



Sveučilišna avenija 4
51 000 Rijeka
Hrvatska

SVEUČILIŠTE U RIJECI
Filozofski fakultet

tel. (051) 265-600 | (051) 265-602
dekanat@ffri.hr
www.ffri.uniri.hr

SVEUČILIŠTE U RIJECI
FILOZOFSKI FAKULTET

Diplomski sveučilišni studij
***Filozofija* (dvopredmetni);**
smjerovi: opći, nastavnički

Izvedbeni planovi
zimski semestar akademske godine
2021./2021.

IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU			
Naziv kolegija	Filozofija uma		
Studij	Diplomski sveučilišni studij Filozofija (dvopredmetni); smjerovi: opći, nastavnički		
Semestar	I.		
Akadska godina	2021./2022.		
Broj ECTS-a	6		
Nastavno opterećenje (P+S+V)	30 + 30 + 0		
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	Predavanja: petkom 14:15-15:00; 15:15-16:00, predavaonica 403 Seminar: utorak 14:15-15:00; 15:15-16:00, predavaonica 402		
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	Ne		
Nositelj kolegija	Izv. prof. dr. sc. Luca Malatesti		
Kabinet	422		
Vrijeme za konzultacije	Srijedom i petkom 10:00-11:30 i po dogovoru emailom		
Telefon	051 265 650		
e-mail	lmalatesti@ffri.uniri.hr		
Suradnik na kolegiju	Doc. dr. sc. Marko Jurjako		
Kabinet	422		
Vrijeme za konzultacije	Srijeda: 10:30-12 Četvrtak: 10:30-12:00 i po dogovoru emailom		
Telefon	051 669 210		
e-mail	mjurjako@ffri.uniri.hr		
Model izvođenja nastave i ak. god. 2021./2022.	Nastava će se izvoditi u učionici (onsite). Oblik nastave prilagodit će se epidemiološkoj situaciji u vezi s COVIDOM-19; u slučaju pogoršanja epidemiološke situacije odlukom dekana preći će se na online nastavu.		
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA			
SADRŽAJ KOLEGIJA			
Mentalna stanja imaju intencionalnost ili svojstvo <i>biti o nečemu</i> . Glavni cilj kolegija je da svaki student izgradi svoju teoriju intencionalnosti na temelju informiranih i argumentiranih odgovora na sljedeća pitanja: mogu li prirodne znanosti opisati i objasniti intencionalnost? Kakav je odnos između intencionalnosti, racionalnosti, normativnosti i svijesti? Može li organizam ili sustav koji ne posjeduje pojmove imati intencionalna mentalna stanja? Možemo li opisati intencionalna mentalna stanja kod ljudi uzimajući u obzir samo njihova unutarnja svojstva?			
OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA			
Nakon odslušanog kolegija studenti će moći: <ul style="list-style-type: none"> objasniti pojam intencionalnost. povezati filozofe koji se obrađuju na kolegiju s njihovim doktrinama, argumentima i pojmovima u pogledu teorije intencionalnosti. analizirati probleme i rješenja koji se povezuju s problemom intencionalnosti. objasniti glavne pozicije u pogledu pojma intencionalnost. oblikovati (sintetizirati) svoj stav u pogledu pouzdanosti i uvjerljivosti različitih pozicija koje nastoje riješiti problem intencionalnosti i pozicionirati sebe unutar filozofske rasprave. 			
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)			
Predavanja	Seminari	Konzultacije	Samostalni rad
x	x	x	x
Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Ostalo
III. SUSTAV OCJENJIVANJA			
AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA		MAX BROJ BODOVA
Pohađanje nastave	2		-
Priprema za seminarski grupni rad i aktivnost na satu	1		10
Kontinuirana provjera znanja 1 (Ispit 1)	1		25

Kontinuirana provjera znanja 2 (Ispit 2)	1	35
ZAVRŠNI ISPIT	1	30
	6	100

Opće napomene:

Varijanta 2 sa završnim ispitom

Kroz sve aktivnosti tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova da bi se moglo pristupiti završnom ispitu.

- Tijekom nastave student može ostvariti od najmanje 50% do najviše 70% ocjenskih bodova.
- Na završnom ispitu student može ostvariti od najviše 50% do najmanje 30% ocjenskih bodova.

