mirjana Gross, *Suvremena historiografija: korijeni, postignuća, traganja*, Zagreb 1996. (odabrana poglavlja)
4. Snježana Koren, *Politika povijesti u Jugoslaviji (1945-1960)*, Zagreb 2012. (odabrana poglavlja)
5. Branimir Janković, *Mijenjanje sebe same. Preobrazbe hrvatske historiografije kasnog socijalizma*, Zagreb 2016. (odabrana poglavlja).
6. Odabrani znanstveni članci (C. Ginzburg, M. Gross, T. Judt, P. Judson, J. King, S. Koren, D. Stojanović, T. Zahra)

**IZBORNA LITERATURA**

1. Tony Judt, Timothy Snyder, *Thinking the Twentieth Century*, London 2012. (odabrana poglavlja)
2. Stefano Petrungraro, *Pisati povijest iznova*, Zagreb 2009. (odabrana poglavlja)
3. Drago Roksandić, (ur.), *Uvod u komparativnu historiju*, Zagreb 2004. (odabrana poglavlja)
4. Peter Burke, (ur.), *History and Historians in the Twentieth Century*, Oxford 2002. (odabrana poglavlja)
5. Eric Hobsbawm, *Interesting Times: A Twentieth-Century Life*, New York 2002. (odabrana poglavlja)
6. Carlo Ginzburg, „Microhistory: Two or Three Things That I Know about It“, in *Critical Inquiry*, Vol. 20, Br.1. (1993), pp. 10-35.
7. Odabrani znanstveni članci

**V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU****POHAĐANJE NASTAVE**

Studenti su obavezni pohađati nastavu.

**NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA**

Mail i oglasna ploča.

**KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA**

Konzultacije i mail.

**NAČIN POLAGANJA ISPITA**

/

**OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE**

Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!

**ISPITNI ROKOVI**

Zimski	1.2. / 28.2.
Proljetni izvanredni	21.3.
Ljetni	
Jesenski izvanredni	
<b>VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)</b>	
<b>DATUM</b>	<b>NAZIV TEMA</b>
11.10.	Uvodno predavanje: Utemeljenje znanstvene historiografije (Leopold von Ranke)
18.10.	Suvremena europska historiografija: francuska škola <i>Les Annales</i> (Marc Bloch)
25.10.	Glavni teorijski pravci u suvremenoj historijskoj znanosti 20. stoljeća.
1.11.	Neradni dan
8.11.	Britanska, američka i njemačka suvremena historiografija
15.11.	Komparativna historija; Mikrohistorija; <i>Connected history</i> ; <i>Histoire croisée</i> ; Globalna historija
22.11.	Historijska analiza i interpretacija u povijesnoj perspektivi
29.11.	Kolokvij I
6.12.	Povijesni revizionizam na kraju XX.stoljeća; Postmodernistički pristup i „lingvistički obrat“
13.12.	Terenska nastava
20.12.	Historija i kultura pamćenja: pisanje povijesti iznova; Kritički pristup udžbenicima iz povijesti
10.1.	Složeni odnos između historije i memorije: svjedočanstva i usmena historija
17.1.	Javna historija
24.1.	Kolokvij II
31.1.	Popravni kolokvij

# IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Vojna povijest 19. i 20.st.
Studij	Diplomski studij povijesti
Semestar	I.
Akadska godina	2018./2019.
Broj ECTS-a	3
Nastavno opterećenje (P+S+V)	30+0+0
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	Ponedjeljkom od 12.15 do 14 sati (uč. 402)
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	Ne
Nositelj kolegija	Prof. dr. sc. Darko Dukovski
Kabinet	F-440
Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)	Ponedjeljkom od 14 do 15.30 Četvrtkom 12.00-13.30
Telefon	265-727
e-mail	<a href="mailto:darko.dukovski@uniri.hr">darko.dukovski@uniri.hr</a> ; <a href="mailto:ddukovski@ffri.hr">ddukovski@ffri.hr</a>
Suradnik na kolegiju	
Kabinet	
Vrijeme za konzultacije	
Telefon	
e-mail	
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA	
<b>SADRŽAJ KOLEGIJA</b>	
<p>Kolegij ima zadaću ponuditi nove metodološke pristupe povijesnog promišljanja razvitka vojne organizacije, vojničkog života i oružanih sukoba poglavito europskih naroda u navedenom razdoblju kao najradikalnijim političkim odnosima i načinima rješavanja političkih zamisli pojedinih režima, koji najduže ostaju u kolektivnoj memoriji naroda.</p> <p>Ratovi su smješteni u kontekst društveno-političkih i gospodarskih promjena s posebnim osvrtom i analizama njihovog vojnog aspekta (naoružanja, taktike i strategije i sl.) ali i pitanja ratnih zločina. Posebno će se obratiti pozornost na objašnjavanje uzroka ratova kao i njihovih posljedica. Studenti će slobodno se opredjeljivati za pojedine teme i ratove te ih obraditi u okvirima političke povijesti.</p> <p>Teme sadržaja kolegija su:</p> <p><b>VOJNA ZNANOST, ORUŽANE SNAGE I VOJNI SASTAVI</b></p> <p><b>Vojni aspekti političko-povijesnog ozračja 19. i 20. stoljeća</b></p> <p>Ratne koalicije i vojni savezi</p> <p><b>Povijesni kontinuiteti i diskontinuiteti razvoja oružanih snaga</b></p> <p>Vojni teoretičari, doktrine, strategije i taktike</p> <p>Mijenjene i tranzicije ustroja vojne organizacije po granama, rodovima i službama oružanih snaga</p> <p><b>VOJNICI I RATNICI</b></p> <p><b>Život vojnika i vojnička svakidašnjica</b> (Suodnos vojnika, dočasnika i časnika: dril i kultura nasilja; <i>Vojna stega i dril: nagrada i kazna; Formalne i neformalne veze: postrojba kao obitelj; Dvoboji: obrana časti ili puko nasilje; Pobune i vojni udari</i>; Vojnička svakidašnjica u ratu i miru; <i>Vojničke nastambe; Vojnička prehrana; Vojničke odore i oprema vojnika</i> <i>Vojnik na bojištu: opterećenost i pokretljivost</i>; Vojničko naoružanje; Žene vojnkinje/ratnice; Djeca vojnici/ratnici</p> <p><b>Ratni vojni zarobljenici i ratni zločini</b></p> <p><b>Smiraj ratnika:</b> Veterani i invalidi rata; Povijest „psećeg privjeska“ (<i>Dog Tag</i>) i vojnička groblja</p> <p><b>RATOVI I REVOLUCIJE</b></p> <p><b>Značaj ratova 19. i 20. stoljeća</b></p> <p>Koalicijski ratovi</p> <p>Kolonijalni ratovi</p> <p>Nacionalno-oslobodilački i ujediniteljski ratovi</p> <p>Revolucionarni i građanski ratovi</p> <p>Svjetski (globalni) ratovi</p> <p>Bilateralni ratovi</p> <p>Vojskovođe</p>	
<b>OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA</b>	
<p>Cilj je studentima pobuditi zanimanje za problematiku vojne povijesti. Organizaciju i značaj vojske u 19. i 20. stoljeću. Predstaviti stalne i promjenjive karakteristike vojske i vojne organizacije. Upoznati studente s uzrocima, posljedicama i načinima vođenja ratova u prošlosti. Upoznati ih s teorijama o ratu, te ratnim pravom. Upoznati ih s uzrocima i posljedicama modernih ratova, razvitkom strategije taktike i naoružanja. Upoznati ih s životom vojnika u pojedinim vojskama. Očekuje se da će studenti(ce):</p> <p>1. prepoznati, prizvati, usvojiti činjenice, događaje i procese vezane uz vojnu strategiju, vojsku i ratove 19. i 20. stoljeća</p>	

