

Na temelju članka 24. Statuta Filozofskoga fakulteta u Rijeci, Fakultetsko vijeće Filozofskoga fakulteta u Rijeci, Sveučilišta u Rijeci na 10. sjednici održanoj 21.07.2011. godine donijelo je

**PRAVILNIK
O USTROJU I RADU
CENTRA ZA IKONOGRAFSKE STUDIJE FILOZOFSKOGA FAKULTETA
SVEUČILIŠTA U RIJECI**

I. Opće odredbe

Članak 1.

Ovim Pravilnikom uređuje se organizacija rada *Centra za ikonografske studije Filozofskoga fakulteta u Rijeci* (u daljem tekstu: *Centar*), ciljevi djelovanja, ustrojstvo, načini financiranja i druga pitanja važna za rad Centra.

Članak 2.

Centar predstavlja posebnu aktivnost Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Rijeci (u dalnjem tekstu: *Fakultet*) u kojem se provodi znanstveno-istraživačka djelatnost te djelatnost kojom se povezuje praksa, znanost, umjetnost i visoko obrazovanje u čijem radu mogu sudjelovati i studenti.

Centar je samostalna ustrojbena jedinica fakulteta.

Odluku o osnivanju ili ukidanju – prestanku rada Centra donosi Fakultetsko vijeće na prijedlog Dekana.

Članak 3.

Naziv Centra glasi: *Centar za ikonografske studije*.

Skraćeni naziv Centra glasi: *CIS*

Prijevod naziva Centra na engleski jezik, koji će se koristiti u dopisivanju i službenim dopisima i memorandumu u komunikaciji s inozemstvom glasi: *Center for Iconographic Studies*, a odgovarajuća je kratica *CIS*.

Memorandum i svi službeni dokumenti nose naziv: Filozofski fakultet u Rijeci – *Centar za ikonografske studije*.

II. Ciljevi djelovanja

Članak 4.

Ciljevi djelovanja Centra jesu:

- stvaranje znanstvenog tima za organizaciju i provođenje ikonografskih studija: znanstvenici, stručni suradnici, studenti, ostali djelatnici

- organizacija godišnjeg međunarodnog znanstvenog skupa ikonografskih studija;
- izdavačka djelatnost:
 - a) izdavanje časopisa IKON – časopisa za ikonografske studije;
 - b) izdavanje monografija, studija, elaborata, baza podataka i drugih bibliografskih jedinica;
 - c) elektronska izdanja
- organizacija seminara i radionica, okruglih stolova, tribina, predavanja;
- pokretanje projekata – domaćih i međunarodnih – s posebnim naglaskom na međunarodnoj suradnji i umrežavanju u međunarodne sustave;
- sudjelovanje u izvođenju doktorskoga studija iz područja humanističkih znanosti;
- organizacija ljetnih škola, radionica i ostalih oblika cjeloživotnog obrazovanja;
- uspostava platforme znanstvenika i istraživača u ikonografskim studijima u Hrvatskoj;
- (promicanje ikonografskih studija u nacionalnom okviru) i povezivanje s inozemnim institucijama i pojedincima (predstavljanje hrvatskih znanstvenika i projekata u inozemstvu);
- uključivanje mladih istraživača i studenata u rad Centra.

Članak 5.

Centar ima svoju internetsku stranicu (<http://ikon.ffri.hr>) na kojoj se objavljaju servisne informacije o djelovanju Centra.

Članak 6.

Izdavačka djelatnost Centra obuhvaća tiskanje časopisa za ikonografske studije IKON, ostalih monografija i stručnih izdanja relevantnih za sadržaj, promidžbenih i radnih materijala za pojedinu aktivnost (plakat, programska knjižica, anketni list, deplijan i dr.) te drugih nastavnih i kapitalnih izdanja za područje ikonografije / povijesti umjetnosti (priručnici, monografske publikacije, pregledi, leksikoni i sl.).

Na svim izdanjima Centra stoji njegov logotip, koji se sastoji od: grafičkog prikaza ribe crne boje na žutoj pravokutnoj podlozi, ispod čega slijedi naziv na hrvatskome (Centar za ikonografske studije) i engleskome (Center for iconographic studies) jeziku.

Izdanja Centra tiskaju se u okviru nakladničke djelatnosti Filozofskoga fakulteta u Rijeci.

Članak 7.

U radu Centra sudjeluju, osim djelatnika Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Rijeci, i ugledni svjetski znanstvenici, javni djelatnici, studenti i dr.

Članak 8.

Program pojedine aktivnosti koji realizira *Centar* predlaže voditelj *Centra Programske* vijeću *Centra*.

Voditelj *Centra* jednom godišnje dostavlja završno izvješće o radu Fakultetskome vijeću.