Ukupna ocjena uspjeha: Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:

OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova
3 (C)	od 60% do 74,9% ocjenskih bodova
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova

IV. LITERATURA

OBVEZNA LITERATURA

Berčić, B. 2012. *Filozofija*. Vol. 2. Zagreb: Ibis Grafika.

Brentano, F. 2002. "The distinction between mental and physical phenomena." In D. Chalmers, ed. *Philosophy of Mind: Classical and Contemporary Readings*. Oxford: Oxford University Press, 479-484.

Dennett, D. 2002. "True Believers: The Intentional Stance and Why it Works." In D. Chalmers, ed. *Philosophy of Mind: Classical and Contemporary Readings*. Oxford: Oxford University Press, 556-567.

Dretske, F. 2002. "A recipe for thought." In D. Chalmers, ed. *Philosophy of Mind: Classical and Contemporary Readings*. Oxford: Oxford University Press, 491-499.

Fodor, J. 2007. "The revenge of the given." In B. P. McLaughlin and J. Cohen, eds. *Contemporary Debates in Philosophy of Mind*. Oxford: Blackwell, 105-116.

Horgan, T. i J. Tienson. 2002. "The Intentionality of Phenomenology and the Phenomenology of Intentionality." In D. Chalmers, ed. *Philosophy of Mind: Classical and Contemporary Readings*. Oxford: Oxford University Press, 520-533.

McDowell, J. 1994. *Mind and World*. Cambridge MA: Harvard University Press. (Lecture III).

Millikan, R. 2002. "Biosemantics." In D. Chalmers, ed. *Philosophy of Mind: Classical and Contemporary Readings*. Oxford: Oxford University Press, 500-509.

Rey, G. 2007. "Resisting Normativism in Psychology." In B. P. McLaughlin and J. Cohen, eds. *Contemporary Debates in Philosophy of Mind*. Oxford: Blackwell, 69-84.

Shoemaker, S. 2007. "A case for qualia." In B. P. McLaughlin and J. Cohen, eds. *Contemporary Debates in Philosophy of Mind*. Oxford: Blackwell, 318-332.

Tye, M. 2007. "New troubles for the qualia freak." In B. P. McLaughlin and J. Cohen, eds. *Contemporary Debates in Philosophy of Mind*. Oxford: Blackwell, 303-318.

Wedgwood, R. 2007. "Normativism defended." In B. P. McLaughlin and J. Cohen, eds. *Contemporary Debates in Philosophy of Mind*. Oxford: Blackwell, 85-101.

IZBORNA LITERATURA

Malatesti, L. 2014. *Filozofija uma. Intencionalnost u suvremenim filozofskim raspravama* (Verziju 08.10.2020. za studente, redigirao Marko Jurjako) (Skripta), e-izdanje, Filozofski Fakultet Sveučilišta u Rijeci, Rijeka.

Braddon-Mitchell, D. and F. Jackson. 1996. *Philosophy of Mind and Cognition*. Oxford: Blackwell. (Odabrana poglavlja)

Chisholm, R. M. 2002. "Intentional inexistence." In D. Chalmers, ed. *Philosophy of Mind: Classical and Contemporary Readings*. Oxford: Oxford University Press, 484-491.

Crane, T. 2001. *The Elements of Mind: An Introduction to the Philosophy of Mind*. Oxford: Oxford University Press. (Odabrana poglavlja: 2, 3, 4)

V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU

POHAĐANJE NASTAVE

Od studenata se očekuje redovno pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje na nastavi i izvršavanje zadanih obveza. Studenti moraju prisustvovati na 70% sati.

NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA

Elektronička posta. Studenti moraju koristiti i redovito provjeravati službenu fakultetsku studentsku e-mail adresu.

KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA

Elektronička pošta, konzultacije

NAČIN POLAGANJA ISPITA	
Pismeni, usmeni	
OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE	
<p>Plagijat</p> <ul style="list-style-type: none"> Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima. <p>Kolokviji i popravni kolokviji</p> <ul style="list-style-type: none"> Samo studenti koji nisu pristupili kolokviju zbog opravdanih razloga (bolesti i slično) i oni koji nisu položili kolokvij prvi put, mogu pristupiti popravnom kolokviju. Popravni kolokvij održat će se jedan tjedan poslije kolokvija. Kolokviji i popravni kolokviji su pismeni i traju dva sata. <p>E-kolegij na Merlin</p> <ul style="list-style-type: none"> Studenti trebaju upisati e-kolegij koji je dostupan na mrežnim stranicama „Merlin“. Studenti u profilu Merlin trebaju koristiti svoju studentsku e-mail adresu koja im je dodijeljena u AAI sustavu. E-kolegij će sadržavati bilješke, ocjene, forum i aplikaciju za predaju eseja. 	
ISPITNI ROKOVI	
Zimski	1. 4.2.2022. 2. 25.2. 2022 1. i 2. 10h
Prolječni izvanredni	1. 22.4.2022. 10h
Ljetni	1. 24.6.2022. 2. 15.7.2022. 1. i 2. 10h
Jesenski izvanredni	1. 5.9.2022. 2. 9.9.2022. 1. i 2. 10h
VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)	
DATUM	NAZIV TEME
05.10. (Seminar)	1. Ponavljanje glavnih pozicija u filozofiji uma Berčić 2012, II, str. 162-195; 203-216. (Seminar 12.10.)
08.10.	2. Filozofija uma, intencionalnost i kako preživjeti kolegij. Uvod u intencionalnost. Brentano 2002. (Seminar 19.04.)
15.10.	3. Instrumentalizam. Dennett 2002. (Seminar 26.10.)
22.10	4. Naturalizacija intencionalnosti: obrada informacija. Dretske 2002 (Seminar 02.11.)
29.10.	5. Naturalizacija intencionalnosti: „bio-semantika“. Millikan 2002 (Seminar 09.11)
5.11.	Priprema za ispit 1 (Predavanja 1 – 4) (Seminar 16.11.: Ispit 1)
12.11.	6. Intencionalnost i normativnost. Rey 2007 (Seminar 23.11)
19.11.	7. Normativizam. Wedgwood 2007 (Seminar 30.11)
26.11.	8. Ne-pojmovni sadržaj. Fodor, 2007, Crane 2001, poglavlje 5, § 45 (Seminar 7.12)
3.12.	9. Protiv ne-pojmovnog sadržaja. McDowell 1994 (Lecture III) (Seminar 14.12)
10.12.	Priprema za ispit 2 (Seminar 21.12: Ispit 2)
17.12.	10. 11. Fenomenalni karakter i intencionalni sadržaj. Tye 2007, Crane, 2001, poglavlje 3, § 22, 23. (Seminar 11.01.2022)
14.01.2022.	11. Svijest i intencionalnost. Horgan i Tienson 2002 (Seminar 18.01)
21.01.	12. Priprema za završni ispit (predavanja 1-11) (Seminar 25.01: Priprema tablice za završni ispit)
28.01.	13. Ponavljanje i popravni ispiti