2. Moći kritički analizirati vojne operacije bitke i taktičke zamisli najpoznatijih bitaka u povijesti rečenoga doba																		
3. Upoznati se s naoružanjem, opremom i strategijom pojedinih vojnih sila. Student ih treba prepoznati, opisati i klasificirati																		
4. Upoznati se s uzrocima i posljedicama najvećih ratnih sukoba, ratova i bitaka da bih student mogao objasniti i postaviti u širi povijesni kontekst.																		
5. Interpretirati, usporediti, opisati i razlikovati uzroke građanskih, osvajačkih i obrambenih ratova.																		
6. Usporediti mehanizme i ciljeve ratova																		
7. Analitički i kritički opisati i objasniti tijekove ratova i međuovisnost s političkim ciljevima i smjernicama																		
8. Sistematizirati ulogu i značaj ratova 19. i 20. stoljeća u odnosu na opća povijesna kretanja i razvitak ljudskog društva																		
9. Primijeniti znanje u sintezi povijesnih zbivanja i objašnjavanju povijesnog mjesta ratova u tim zbivanjima.																		
10. Razumjeti motive i pokretačke sile vojskovođa																		
<b>NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)</b>																		
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Predavanja</th> <th>Seminari</th> <th>Konzultacije</th> <th>Samostalni rad</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>X</td> <td></td> <td>X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Terenska nastava</td> <td>Laboratorijski rad</td> <td>Mentorski rad</td> <td>Kolokvij</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>X</td> </tr> </tbody> </table>	Predavanja	Seminari	Konzultacije	Samostalni rad	X		X		Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Kolokvij				X		
Predavanja	Seminari	Konzultacije	Samostalni rad															
X		X																
Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Kolokvij															
			X															
<b>III. SUSTAV OCJENJIVANJA</b>																		
<table border="1"> <thead> <tr> <th>AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE</th> <th>UDIO U ECTS BODOVIMA</th> <th>MAX BROJ BODOVA</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Pohađanje nastave</td> <td>0,25</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Kontinuirana provjera znanja 1</td> <td>0,50</td> <td>25</td> </tr> <tr> <td>Kontinuirana provjera znanja 2</td> <td>0,50</td> <td>25</td> </tr> <tr> <td>ZAVRŠNI ISPIT</td> <td>1,75</td> <td>50</td> </tr> <tr> <td><b>UKUPNO</b></td> <td><b>3</b></td> <td><b>100</b></td> </tr> </tbody> </table>	AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA	Pohađanje nastave	0,25		Kontinuirana provjera znanja 1	0,50	25	Kontinuirana provjera znanja 2	0,50	25	ZAVRŠNI ISPIT	1,75	50	<b>UKUPNO</b>	<b>3</b>	<b>100</b>
AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA																
Pohađanje nastave	0,25																	
Kontinuirana provjera znanja 1	0,50	25																
Kontinuirana provjera znanja 2	0,50	25																
ZAVRŠNI ISPIT	1,75	50																
<b>UKUPNO</b>	<b>3</b>	<b>100</b>																
<p><b>Opće napomene:</b></p> <p><b>Varijanta 2 sa završnim ispitom</b></p> <p>Kroz sve aktivnosti tijekom nastave treba skupiti <b>25 ocjenskih bodova</b> da bi se moglo pristupiti završnom ispitu (riješeno 50% kolokvija).</p> <p>Kontinuirana se provjera znanja provodi tijekom nastave. Međuispiti su manjeg obima sastavljena od 10 pitanja koji s potpitanjima i koji traže kratke i nedvosmislene odgovore te slikovnog priloga koji zahtjeva analitičke odgovore kompozicije fotografije.</p> <p><b>Ocjenuju se točni i netočni odgovori, odnosno uvedeni su negativni bodovi za netočne odgovore.</b></p> <p><b>Ne postoji mogućnost ispravka međuispita (kolokvija)</b></p> <p>Završni ispit - <b>Pisani ispit</b> se sastoji od 5 pitanja koji svaki nose po 10 bodova, a temelje se na povezivanju usvojenih spoznaja o događajima, procesima i informacijama. Kao i kod kolokvija <b>uvedeni su negativni bodovi za netočne odgovore.</b></p> <p><b>Ukupna ocjena uspjeha:</b> Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:</p>																		
<table border="1"> <thead> <tr> <th>OCJENA</th> <th>PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5 (A)</td> <td>od 90% do 100% ocjenskih bodova</td> </tr> <tr> <td>4 (B)</td> <td>od 75% do 89,9% ocjenskih bodova</td> </tr> <tr> <td>3 (C)</td> <td>od 60% do 74,9%, ocjenskih bodova</td> </tr> <tr> <td>2 (D)</td> <td>od 50% do 59,9% ocjenskih bodova</td> </tr> <tr> <td>1 (F)</td> <td>od 0% do 49,9% ocjenskih bodova</td> </tr> </tbody> </table>	OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI	5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova	4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova	3 (C)	od 60% do 74,9%, ocjenskih bodova	2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova	1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova						
OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI																	
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova																	
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova																	
3 (C)	od 60% do 74,9%, ocjenskih bodova																	
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova																	
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova																	
<b>IV. LITERATURA</b>																		
<b>OBVEZNA LITERATURA</b>																		
1. Predavanja																		
2. Darko Dukovski, Vedran Dukovski (2014). Vojna povijest: od Napoleona do suvremenih vojnih sustava. Nova Istra. Pula.																		
<b>IZBORNA LITERATURA</b>																		
Pierre Renouvin (2008). Europska kriza i Prvi svjetski rat. Golden marketing-Tehnička knjiga. Zagreb.																		
C. L. Sulzberger (2009). Drugi svjetski rat. Marjan Tisak. Split																		
John Keegan (1994). A History of Warfare, Hutchinson; London.																		
Livia Kardum, (2009.) Suton stare Europe: Europska diplomacija i Prvi svjetski rat, Zagreb																		
<b>V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU</b>																		
<b>POHAĐANJE NASTAVE</b>																		
Studenti su dužni pohađati 70% predavanja i aktivno sudjelovati na nastavi što im donosi 0,25 ECTS-a. Pohađanje nastave je uvjet za pristup završnom ispitu																		

<b>NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA</b>	
Konzultacije Oglasna ploča Odsjeka E-pošta Web fakulteta	
<b>KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA</b>	
Usmeno E-pošta	
<b>NAČIN POLAGANJA ISPITA</b>	
Završni ispit polaže se pisano	
<b>OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE</b>	
Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!	
<b>ISPITNI ROKOVI</b>	
Zimski	4. i 18. 2. u 11 sati
Proljetni izvanredni	18. 3. u 11 sati
Ljetni	
Jesenski izvanredni	
<b>VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)</b>	
<b>DATUM</b>	<b>NAZIV TEMA</b>
15. 10	<b>UVOD U VOJNU POVIJEST:</b> Vojna povijest: značaj, redefinicija, nova istraživanja <b>VOJNA ZNANOST, ORUŽANE SNAGE, VOJNI SASTAVI:</b> Vojni aspekti povijesnog ozračja 19. i 20. stoljeća Društveno-političko i gospodarsko-tehnološko ozračje 19. stoljeća 19. i 20 stoljeće: „Kultura ratovanja“ Ratne koalicije i vojni savezi Povijesni kontinuiteti i diskontinuiteti razvoja oružanih snaga Vojni teoretičari, doktrine, strategije i taktike
22. 10	<b>MIJENE I TRANZICIJE USTROJA VOJNE ORGANIZACIJE</b> <b>Kopnena vojska</b> Pješništvo Konjaništvo Oklopništvo Topništvo
29. 10.	<b>Ratna mornarica</b> Pomorske površinske i podmorničke snage Mornaričko pješništvo Mornaričko zrakoplovstvo
5. 11.	Ratno zrakoplovstvo i protuzračna obrana
12. 11.	<b>Vojne službe i struke potpore:</b> Služba logistike i vojnog transporta Služba vojne inženjerije i tehnička služba Služba veze Služba saniteta Vojno-obavještajna služba Služba vojnog dušobrižništva <b>Vojna uprava</b>
19. 11.	<b>KOLOKVIJ 1</b>
26. 11.	<b>VOJNICI I RATNICI</b> Život vojnika i vojnička svakodnevnica Suodnos vojnika, dočasnika i časnika: stega. dril i kultura „vojničkog“ nasilja dvoboji – obrana časti ili puko nasilje Vojničke pobune i vojni udari
3. 12.	Vojnička svakodnevnica u ratu i miru