III. Ustrojstvo

Članak 9.

Rad *Centra* osmišljava, prati i potiče *Programsko vijeće*. *Programsko vijeće* čine voditelj *Centra*, zamjenik voditelja, tajnik, pročelnik Odsjeka za povijest umjetnosti i još pet članova od kojih je jedan student diplomskog ili poslijediplomskog stupnja – ukupno 9 članova. Izmjene do 4 člana *Programskoga vijeća* bira *Programsko vijeće*, a više od 4 člana Fakultetsko vijeće.

Voditelj *Centra* koordinira rad *Centra*. Bira ga *Programsko vijeće*, a potvrđuje Fakultetsko vijeće na prijedlog Dekana. Mandat Voditelja *Centra* traje tri godine, a ista osoba može ponovno biti birana za Voditelja.

Članak 10.

Programsko vijeće može pokrenuti postupak razrješenja voditelja *Centra* ako on:

- sam zatraži razrješenje
- ne ispunjava dužnosti Voditelja
- spriječen obavljati svoju dužnost više od 6 mjeseci
- krši odredbe Pravilnika ili drugih općih akata
- svojim ponašanjem povrijedi ugled funkcije koju obnaša

Prijedlog o razrješenju podnosi Dekan Fakultetskom vijeću koje donosi odluku.

IV. Financiranje

Članak 11.

Centar se primarno financira iz vlastitih sredstava stečenih organizacijom i provođenjem aktivnosti iz područja djelatnosti centra, iz sredstava Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa Republike Hrvatske, sredstava

Filozofskoga fakulteta, sredstava sponzora, sredstava Odsjeka za povijest umjetnosti i drugih izvora.

Članak 12.

Prihodi ostvareni od aktivnosti *Centra* raspoređuju se sukladno Pravilniku o načinu korištenja vlastitih prihoda ostvarenih na tržištu obavljanjem vlastite djelatnosti Fakulteta.

V. Prostor i oprema

Članak 13.

Centar djeluje u zgradi Filozofskoga fakulteta u Rijeci na adresi Slavka Krautzeka b.b., Rijeka i koristi prostore i tehnička pomagala Odsjeka za povijest umjetnosti Fakulteta.

VI. Završne odredbe

Članak 14.

Izmjene i dopune ovoga Pravilnika donose se na isti način na koji je Pravilnik donesen.

Članak 15.

Ovaj Pravilnik stupa na snagu osmoga dana od dana objave na oglasnoj ploči Fakulteta.

D E K A N

Klase:003-01/11-01
Urbroj:2170-24-01/11-01
Rijeka, 21. srpnja .2011.

dr. sc. Predrag Šustar, izv. prof. v.r.

Ovaj Pravilnik objavljen je na oglasnoj ploči i na mrežnim stranicama Filozofskoga fakulteta u Rijeci dana 21. srpnja 2011., a stupa na snagu 28. srpnja 2011.

Na temelju članka 24. Statuta Filozofskoga fakulteta u Rijeci, Fakultetsko vijeće Filozofskoga fakulteta u Rijeci, Sveučilišta u Rijeci na 1. sjednici u akademskoj godini 2015./2016., održanoj 29. listopada 2015. godine donijelo je

**PRAVILNIK
O IZMJENAMA I DOPUNAMA
PRAVILNIKA O USTROJU I RADU
CENTRA ZA IKONOGRAFSKE STUDIJE FILOZOFSKOGA FAKULTETA
SVEUČILIŠTA U RIJECI**

Članak 1.

U Pravilniku o ustroju i radu Centra za ikonografske studije Filozofskoga fakulteta u Rijeci, Sveučilišta u Rijeci, KLASA:003-01/11-01/14, URBROJ:2170-24-01/11-01, od 21. srpnja 2011.,

Članak 7. mijenja se i glasi:

„ U radu Centra sudjeluju, osim djelatnika Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Rijeci, i ugledni svjetski znanstvenici, javni djelatnici, studenti i dr.

U radu Centra mogu se angažirati i djelatnici za obavljanje sljedećih poslova i radnih zadataka:

1. Radno mjesto I. vrste - stručni suradnik pri Centru za ikonografske studije – jedan izvršitelj

- sudjeluje u organizaciji i/ili u radu međunarodnog znanstvenog skupa, radionica, sastanaka i ostalih aktivnosti vezanih uz rad Centra
- radi na izradi, nadopuni i moderiranju baze/platforme za ikonografske studije
- uređuje i priprema znanstvene i stručne radove za publikacije (međunarodni znanstveni časopis IKON koji objavljuje Centar i druge publikacije), predlaže grafička rješenja, radi na obradi ilustrativnog materijala za potrebe publikacija, obavlja poslove grafičkog urednika, koordinira poslove u vezi s tiskom publikacija te pribavlja dodatne podatke potrebne za tisk znanstvenih i stručnih publikacija (UDK brojeve, ISSN, ISBN, zahtjeve za elektroničke publikacije i dr.)
- kreira, uređuje i obnavlja internetske stranice CISa
- sudjeluje u izradi brošura, plakata, deplijana i drugog reprezentacijskog materijala
- pruža podršku pri osmišljavanju i prilagodbi nastavnih sadržaja za on-line nastavu (e-Learning), pri izradi nastavnih sadržaja za on-line nastavu (e-Learning), pri izvođenju on-line nastave (e-Learning), pruža tehničku podršku pri organizaciji i pripremi ispitnih materijala za on-line provjeru znanja (e-Learning) na programu doktorskoga studija
- sudjeluje u radionicama za stjecanje dodatnih vještina i kompetencija (stručno usavršavanje)
- obavlja poslove vezane uz koordinaciju doktorskog studija/programa
- sudjeluje u radu izvođenja i provođenja projekata
- obavlja i druge poslove po nalogu voditelja Centra

Za svoj rad odgovara neposredno voditelju Centra za ikonografske studije.

Uvjeti za obavljanje poslova i zadataka: 1. VSS – odgovarajućeg usmjerjenja (završen sveučilišni diplomska studij humanističkog, društvenog ili umjetničkog usmjerjenja) 2. nije potrebno radno iskustvo 3. aktivno poznavanje engleskog jezika i pasivno poznavanje drugog stranog jezika (talijanskoga) 4. dobro poznavanje rada na računalu (programi za obradu teksta i ilustracija i pripremu teksta za objavu – Photoshop, Illustrator, InDesign).

2. Radno mjesto III. vrste - administrativni referent pri Centru za ikonografske studije – jedan izvršitelj

- obavlja tajničke i administrativne poslove Centra - korespondencija, priprema radnih materijala i drugi poslovi organizacije svih aktivnosti Centra – organizacijski poslovi oko međunarodnog skupa, radionica, predavanja, međunarodnih projekata i dr.
- vodi podsjetnik i evidenciju o sastancima i terminskim aktivnostima Centra
- prikuplja podatke za web stranicu i obnavlja uredno i redovito sadržaj na web stranici
- prima i otprema poštu Centra i distribuira primljene materijale
- vodi priručnu arhivu Centra
- vodi priručnu biblioteku Centra i vodi razmjenu publikacija
- radi i druge poslove po nalogu voditelja Centra

Za svoj rad odgovora neposredno voditelju Centra.

Uvjeti za obavljanje poslova i zadatka: 1. SSS odgovarajućeg društvenog usmjerjenja, 2. Nije potrebno radno iskustvo 3. Obavezno dobro poznavanje engleskoga jezika 3. Poznavanje rada na računalu „

Članak 2.

Članak 11. Pravilnika mijenja se i glasi:

„Centar se primarno financira iz vlastitih sredstava stečenih organizacijom i provođenjem aktivnosti iz područja djelatnosti Centra, sredstava Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta Republike Hrvatske i drugih ministarstava Republike Hrvatske, sredstava Filozofskoga fakulteta, sredstava projekata, sredstava sponzora, sredstava Odsjeka za povijest umjetnosti i drugih izvora.

Rad djelatnika iz članka 7. stavka 2. koji nisu obuhvaćeni Pravilnikom o unutarnjem ustroju i ustroju radnih mjeseta Filozofskoga fakulteta u Rijeci, financira se iz sredstava utvrđenih stavkom 1. ovog članka.“

Članak 3.

Članak 13. mijenja se i glasi:

„Centar djeluje u zgradama Filozofskoga fakulteta na adresi Sveučilišna avenija 4, Rijeka i koristi prostore i tehnička pomagala Odsjeka za povijest umjetnosti Fakulteta.“

Članak 4.

Sve ostale odredbe Pravilnika ostaju nepromijenjene.

Članak 5.

Ovlašćuju se stručne službe Fakulteta da izrade pročišćeni tekst Pravilnika.

Članak 6.

Ovaj Pravilnik stupa na snagu osmoga dana od dana objave na oglasnoj ploči Fakulteta.

D E K A N

Klasa:003-01/15-01/21
Urbroj:2170-24-01/15-01
Rijeka, 29. listopada 2015.

izv. prof. dr. sc. Ines Srdoč-Konestra



Ovaj Pravilnik objavljen je na oglasnoj ploči i na mrežnim stranicama Filozofskoga fakulteta u Rijeci dana 29. listopada 2015., a stupa na snagu 06. studenoga 2015.