	<p>Vojničke nastambe  Vojnička prehrana  Vojnička odora i oprema  Vojnik na bojištu: opterećenost i pokretljivost</p>
10. 12.	Značaj i vrsta naoružanja vojnika u ratovima i bitkama
17. 12.	<p>Ratni vojni zarobljenici i zločini nad civilnim stanovništvom  Veterani i invalidi rata  Povijest "pseće ogrlice" (Dog Tag), smrt vojnika i kultura sjećanja  Žene i djeca vojnici – ratnici</p>
7. 1.	<p><b>RATOWI I REVOLUCIJE: Značaj ratova (izbor)</b>  Koalicijski ratovi  Kolonijalni ratovi</p>
14. 1.	<p>Nacionalno-oslobodilački i ujediniteljski ratovi  Revolucionarni i građanski ratovi  Bilateralni ratovi</p>
21. 1	Svjetski (globalni) ratovi (Prvi i Drugi)
28. 1	<b>KOLOKVIJ 2</b>



# IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU			
Naziv kolegija	Društvena povijest Srednje i Jugoistočne Europe 19. i 20. stoljeća		
Studij	Diplomski studij povijesti		
Semestar	III.		
Akadska godina	2018./2019.		
Broj ECTS-a	3		
Nastavno opterećenje (P+S+V)	30+0+0		
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	Ponedjeljkom od 10.30 do 12 sati (uč. 402)		
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	Ne		
Nositelj kolegija	Prof. dr. sc. Darko Dukovski		
	Kabinet	F-440	
Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)	Ponedjeljkom od 14 do 15.30 Četvrtkom 12-13.30		
	Telefon	265727	
	e-mail	darko.dukovski@uniri.hr; ddukovski@ffri.hr	
Suradnik na kolegiju			
	Kabinet		
	Vrijeme za konzultacije		
	Telefon		
	e-mail		
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA			
<b>SADRŽAJ KOLEGIJA</b>			
<p>Kolegij se fokusirao na komparaciju staleža, socijalnih grupa i slojeva u različitim srednjoeuropskim i jugoistočno-balkanskim europskim društvima te njihovim međusobnim odnosima i značaju. Posebice će se obratiti pozornost na razvoj društava (komponente) i njegove mijene tijekom 19. i 20. stoljeća u vrijeme industrijskih revolucija. Kolegij će predstaviti svestraniji nekonvencionalni pristup i pogled na društvena zbivanja ali način života, vrijednosne životne kriterije pojedinih slojeva te njihov opći mentalni sklop, posebice onih naroda koji okružuju Hrvatsku i Hrvate.</p> <p>Povijest obitelji ruralnoga i gradskoga svijeta. Pojašnjenje pojma društveni svjetovi. Napetost života tijekom industrijske revolucije. Povijest marginalnih slojeva i njihove mijene (društveni undergrunde). Svijet društvene elite. Svijet sirotinje i društvenih marginalaca. Društveni život Slovenaca, Srba, Crnogoraca, Bošnjaka, Mađara, Čeha, Slovaka, Nijemaca, Rumunja, Bugara, Makedonaca, Albanaca, Grka i Turaka.</p> <p>Nacija, vjera, društveni mitovi</p> <p>Podzemlje, Devijantna scena. Povijest obitelji. Značaj pojma solidnosti u građanskim obiteljima 19. st. Ljubav, brak, preljub. Sufražetski pokreti u Srednjoj i Jugoistočnoj Europi 19. i feministički pokret 20. st. Razlike oblika mišljenja socijalnih grupa. Nestanak vjerske zanesenosti ili sumrak bogova. Tehnokracija 20. stoljeća. Genocid i democid u Europi XX. stoljeća. Egzistencijalizam, seksualna revolucija, supkultura. Procesi raspada tradicionalne obitelji i globalizacija.</p>			
<b>OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA</b>			
<p>Očekuje se da će studenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-spoznati činjenice i klasificirati ih u jednu povijesnu cjelinu.</li> <li>-razumjeti sadržaj kolegija i povezivati činjenice, postavljajući jednu korelativnu vezu među njima, posebice što se tiče međuodnosa i interakcije različitih naroda na nekom području i u jednom vremenu.</li> <li>-razumjeti navike, običaje i društvenu antropologiju pojedinih naroda te njihovu međuovisnost.</li> <li>-shvatiti njihove društvene međuodnose, povezanosti i sukobe.</li> <li>-shvatiti mehanizme na kojima počivaju tzv. „narodne kulture“ i „kulture elita“.</li> <li>-upoznati društveni i kulturni naroda Srednje i Jugoistočne Europe tijekom 19. i 20. stoljeća s obzirom na procese modernizacije, urbanizacije, industrijalizacije i deindustrijalizacije potkraj 20. stoljeća.</li> </ul>			
<b>NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)</b>			
<b>Predavanja</b>	<b>Seminari</b>	<b>Konzultacije</b>	<b>Samostalni rad</b>
X		X	X
<b>Terenska nastava</b>	<b>Laboratorijski rad</b>	<b>Mentorski rad</b>	<b>Kolokvij</b>
			X
III. SUSTAV OCJENJIVANJA			
<b>AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE</b>	<b>UDIO U ECTS BODOVIMA</b>	<b>MAX BROJ BODOVA</b>	
Pohađanje nastave	0,25		
Kontinuirana provjera znanja 1	0,50	25	
Kontinuirana provjera znanja 2	0,50	25	

Samostalni rad	1,75	50
<b>UKUPNO</b>	<b>3</b>	<b>100</b>

**Opće napomene:**

**Varijanta 1 bez završnog ispita**

Tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova kroz različite oblike kontinuiranog praćenja i vrednovanja. Kroz kontinuirano praćenje i vrednovanje u koje se ubrajaju kolokviji student/ica može skupiti najmanje 25% a najviše 50% ocjenskih bodova. Kolokviji se pišu na kraju određenih cjelina: 1. 19. stoljeće i 2. 20. stoljeće. Kolokviji se temelje na povezivanju informacija gradiva. Kolokvij se sastoji od 3 složena pitanja, od kojih svaki nosi određen broj bodova. **Pogrešni odgovori nose negativne bodove.** Ocjenjuje se usvojenost informacija društveno-političke i kulturne povijesti cijeloga područja Jugoistočne i Srednje Europe s posebnim osvrtom društvene procese i događaje. Za pravo na prezentaciju samostalnog rada, studenti/ce moraju skupiti 25 OB-a.

**Ne postoji mogućnost ponavljanja i ispravka kolokvija tijekom nastave. Ispravak jednog kolokvija moguće tijekom ispitnog roka.**

Kroz izradu samostalnog rada, prezentaciju i obranu rada može skupiti najmanje 25% a najviše 50% ocjenskih bodova. Samostalni rad se ocjenjuje kroz tri razine: 1. prikupljanje relevantnih podataka (literatura, periodika, tisak, izjave i arhivska građa) nosi 25 % ocjene, 2. izrada prezentacije, atraktivnost i dizajn 10% ocjena i 3. usmeno predavanje i obrana rada 15% ocjene.

**Predavanje i obrane rada vremenski su ograničeni na 15 minuta.**

**Ocjena se upisuje u ISVU nakon prijave studenata u vrijeme redovitog ispitnog roka.**

**Ukupna ocjena uspjeha:** Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:

OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova
3 (C)	od 60% do 74,9%,ocjenskih bodova
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova

#### IV. LITERATURA

**OBVEZNA LITERATURA**

1. Darko Dukovski (2005). Povijest Srednje i Jugoistočne Europe 19. i 20. stoljeća, I-II sv. Alinea. Zagreb
2. Predavanja

**IZBORNA LITERATURA**

1. W. M. Johnston (1993). Austrijski duh, Intelktualna i društvena povijest 1848.-1938., Globus. Zagreb
2. Paul Connerton (2004): Kako se društva sjećaju. Antibarbarus (Biblioteka Electa), Zagreb

#### V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU

**POHAĐANJE NASTAVE**

Studenti su dužni pohađati 70% predavanja što im donosi 0,25 ECTS. Pohađanje nastave je uvjet za prijavu ispita, ali ne donosi ocjenske bodove.

**NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA**

Konzultacije  
 Oglasna ploča Odsjeka  
 E-pošta  
 Web fakulteta

**KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA**

Usmeno  
 Pismeno  
 E-pošta

**NAČIN POLAGANJA ISPITA**

Nema polaganja završnog ispita

**OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE**

**Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!**

**ISPITNI ROKOVI**

Zimski	4. i 18. 2. u 11 sati
Proljećni izvanredni	18. 3. u 11 sati

Ljetni	
Jesenski izvanredni	
<b>VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)</b>	
<b>DATUM</b>	<b>NAZIV TEME</b>
15. 10.	UVODNO PREDAVANJE: Obavijest studentima o načinu izvođenja kolegija, obvezama, dužnostima i pravima, polaganju kolokvija i prezentaciji samostalnog rada te određivanju ukupnog uspjeha; Moguće manje izmjene tema predavanja, prema zanimanju studenata. Svijet Srednje i Jugoistočne Europe 19. i 20. stoljeća. Raznolikosti i sličnosti. Postavljanje problema i istraživačkih pitanja. Određivanje tema samostalnog rada.
22. 10.	Pojašnjenje pojmova društvo, ruralni i urbani svjetovi. Metode istraživanja; Razdoblje revolucija i restauracije; Građansko društvo i stvaranje nacionalne svijesti i borba za nacionalne države. Povijest obitelji ruralnoga i gradskoga svijeta. Napetost života tijekom industrijske revolucije u urbanim i ruralnim zajednicama. Narodna i elitistička, građanska kultura i umjetnost.
29. 10.	"Balkansko društvo" – "Srednjoeuropsko društvo"; Svijet društvene elite i svijet sirotinje i društvenih marginalaca. Povijest društvenih mijena. Podzemlje, Devijantna scena. Otpori socijalizaciji i akulturaciji
5. 11.	Povijest mentaliteta: stvarnost ili samo mogućnost istraživanja. društvena akcija i interakcija; Srednjoeuropski i balkanski društveno-politički i kulturni preustroj na kraju 19. stoljeća i eksplozija balkanske bačve baruta; Nacija, vjera, društveni mitovi, etnički i vjerski sukobi. Sukobi svjetonazora
12. 11.	KOLOKVIJ 1
19. 11.	Svijet Srednje i Jugoistočne Europe pred i nakon Prvog svjetskog rata; Geopolitičke promjene, nacionalne, vjerske i kulturne razlike, suradnja, netolerancija (uzroci i posljedice) Očaranost smrću: Kultura smrti i kultura sjećanja, vjerska i laička perspektiva. Mitovi mučenika, vječne vatre i oltari domovina, nacionalni imaginariji. Nacionalizam i kozmopolitizam (europeizam).
26. 11.	Sufražetski pokreti u Srednjoj i Jugoistočnoj Europi s kraja 19. i feministički pokret 20. st. Rodna povijest, mogućnosti i perspektive. Povijest spolnosti, liberalizam i tradicionalizam. Raspad obitelji. Analiza problema
3. 12.	Supkultura; Urbana i ruralna povijest Srednje i Jugoistočne Europe nakon Drugog svjetskog rata; Genocid, democid i kulturocid u Europi XX. stoljeća. Globalizacija: društvene posljedice; Strah i nada malih naroda Srednje i Jugoistočne Europe.
10. 12.	KOLOKVIJ 2
17. 12.	Samostalni rad, prezentacija i predavanja po temama
7. 1.	Samostalni rad, prezentacija i predavanja po temama
14. 1.	Samostalni rad, prezentacija i predavanja po temama
21. 1.	Samostalni rad, prezentacija i predavanja po temama
28. 1.	Samostalni rad, prezentacija i predavanja po temama

# IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU			
Naziv kolegija	Metodika nastave povijesti		
Studij	Diplomski studij povijesti		
Semestar	III.		
Akadska godina	2018./2019.		
Broj ECTS-a	4		
Nastavno opterećenje (P+S+V)	30+30+0		
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	Petkom od 10,15h-13,00h, u učionici 450		
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	Ne		
Nositelj kolegija	dr. sc. Maja Ćutić Gorup, docentica		
	Kabinet	449	
Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)	Srijedom, 12,00h-13,30h Petkom, 13,00-14,30h		
	Telefon	265 731	
	e-mail	<a href="mailto:mcutic@ffri.hr">mcutic@ffri.hr</a>	
Suradnik na kolegiju			
	Kabinet		
	Vrijeme za konzultacije		
	Telefon		
	e-mail		
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA			
<b>SADRŽAJ KOLEGIJA</b>			
<p>Studenti će proučavati i obogaćivati klasične oblike nastave povijesti (tipovi sata, samostalni rad, izvannastavni rad, aktualizacija, književnost i umjetnička djela u nastavi povijesti, lokalizacija, formiranje pojmova, usmena izlaganja, vizualne i prakseološke metode, shvaćanje kronologije, izvori u nastavi, posjet muzeju, ekskurzija). Objašnjenja će biti popraćena praktičnim vježbama. U kolegiju studenti će se upoznati s razradom standarda za učenje povijesti pri čemu je važno definiranje učeničkih postignuća. U kolegiju će se objasniti kako u nastavi valja tumačiti postanak nacionalizma i nacija s posebnim osvrtom na postanak modernog hrvatskog naroda. Studenti će usvojiti potrebna znanja o raznolikosti hrvatskog identiteta i transgeneracijskim transferima pri čemu će se koristiti dostignuća najnovijih znanosti (genetika, socijalna psihologija, biosociologija) što bi trebalo obogatiti suvremenu nastavu povijesti. Oni će upoznati metodologiju analize udžbenika, a upoznat će se i sa smjerovima nastave povijesti u drugim zemljama. Posebno će se analizirati nastojanja Vijeća Europe u podizanju kvalitete povijesnog obrazovanja. U kolegiju će biti istaknuta vrijednost zavičajne povijesti u nastavi. Posebno će se objasniti važnost interkulturalizma i kontroverznih tema u nastavi.</p>			
<b>OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA</b>			
<p>Očekuje se da će studenti nakon odslušanog predavanja moći samostalno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razumjeti osnovnoškolski i srednjoškolski sustav RH</li> <li>- načiniti pripreme za predavanja</li> <li>- odrediti ciljeve i zadatke</li> <li>- primijeniti znanje iz kolegija nastavničkog modula</li> <li>- shvatiti važnost kreativnosti na satu</li> <li>- studenti će steći znanja o fleksibilnoj diferencijaciji u suvremenom načinu ocjenjivanja.</li> </ul>			
<b>NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)</b>			
<b>Predavanja</b>	<b>Seminari</b>	<b>Konzultacije</b>	<b>Samostalni rad</b>
X	X	X	X
<b>Terenska nastava</b>	<b>Laboratorijski rad</b>	<b>Mentorski rad</b>	<b>Ostalo</b>
X		X	
III. SUSTAV OCJENJIVANJA			
<b>AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE</b>	<b>UDIO U ECTS BODOVIMA</b>	<b>MAX BROJ BODOVA</b>	
Pohađanje nastave i aktivnost u	1	10	

<b>nastavi</b>		
<b>Kontinuirana provjera znanja 1 Priprema za nastavnu jedinicu</b>	1	<b>30</b>
<b>Kontinuirana provjera znanja 2 Kolokvij</b>	1	<b>30</b>
<b>ZAVRŠNI ISPIT</b>	1	<b>30</b>
<b>UKUPNO</b>	4	<b>100</b>

**Opće napomene:**

**Varijanta 1 bez završnog ispita**

Tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova kroz različite oblike kontinuiranog praćenja i vrednovanja.

**Varijanta 2 sa završnim ispitom**

Kroz sve aktivnosti tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova da bi se moglo pristupiti završnom ispitu.

- **Tijekom nastave** student može ostvariti od najmanje 50% do najviše 70% ocjenskih bodova.
- **Na završnom ispitu** student može ostvariti od najviše 50% do najmanje 30% ocjenskih bodova.

**Ukupna ocjena uspjeha:** Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:

<b>OCJENA</b>	<b>PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI</b>
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova
3 (C)	od 60% do 74,9% ocjenskih bodova
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova

#### **IV. LITERATURA**

**OBVEZNA LITERATURA**

1. **RENDIĆ-MIOČEVIĆ, Ivo, Učenik – istražitelj prošlosti – Novi smjerovi u nastavi povijesti Zagreb, 2000.**
2. **STRADLING, Robert, Nastava europske povijesti 20. stoljeća, Zagreb, 2003.**
3. **MARINOVIĆ, Marijana, Nastava povijesti usmjerena prema ishodima učenja, Zagreb, 2014.**
4. **časopis *Povijest u nastavi* (izbor članaka)**
5. RENDIĆ-MIOČEVIĆ, Ivo, Didaktičke inovacije u nastavi povijesti, Zagreb, 1989.
6. GROSS, Mirjana, Suvremena historiografija – Korijeni, postignuća, traganja, Zagreb, 1996.
7. BURKE, Peter, Očevid: upotreba slike kao povijesnog dokaza, Zagreb, 2003.
8. KOREN, Snježana-NAJBAR-AGIČIĆ, Magdalena, Europska iskustva i kurikulum povijesti u obveznom obrazovanju, Metodika 15, vol.8, str. 321-343, Zagreb, 2007.
9. Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi, MZOIŠ, Zagreb, 2008.
10. Odabrana udžbenička literatura iz: Katalog za osnovnu školu za šk. god. 2009./2010., MZOŠ.

Katalog za strukovnu školu za šk. god. 2009./2010. MZOŠ.

Katalog za gimnaziju za šk. god. 2009./2010. MZOŠ.

**IZBORNA LITERATURA**

1. BRATANIĆ, Marija, Mikropedagogija, Zagreb, 1993.
2. BRAJŠA, Pavao, Sedam tajni uspješne škole, Zagreb, 1995.
3. KLIPPERT, Heinz, Kako uspješno učiti u timu, Zagreb, 2001.
4. RENDIĆ-MIOČEVIĆ, Ivo-VUČETIĆ, Marko, Kakva danas treba biti nastava povijesti, Zbornik Mire Kolar, Zagreb, 2003.
5. STRADLING, Robert, Multiperspektivnost u nastavi povijesti, Zagreb, 2005.
6. BOGNAR, Ladislav, Didaktika, Zagreb, 2005.

#### **V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU**

**POHAĐANJE NASTAVE**

Studenti su dužni dolaziti na predavanja i seminare.

**NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA**

- Usmeno - Pismeno: a) oglasna ploča Odsjeka za povijest Filozofskog fakulteta u Rijeci b) web-stranice Odsjeka za povijest Filozofskog fakulteta u Rijeci	
<b>KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA</b>	
-Usmene konzultacije, mail	
<b>NAČIN POLAGANJA ISPITA</b>	
Pismeni	
<b>OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE</b>	
Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!	
<b>ISPITNI ROKOVI</b>	
Zimski	6. 2. 2019. i 20 .2. 2019. u 14h
Projetni izvanredni	20.3.2019. u 14h
Ljetni	
Jesenski izvanredni	
<b>VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA PREDAVANJA)</b>	
<b>DATUM</b>	<b>NAZIV TEME</b>
12.10.2018.	Uvod u kolegij Predmet, cilj i zadatci metodike nastave povijesti u društvu demokratskih vrijednosti i tolerancije Planiranje u nastavi povijesti
19.10.2018.	Ishodi učenja u nastavi povijesti
26.10.2018.	Odnos povijesti prema ostalim nastavnim predmetima
9.11.2018.	Metode i oblici rada u nastavi povijesti
16.11.2018.	Nastavna sredstva i izvori znanja
23.11.2018.	Program povijesti za osnovne škole – HNOS
30.11.2018.	Obrada, ponavljanje i sistematizacija gradiva u nastavi povijesti
7.12.2018.	<b>Kolokvij</b>
14.12.2018.	Metodika nastave povijesti i suvremena metodologija povijesne znanosti
21.12.2018.	Vrednovanje znanja u nastavi povijesti
11.1.2019.	Multiperspektivnost u nastavi povijesti
18.1.2019.	Kontroverzne teme u nastavi povijesti
25.1.2019.	Zavičajna povijest i terenska nastava
<b>VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA SEMINARA)</b>	
<b>DATUM</b>	<b>NAZIV TEME</b>
12.10.2018.	Uvod u seminare Metodike nastave povijesti Upute za pisanje pripreme za nastavnu jedinicu
19.10.2018.	Upute za pisanje pripreme za nastavnu jedinicu
26.10.2018.	Prezentacija pripreme za nastavnu jedinicu: usmeno i pismeno
9.11.2018.	Prezentacija pripreme za nastavnu jedinicu: usmeno i pismeno
16.11.2018.	Prezentacija pripreme za nastavnu jedinicu: usmeno i pismeno
23.11.2018.	Prezentacija pripreme za nastavnu jedinicu: usmeno i pismeno
30.11.2018.	Prezentacija pripreme za nastavnu jedinicu: usmeno i pismeno
7.12.2018.	<b>Kolokvij</b>

14.12.2018.	Prezentacija pripreme za nastavnu jedinicu: usmeno i pismeno
21.12.2018.	Prezentacija pripreme za nastavnu jedinicu: usmeno i pismeno
11.1.2019.	Prezentacija pripreme za nastavnu jedinicu: usmeno i pismeno
18.1.2019.	Prezentacija pripreme za nastavnu jedinicu: usmeno i pismeno
25.1.2019.	Prezentacija pripreme za nastavnu jedinicu: usmeno i pismeno



## IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU			
Naziv kolegija	Multietničnost gradova u suvremenoj povijesti		
Studij	Diplomski studij povijesti		
Semestar	3.		
Akadska godina	2018./2019.		
Broj ECTS-a	3		
Nastavno opterećenje (P+S+V)	30+0+0		
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	Petkom 13.15–15.00, uč. 450.		
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku			
Nositelj kolegija	<b>Bit će naknadno objavljen-mogućnost izmjene izvedbenog programa</b>		
	Kabinet		
Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)			
	Telefon		
	e-mail		
Suradnik na kolegiju			
	Kabinet		
	Vrijeme za konzultacije		
	Telefon		
	e-mail		
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA			
<b>SADRŽAJ KOLEGIJA</b>			
<p>Kolegij se ostvaruje kroz predavanja, kolokvije, terenski i laboratorijski rad, mentorski rad i seminare. Teme predavanja problemski su koncipirane objašnjavajući, provocirajući diskusiju i otvarajući pitanja o društvenom, političkom i kulturalnom razvoju multietničkih i višejezičnih gradova u Europi tijekom 19. i 20. stoljeća. Cilj je upoznati studente i uputiti ih u promišljanje povijesnog procesa agregacija i nestajanja multietničkih gradova u vremenu razvijanja modernizacije, urbanizacije, industrijalizacije, centralizacije država, javnog sektora i državnih aparata, nacionalizma i nacionalnih država. Kolegij će komparativno analizirati nekoliko multietničkih europskih gradova, poput Rijeke, Kopra, Gorice, Cluja, Belfasta, Soluna, Wroclawa, L'vova, Bruxellesa, Odesse, Mostara, Nikosie, Montreala itd.</p> <p>Studenti će također sudjelovati u geografsko-povijesnom projektu mapiranja grada Rijeke u kojemu će, kroz samostalno istraživanje i zajedno sa studentima drugih kolegija Filozofskog fakulteta, mapirati i markirati grad u geolive-virtualnu kartu Rijeke (<a href="https://rijekafiume.geolive.ca/">https://rijekafiume.geolive.ca/</a>).</p>			
<b>OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA</b>			
Očekuje se od studenata poznavanje činjenica o nastanku, razvoju i nestanku multietničkih europskih gradova i društvenih, političkih i kulturalnih mehanizama koji su tome vodili			
<b>NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)</b>			
<b>Predavanja</b>	<b>Seminari</b>	<b>Konzultacije</b>	<b>Samostalni rad</b>
X		X	X
<b>Terenska nastava</b>	<b>Laboratorijski rad</b>	<b>Mentorski rad</b>	<b>Ostalo</b>
X	X	X	
III. SUSTAV OCJENJIVANJA			



AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA
Pohađanje nastave	0	0
Kratki tekstovi i aktivnost u nastavi	0,90	30
Terenski rad (mapiranje grada): Izrada saržaja za marker i učitavanje na mrežu	0,30	10
Izlaganje	0,30	10
Samostalni rad	0,60	20
ZAVRŠNI ISPIT	0,90	30
UKUPNO	3	100

Opće napomene:

**Varijanta 1 bez završnog ispita**

Tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova kroz različite oblike kontinuiranog praćenja i vrednovanja.

**Varijanta 2 sa završnim ispitom**

Kroz sve aktivnosti tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova da bi se moglo pristupiti završnom ispitu.

- Tijekom nastave student može ostvariti od najmanje 50% do najviše 70% ocjenskih bodova.
- Na završnom ispitu student može ostvariti od najviše 50% do najmanje 30% ocjenskih bodova.

**Ukupna ocjena uspjeha:** Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:

OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova
3 (C)	od 60% do 74,9% ocjenskih bodova
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova

#### IV. LITERATURA

**OBVEZNA LITERATURA**

1. Anthony C. Hepburn, *Contested Cities in the Modern West* (Basingstoke 2004) (str. 1-28).
2. James Anderson, *From Empires to Ethno-National Conflicts: A framework for studying 'divided cities' in 'contested states'* *Divided Cities*, Contested States Working Paper No.1, 2008.
3. Benedict Anderson, *Imagined communities: reflections on the origin and spread of nationalism* (London: Verso, 1991), str. 83-140 (prijevod: *Nacija: zamišljena zajednica: razmatranja o porijeklu i širenju nacionalizma*, Beograd: Školska knjiga, 1998, str. 83-133).
4. Pieter M. Judson, *The Habsburg Empire: A New History* (Cambridge; London: The Belknap Press of Harvard University Press, 2016) (str. 269-384)
5. Pieter M. Judson, *Guardians of the Nation: Activists on the Language Frontiers of Imperial Austria* (Cambridge, Mass. [u.a.]: Harvard Univ. Press, 2006), str. 19-65.
6. Tara. Zahra, *Kidnapped Souls. National Indifference and the Battle for Children in the Bohemian Lands, 1900-1948*, Ithaca: Cornell University Press, 2008 (str. 13-48)
7. Michael Billig: *Banal nationalism*, (London: Sage, 1995) (prijevod: *Banalni nacionalizam*, Biblioteka XX veka, Beograd 2009) (odabrana poglavlja).
8. Rogers Brubaker and Frederick Cooper, *Beyond "Identity" in Theory and Society*, Vol. 29, No. 1 (Feb., 2000), pp. 1-47
9. Rogers Brubaker, *Nationalist Politics and Everyday Ethnicity in a Transylvanian Town*, Princeton: Princeton University Press, 2008 (str. 89-118)
10. Herbert Preiss, H., *Conflict and the Interface-Intergroup Divisions and Hegemonic Forces in Northern Ireland*, Doctoral Thesis, 2017, Vienna (4.2.2 The Local Communities: How did it come so far, pp. 93-123 and 5. Conclusion, pp. 279-284).
11. Peter Shirlow & Brendan B. Murtagh, *Belfast: Segregation, Violence and the City*. London: Pluto Press (str. 171-181).
12. Yiannis Papadakis, *Nicosia after 1960: A River, A Bridge and a Dead Zone*<sup>1</sup>, GMJ: Mediterranean Edition 1(1) Spring 2006

13. Vanni D'Alessio, *Divided and Contested Cities in Modern European History. The Example of Mostar, Bosnia-Herzegovina* (in: Beyond the Balkans: Towards an Inclusive History of Southeastern Europe, ed. by Sabine Rutar, LIT Verlag Münster, 2013)
14. Vanni D'Alessio, *Divided Legacies, Iconoclasm and Shared Cultures in Contested Rijeka/Fiume* (poglavlje u knjizi, u tisku, Peter Lang 2018)
15. Ivan Jeličić, 'The Typographers' Community of Fiume: Combining a Spirit of Collegiality, Class Identity, Local Patriotism, Socialism, and Nationalism(S)', *Austrian Hist Yearbk Austrian History Yearbook*, 49 (2018), 73–86.
16. Marco Abram, Integrating Rijeka into socialist Yugoslavia: the politics of national identity and the new city's image (1947–1955), Nationalities Papers, 2017 (str. 1-17)

## IZBORNA LITERATURA

### Migracija – Urbanizacija

1. Leslie Page Moch, *Moving Europeans: Migration in Western Europe Since 1650*. Bloomington: Indiana University Press, 2003.

### Podijeljeni i sporni gradovi:

1. Jon Calame and Esther Charlesworth, *Divided Cities: Belfast, Beirut, Jerusalem, Mostar, and Nicosia*, Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 2009
2. Jan Buursink, The binational reality of border-crossing cities, *GeoJournal*, Vol. 54, No. 1, Binational Cities (2001), pp. 7-19.
3. Scott A. Bollens, *Cities, Nationalism, and Democratization*, Routledge, London-New York.
4. Ghislaine Glasson Deschaumes, Rada Ivekovic, *Divided Countries, Separated Cities: The Modern Legacy Of Partition* Oxford University Press 2004.
5. Mark Mazower, *Thessaloniki: The city of ghosts: Christians, Muslims and Jews 1430-1950*, Vintage, 2006.

### Srednja Europa i Sredozemlje

1. Jeremy King, *The Municipal and the National in the Bohemian Lands, 1848–1914*, William Whyte / Oliver Zimmer (eds.), *Nationalism and the Reshaping of Urban Communities in Europe, 1848–1914*, Basingstoke 2011, pp. 17-46.
2. Martin Coward, *Community as Heterogeneous Ensemble: Mostar and Multiculturalism, Alternatives: Global, Local, Political*, Vol. 27, No. 1 (Jan.-Mar. 2002), pp. 29-66.
3. Pyrah, R. and Fellerer, J. (2015), *Redefining 'sub-culture': a new lens for understanding hybrid cultural identities in East-Central Europe with a case study from early 20th century L'viv-Lwów-Lemberg*. *Nations Natl*, 21: 700–720.

### Rijeka

1. Matejčić, Radmila, i Marijan Matejčić. *Ars aesculapii: prilozi za povijest zdravstvene kulture Rijeke i Hrvatskog primorja*. Rijeka: Izdavački centar, 1982.
2. Matejčić, Radmila. *Kako čitati grad: Rijeka jučer, danas*. Rijeka: Adamić, 2007.
3. Matejčić, Radmila. "The Role of Architects from Trieste in the Monumentalization of Rijeka". *Peristil*, 1989, 157-166.
4. Toševa-Karpowicz, Ljubinka. *D'Annunzio u Rijeci: mitovi, politika i uloga masonerije*. Rijeka: Izd. Centar Rijeka, 2007.
5. Toševa Karpowicz, Ljubinka. *Pravoslavna opština u Rijeci, 1720-1868*. Beograd: Eparhijski upravni odbor Eparhije gornjokarlovačke i srpska pravoslavna crkvena opština Rijeka, 2002.
6. Irvin Lukežić, *Nebo nad Kvarnerom*. Rijeka: Izdavački Centar Rijeka, 2005.
7. Fried, Ilona, *Fiume, città della memoria*, Trieste: Del Bianco 2004.
8. Klen, Danilo (glavnik urednik), *Povijest Rijeke*, Tipograf, Rijeka, 1988.

### Internetski izvori za terenski rad:

#### Općenito

1. <https://www.ed.ac.uk/history-classics-archaeology/research/research-projects/mapping-edinburgh-s-social-history>

Rijeka
2. <a href="https://riekafiume.geolive.ca/">https://riekafiume.geolive.ca/</a>
3. <a href="http://www.riekaheritage.org/">http://www.riekaheritage.org/</a>
4. <a href="http://protorpedo-rijeka.hr/wp/">http://protorpedo-rijeka.hr/wp/</a>

## V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU

<b>POHAĐANJE NASTAVE</b>	
Studenti su dužni biti nazočni na 70% predavanja. Studenti koji ne uspijevaju pohađati 70% predavanja dužni su se dogovoriti sa predavačem za posebni program i dodatnu literaturu	
<b>NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA</b>	
Konzultacije, Oglasna ploča Odsjeka, E-pošta, Web fakulteta	
<b>KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA</b>	
e-pošta	
<b>NAČIN POLAGANJA ISPITA</b>	
usmeni	
<b>OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE</b>	
Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima.	
<b>ISPITNI ROKOVI</b>	
Zimski	6.2, 20.2.
Proljetni izvanredni	21.3.
Ljetni	
Jesenski izvanredni	

## VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)

DATUM	NAZIV TEME
12.10	Podijela materijala i objašnjenje rada (website, terenski rad i istraživanje, seminar,. Uvod. Multietnični, podijeljeni i sporni gradovi kroz povjesti)
19.10	Multietnični, podijeljeni i sporni gradovi kroz povjesti. Mixing and unmixing of people (Čitati: Hepburn, James Anderson)
26.10	Nacionalizam (Benedict Anderson, Brubakers (Beyond ethnicity) i Michael Billig
9.11	Gostujuće predavanje: Bert Preiss (Sveučilište u Beču): Belfast (Preiss i Shirlow- Murtagh)
16.11	Nacionalizam u mješanim carstvima (Benedict Anderson, Judson, Habsburg Empire)
23.11	Nacionalizam i svakodnevnica u mješanim gradovima: školovanje (Zahra, Judson: Guardians)
30.11	Nicosia, Mostar i podijeljeni gradovi (Papadakis, D'Alessio) .
7.12	Tranzicije u mješanim gradovima (Brubakers: Cluj)
14.12	Slučaj Rijeke (Jelinčić, D'Alessio)
21.12	Slučaj Rijeke (Abram, D'Alessio)
11.1	Mapiranje multietnični grad: Rijeka. Studentski projekti i seminari
18.1	Mapiranje multietnični grad: Rijeka. Studentski projekti i seminari
25.1	Mapiranje multietnični grad: Rijeka. Studentski projekti i seminari
1.2	Mapiranje multietnični grad: Rijeka. Studentski projekti i seminari

**Napomena: Ostavlja se mogućnost novom nositelju i izvoditelju kolegija, nakon što bude imenovan, da unese promjene u izvedbeni plan (teme predavanja i literature), kao i način bodovanja i ocijenjivanja.**

# IZVEDBENI PLAN

## I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

Naziv kolegija	Povijest helenizma
Studij	Diplomski studij povijesti
Semestar	III.
Akadska godina	2018./2019.
Broj ECTS-a	3
Nastavno opterećenje (P+S+V)	15+15+0
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	petkom 8,15-10, uč. 450
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	/
Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Lucijana Šešelj
Kabinet	437
Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)	četvrtkom 15-16; petkom 10-11; e-mailom i po dogovoru
Telefon	051 265 793
e-mail	lseselj@ffri.hr
Suradnik na kolegiju	
Kabinet	
Vrijeme za konzultacije	
Telefon	
e-mail	

## II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA

### SADRŽAJ KOLEGIJA

Kolegij se bavi poviješću helenističkog razdoblja (3.-1. st. pr. Kr.). Poseban naglasak bit će stavljen na novine koje donosi helenističko doba, bilo u političkom smislu (pr. monarhija kao oblik državnog uređenja, federativni sustavi), društvenom, vojnom, ekonomskom, kulturnom i tehnološkom. Kroz odabrane književne tekstove studente će se uputiti u znanstvenoistraživačke probleme helenističke povijesti, te se detaljnije upoznati s metodologijom rada na književnim i ne-književnim izvorima.

### OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA

Na kraju ovog kolegija od studenata se očekuje: razumijevanje problema i rasprava koji postoje kod proučavanja helenističke povijesti; razumijevanje metodologija koje se koriste u istraživanju ove problematike; razvijanje analitičkog pristupa u proučavanju povijesnih izvora, kritičko razmišljanje, intelektualnu otvorenost, znatiželju i kreativnost u rješavanju problema.

### NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)

Predavanja	Seminari	Konzultacije	Samostalni rad
X	X	X	X
Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Ostalo
			e-kolegij; multimedija i internet

## III. SUSTAV OCJENJIVANJA

AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA
Pohađanje nastave	0	-
Kontinuirana provjera znanja 1	0,75	25
Kontinuirana provjera znanja 2	0,75	25
Seminar	0,5	20
ZAVRŠNI ISPIT ili Samostalni rad po izboru studenta	1	30
UKUPNO	3	100

Opće napomene:

#### Varijanta 1 bez završnog ispita

Tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova kroz različite oblike kontinuiranog praćenja i vrednovanja.

#### Varijanta 2 sa završnim ispitom

Kroz sve aktivnosti tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova da bi se moglo pristupiti završnom ispitu.

- Tijekom nastave student može ostvariti od najmanje 50% do najviše 70% ocjenskih bodova.

- **Na završnom ispitu** student može ostvariti od najviše 50% do najmanje 30% ocjenskih bodova.

**Ukupna ocjena uspjeha:** Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:

OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova
3 (C)	od 60% do 74,9%, ocjenskih bodova
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova

#### IV. LITERATURA

##### OBVEZNA LITERATURA

Graham Shipley, *The Greek World after Alexander 323-30 BC*, London & New York, 2000.

##### IZBORNA LITERATURA

1. Povijest 3, Helenizam i rimska republika (ur. E.Cravetto/I.Goldstein), Zagreb 2007.
2. Theodore Vrettos, *Aleksandrija: grad zapadne misli*, Zagreb, 2003.
3. Ranović A.B., *Helenizam i njegova istorijska uloga*, Veselin Masleša, Sarajevo, 1962.

*Napomena:* u sklopu seminara studentima će biti dodijeljeni odgovarajući tekstovi na kojima će moći raditi povijesne analize, te pomoćni materijali koji će biti stavljeni u sklopu e-kolegija.

#### V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU

##### POHAĐANJE NASTAVE

Studenti su dužni biti nazočni na 70% predavanja, te pohađati seminare.

##### NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA

- Usmeno
- Pismeno: a) oglasna ploča Odsjeka za povijest Filozofskog fakulteta u Rijeci  
b) web stranice Odsjeka za povijest Filozofskog fakulteta u Rijeci; e-kolegij

##### KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA

Usmene konzultacije, e-mail, e-kolegij

##### NAČIN POLAGANJA ISPITA

Pismeno.

##### OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE

Pristup ovom kolegiju, u obliku e-kolegija studenti će imati i preko sustava Merlin, gdje mogu naći sve potrebne radne materijale za nastavu, izradu seminara, spremanje provjera znanja, ispita, korisne linkove, upute za dodatnu literaturu, analizu tekstova itd.

Profesor zadržava pravo da u dogovoru sa studentima prilagodi teme predavanja tijekom semestra, kako bi se nastava bolje prilagodila potrebama i željama studenata.

Ispitni rokovi se određuju početkom akademske godine, ali mogu se mijenjati o čemu će studenti biti obaviješteni barem tjedan dana ranije od prvotno zadanog termina. O promjenama termina ispita studenti će biti obaviješteni preko oglasne ploče Odsjeka za povijest, web stranica fakulteta, te sustava Merlin. Odjava ispita se mora izvršiti bar 24 sata prije ispita u protivnom će se smatrati da je student rok iskoristio. Studenti koji ne prijave polaganje u sustav i nisu na popisu prijavljenih neće moći pristupiti ispitu.

Kontinuirana provjera znanja provodi se tijekom nastave u dva termina, kojima će se pokriti do tada odslušano gradivo. Studenti su dužni izvršiti sve zadane obaveze, te sakupiti minimalno 50 bodova kako bi mogli pristupiti završnom ispitu. Ukoliko studenti vrlo uspješno obave sve zadane obaveze tijekom semestra moguće je dobiti i oslobođenje od pisanja završnog ispita.

Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima.

##### ISPITNI ROKOVI

Zimski | 14.02.2019.; 28.02.2019. u 13 sati

Proljetni izvanredni	21.03.2019. u 13 sati
Ljetni	
Jesenski izvanredni	
<b>VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)</b>	
<b>DATUM</b>	<b>NAZIV TEME</b>
12.10	Pojam helenizma, izvori, period i njegovi problemi
19.10	Aleksandrovi nasljednici
26.10	Helenistička vojska i karakteristike ratovanja u helenističko vrijeme
9.11	Makedonija i Grčka
16.11	Ptolemejski Egipat
23.11	<b>Kolokvij 1</b>
30.11	Seleukidsko kraljevstvo
7.12	Pergamsko kraljevstvo
14.12	Manja istočna kraljevstva: Bitinija, Pont, Paflagonija, Galacija, Bosporsko kraljevstvo i crnomorski gradovi-države
21.12.	<b>Kolokvij 2</b>
11.1	Rimska intervencija i posljedice za Ilirik, Grčku i Makedoniju
18.1	Rimski interesi na Istoku, Sirija i Egipat;
25.1	Helenistička ekonomija: Rodos kao pomorska sila i Delos kao trgovačko središte Sredozemlja
1.2.	Helenistička umjetnost i znanost
	<b>Napomena:</b> nastava se radi u kombinaciji s materijalima u sklopu e-kolegija. U sklopu seminara naglasak će biti stavljen na rad s izvornim materijalima.

# IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU			
Naziv kolegija	Srednjovjekovlje u nastavi 21. stoljeća		
Studij	Nastavnički modul na nastavničkim diplomskim studijima		
Semestar	III.		
Akadska godina	2018./2019.		
Broj ECTS-a	3		
Nastavno opterećenje (P+S+V)	0+15+15		
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	Utorak 12:15-14:00, uč. 201/202		
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	Ne		
Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Kosana Jovanović		
	Kabinet	446/IV	
Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)	Utorak 11:00-12:00, četvrtak 11:00-13:00		
	Telefon	265-728	
	e-mail	<a href="mailto:kjovanovic@ffri.hr">kjovanovic@ffri.hr</a> , <a href="mailto:jovanovickosana@gmail.com">jovanovickosana@gmail.com</a>	
Suradnik na kolegiju			
	Kabinet		
	Vrijeme za konzultacije		
	Telefon		
	e-mail		
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA			
<b>SADRŽAJ KOLEGIJA</b>			
<p>Cilj ovog kolegija jest u okvirima kreativne nastave upoznati studente s tehnikama prenošenja gradiva iz srednjovjekovne povijesti kroz primjenu interaktivnih i interdisciplinarnih metoda poučavanja. Uz to, cilj kolegija jest pokazati kako se srednjovjekovna povijest i kultura reflektiraju u različitim područjima danas, prije svega kroz modernu knjiženost, kulturu i popularnu kulturu, te podučiti primjenu tih izvora sa svrhom ostvarenja kreativne nastave.</p> <p>Sadržaj kolegija obuhvaća sljedeće teme:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interaktivna lenta vremena i karte srednjega vijeka</li> <li>2. Srednjovjekovna politička struktura kroz interaktivne mape</li> <li>3. Učenje o svakodnevicu u srednjem vijeku putem digitalnih ilustracija, kvizova i igara</li> <li>4. Feudalizam u digitalnom prikazu</li> <li>5. Srednjovjekovno ratovanje kroz digitalne simulacije</li> <li>6. Poučavanje problematike plemstva izradom grbova</li> <li>7. Srednjovjekovlje u modernoj književnosti</li> <li>8. Film kao izvor za nastavu povijesti</li> </ol>			
<b>OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA</b>			
<p>Nakon odslušanog kolegija i uspješno izvršenih obveza predviđenih ovim programom, očekuje se da će se studenti osposobiti za:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kreativni pristup pripremi nastave.</li> <li>2. Pronalazak podataka o srednjem vijeku na osnovu različitih izvora.</li> <li>3. Analiziranje i interpretaciju povijesnih podataka.</li> <li>4. Kritičko utvrđivanje povijesne perspektive.</li> <li>5. Kreiranje interaktivnih prezentacija, ilustracija, mapa, kvizova, igara i lenti vremena srednjega vijeka.</li> </ol>			
<b>NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)</b>			
<b>Predavanja</b>	<b>Seminari</b>	<b>Konzultacije</b>	<b>Samostalni rad</b>
	x	x	X
<b>Terenska nastava</b>	<b>Laboratorijski rad</b>	<b>Mentorski rad</b>	<b>Ostalo</b>
		x	x
III. SUSTAV OCJENJIVANJA			
<b>AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE</b>	<b>UDIO U ECTS BODOVIMA</b>	<b>MAX BROJ BODOVA</b>	
Pohađanje nastave	0,5	0	
Aktivnost u nastavi	0	10	
Seminar	0,5	10	

Kontinuirana provjera znanja 1	0.5	25
Kontinuirana provjera znanja 2	0,5	25
ZAVRŠNI ISPIT	1	30
UKUPNO	3	100

**Opće napomene:**

**Varijanta 1 bez završnog ispita**

Tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova kroz različite oblike kontinuiranog praćenja i vrednovanja.

**Varijanta 2 sa završnim ispitom**

Kroz sve aktivnosti tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova da bi se moglo pristupiti završnom ispitu.

- Tijekom nastave student može ostvariti od najmanje 50% do najviše 70% ocjenskih bodova.
- Na završnom ispitu student može ostvariti od najviše 50% do najmanje 30% ocjenskih bodova.

**Ukupna ocjena uspjeha:** Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:

OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova
3 (C)	od 60% do 74,9%, ocjenskih bodova
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova

## IV. LITERATURA

**OBVEZNA LITERATURA**

1. Mills Kelly, T., Teaching history in the digital era (Ann Arbor, MI: University of Michigan Press, 2013.); e-izdanje: <http://quod.lib.umich.edu/cgi/t/text/text-idx?cc=dh;c=dh;idno=12146032.0001.001;rgn=full%20text;view=toc;xc=1;g=dculture>
2. Nikolić Jakus Zrinka, Uvod u studij povijesti: historiografski praktikum (Zagreb: Leykam international, 2012.)
3. Stradling Robert, Multiperspektivnost u nastavi povijesti: priručnik za nastavnike (pr. Silvije Devald, Draženka Kešić) (Zagreb: Srednja Europa, 2005.)

**IZBORNA LITERATURA**

1. Bage Grant, Narrative Matters: Teaching History through Story (London: Falmer Press, 1999.)
2. Čosić Slavica, „Ponavljanje povijesti metodom igre u 8. razredu osnovne škole,“ Metodika 17 (2008.): 359-363.
3. Husbands Chris, Kitson Alison, Pendry Anna, Understanding history teaching (Philadelphia: Open University Press, 2003.)
4. Issues in History Teaching, ur. James Arthur i Robert Phillips (London; New York: Routledge, 2000.)
5. Phillips Ian, Teaching History (Los Angeles: SAGE Publications, 2008.)
6. Playing with the Past, ur. Matthew W. Kapell i Andrew B. R. Elliott (New York: Bloomsbury, 2013.)
7. Trškan Danijela, „Terenski rad u nastavi povijesti – učenje metodom otkrivanja,“ Povijest u nastavi 5-10 (2007.): 207- 216.

## V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU

**POHAĐANJE NASTAVE**

Studenti su obavezni redovito pohađati nastavu.

**NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA**

Usmeno

- Pismeno: a) oglasna ploča  
b) web stranice Odsjeka za povijest  
c) e-poštom

**KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA**

- usmene konzultacije
- e-pošta

**NAČIN POLAGANJA ISPITA**

Pismeno

**OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE**



Ispitni rokovi se određuju početkom akademske godine, a mogu se mijenjati (bolest ili službena spriječenost) tjedan dana prije. O promjenama termina ispita moguće je saznati preko oglasne ploče Odsjeka za povijest te na web stranicama fakulteta. Odjava ispita se mora izvršiti bar 24 sata prije ispita u protivnom će se smatrati da je student rok iskoristio.

Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!

Kontinuirana se provjera znanja provodi tijekom nastave. Studenti su dužni položiti dva međuispita (kolokvija) koji će biti uvjet, uz jedan održani i predani seminarski rad, za pristup završnom ispitu.

#### ISPITNI ROKOVI

Zimski	5. 2. 2019., 20. 2. 2019. u 10h
Proljetni izvanredni	19. 3. 2019. u 10h
Ljetni	
Jesenski izvanredni	

#### VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)

DATUM	NAZIV TEME
9.10.	Uvod
16.10.	Interaktivni pristup pripremi nastave povijesti
23.10.	Korištenje interneta za pripremu nastave iz srednjovjekovne povijesti
30.10.	Baze podataka za pripremu nastave iz srednjovjekovne povijesti
6.11.	Vježba-kolokvij 1
13.11.	Interaktivna lenta vremena i karte srednjega vijeka
20.11.	Srednjovjekovna politička struktura kroz interaktivne mape
27.11.	Feudalizam u digitalnom prikazu
4.12.	Vježba-kolokvij 2
11.12.	Učenje o svakodnevi u srednjem vijeku putem digitalnih ilustracija, kvizova i igara
18.12.	Srednjovjekovno ratovanje kroz digitalne simulacije
8.1.	Poučavanje problematike plemstva izradom grbova
15.1.	Srednjovjekovlje u modernoj književnosti
22.1.	Film kao izvor za nastavu povijesti
29.1.	Završne napomene

#### POPIS TEMA za seminare

Studentima će za seminarski rad na odabir biti ponuđene teme koje su usko vezane uz gore navedene smjernice kolegija. Studenti su dužni napisati i održati kratki seminarski rad (deset stranica teksta) na jednu od zadanih tema. Studenti su dužni pročitati jedan od ponuđenih tekstova te ga obraditi i predstaviti u skladu s uputama koje će se dati na prvom satu.