VII. KONSTRUKTIVNO POVEZIVANJE

ISHODI UČENJA	SADRŽAJ	AKTIVNOSTI ZA NASTAVNIKE I STUDENTE (metode poučavanja i učenja)	METODE VREDNOVANJA
Fizikalizam i dualizam u filozofiji uma	Ponavljjanje glavnih pozicija u filozofiji uma	Predavanje, rad na tekstu, individualni rad	pismeni ispit 1 pismeni ispit 2 završni ispit (usmeno: obrana osobne pozicije u debati i priprema tablice s pozicijama i argumentima)
Pojam intencionalnost	Uvod u intencionalnost, Brentano 2002		
Objasniti odnos između pojma intencionalnost i ostalih relevantnih pojmova	<i>Vorstellung</i> , akt, propozicijski stav, Intencionalnost, intencionalni sadržaj, intencionalni stav, fizički stav, intenzionalnost, ne-pojmovni sadržaj, pojmovni sadržaj, biološka funkcija, kvalija, fenomenalni karakter, normativnost u semantici, uski mentalni sadržaj, široki mentalni sadržaj, pojmovi		
Povezati filozofe koji se obrađuju na kolegiju s njihovim doktrinama, argumentima i pojmovima u pogledu teorije intencionalnosti	Brentano, Dretske, Millikan, Rey, Wedgwood, Fodor, McDowell, Horgan, Tienson, Tye, Shoemaker	Predavanje, rad na tekstu, individualni rad, grupni rad u nastavi	Predavanje, rad na tekstu, individualni rad, grupni rad u nastavi
Analizirati probleme i rješenja koji se povezuju s problemom intencionalnosti	Naturalizacija intencionalnosti, odnos između intencionalnosti i normativnosti odnos između intencionalnosti i svijesti	Predavanje, rad na tekstu, individualni rad, grupni rad u nastavi	Predavanje, rad na tekstu, individualni rad, grupni rad u nastavi
Objasniti glavne pozicije vezane za pojam intencionalnost	Metodološki fenomenizam, introspekcionizam, naturalizam, instrumentalizam, informacijska semantika, teleološka semantika, biosemantika, reprezentacionalizam u pogledu kvalija, normativizam, teorija ne-pojmovnog sadržaja	Predavanje, Diskusija, rad na tekstu	Predavanje, Diskusija, rad na tekstu
Oblikovati (sintetizirati) svoj stav u pogledu pouzdanosti i uvjerljivosti različitih pozicija koje nastoje riješiti problem intencionalnosti i pozicionirati sebe unutar filozofske rasprave	Argumenti za i protiv naturalizacije intencionalnosti, argumenti za i protiv instrumentalizma, argumenti za i protiv reprezentacionalizma, argumenti za i protiv normativizma, argumenti za i protiv ne-pojmovnog sadržaja, argumenti za i protiv internalizma	Predavanje, Diskusija, rad na tekstu, priprema za završni ispit	završni ispit - usmeno: obrana osobne pozicije u debati i priprema tablice s pozicijama i argumentima

IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	METODIKA NASTAVE FILOZOFIJE
Studij	Dvopredmetni diplomski studij filozofije
Semestar	III.
Akadska godina	2021./2022.
Broj ECTS-a	4
Nastavno opterećenje (P+S+V)	45+15+0
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	Utorkom, 11,15 – 14,00, uč. 402
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	Ne
Nositelj kolegija	Izv. prof. dr. sc. Aleksandra Golubović ; prof. dr. sc. Majda Trobok
Kabinet	423; 414
Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)	Utorkom od 14,00 – 14,45; srijedom od 11,00 – 11,45 h
Telefon	
e-mail	aleksandra.golubovic@uniri.hr trobok@uniri.hr
Suradnik na kolegiju	
Kabinet	
Vrijeme za konzultacije	
Telefon	
e-mail	
Model izvođenja nastave u ak. god. 2021./2022.	Nastava će se izvoditi u učionici (<i>onsite</i>). Oblik nastave prilagodit će se epidemiološkoj situaciji u vezi s COVIDOM-19; u slučaju pogoršanja epidemiološke situacije odlukom dekana preći će se na <i>online</i> nastavu.
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA	
SADRŽAJ KOLEGIJA	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Vrste nastave 2. Problemski i povijesni pristup nastavi filozofije 3. Priprema nastavnika za izvođenje nastave 4. Određivanje odgojno-obrazovnih ciljeva (nastavne teme, jedinice i cjeline) 5. Didaktički principi u nastavi 6. Metode nastave filozofije i predmeta humanističkih znanosti 7. Principi u nastavi filozofije: u odnosu prema planiranju, izvođenju i evaluaciji nastave filozofije 8. Principi u nastavi filozofije; u odnosu prema učenicima 9. Postupci uvođenja u filozofsko mišljenje; skandalon, problematiziranje i aktualizacija 10. Filozofski tekst u nastavi filozofije 11. Komunikacijski proces u nastavi filozofije 12. Ocjenjivanje i ispitivanje učenika 13. Funkcije školske knjižnice u nastavi 14. Nastavna klima i odnos nastavnik-učenik 	
OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA	
<p>Nakon izvršavanja studijskih obveza u predmetu očekuje se da studenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - mogu opisati, argumentirano izložiti i objasniti temeljne elemente nastave i nastavnog procesa; - mogu opisati, objasniti i primjeniti oblike rada, metode, postupke uvođenja u nastavu filozofije, temeljne principe i ostale relevantne elemente za izvođenje nastave društvenih i humanističkih predmeta; 	

- mogu samostalno odrediti nastavne ciljeve za navedene nastavne predmete;
- mogu samostalno odrediti odgovarajuće nastavne metode i ostale relevantne elemente za nastavne predmete i nastavne jedinice;
- mogu vrednovati i ocjenjivati učenički i nastavnički rad;
- mogu samostalno izvoditi nastavu iz navedenih predmeta.

NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)

Predavanja X	Seminari X	Konzultacije X	Samostalni rad X
Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad X	Ostalo

III. SUSTAV OCJENJIVANJA

AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA
Pohađanje nastave	2	0
Kontinuirana provjera znanja - kroz izvedbe metodičkih vježbi	0,75	50
Kontinuirana provjera znanja – kroz aktivnost i praktični rad	0,75	20
ZAVRŠNI ISPIT	0,5	30
UKUPNO	4	100

Opće napomene:

Varijanta 2 sa završnim ispitom

Kroz sve aktivnosti tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova da bi se moglo pristupiti završnom ispitu.

- **Tijekom nastave** student može ostvariti od najmanje 50% do najviše 70% ocjenskih bodova.
- **Na završnom ispitu** student može ostvariti od najviše 50% do najmanje 30% ocjenskih bodova.

Ukupna ocjena uspjeha: Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:

OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova
3 (C)	od 60% do 74,9%, ocjenskih bodova
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova

IV. LITERATURA

OBVEZNA LITERATURA

1. Josip Marinković: Metodika nastave filozofije, Zagreb, 1982., novo izdanje (Školske novine) iz 2008.
2. Aleksandra Golubović, Laura Angelovski, Metodika nastave filozofije (2017.) e-skripta, Filozofski fakultet u Rijeci
3. Boris Kalin: Logika i oblikovanje kritičkog mišljenja, Zagreb, 1983.
4. Boris Kalin: Povijest filozofije, Školska knjiga, Zagreb, različita izd.
5. Tomislav Reškovac: Filozofija, Zagreb, 2008.
6. Gajo Petrović: Logika, Školska knjiga, Zagreb, različita izd.
7. Srećko Kovač, Logika, Školska knjiga, Zagreb, različita izd.
8. Davor Lauc, Zvonimir Šikić: Logika, Zagreb, 2014.
9. Novoobjavljeni udžbenici iz filozofije i logike

IZBORNA LITERATURA

1. Josip Marinković: Filozofija kao nastava, Zagreb, 1990.
2. Josip Marinković: Ogledi iz filozofije odgoja, Zagreb, 1987.
3. Josip Marinković: Utemeljenost odgoja u filozofiji, Zagreb, 1981.
4. Milan Polić: Odgoj i svije(s)t, Zagreb, 1993.
5. Milan Polić: K filozofiji odgoja, Zagreb, 1993.
6. Pavao Vuk Pavlović: Ličnost i odgoj, Zagreb, 1932.
7. Časopis Metodički ogledi, Hrvatsko filozofsko društvo, Zagreb.

V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU

POHAĐANJE NASTAVE

Studenti trebaju redovito pohađati nastavu (izostanci, osim u iznimnim slučajevima bolesti - se ne uvažavaju). U slučaju većeg opravdanog izostanka pisat će dodatni pismeni rad koji trebaju predati zajedno s obveznim pismenim pripremama (i zadaćama).

Kašnjenje na nastavu se tolerira do 5 minuta.

Tijekom nastave mobiteli trebaju biti utišani ili isključeni.

Nastava se odvija kroz studentske vježbe koje svojim uputama, sugestijama, ispravicima i temeljnim metodičkim smjernicama – moderiraju nastavnice Golubović i Trobok (nositeljice kolegija).

Od studenata se očekuje aktivno sudjelovanje u nastavi (jer se aktivnost ocjenjuje), osobito vježbama te izvršavanje svih zadanih obveza tijekom nastave (izvođenje najmanje jedne do dvije nastavne jedinice (tzv. micro teaching – u određenoj minutaži) iz filozofije u okviru vježbi te izrada nekoliko pisanih priprema, kritičkih osvrtâ promatranih vježbi, ppt prezentacija i sl. – što će biti dogovoreno naknadno).

Od studenata se očekuje aktivno sudjelovanje u nastavi (jer se aktivnost ocjenjuje), osobito vježbama te izvršavanje svih zadanih obveza tijekom nastave (izvođenje najmanje jedne nastavne jedinice (tzv. micro teaching – u određenoj minutaži) iz logike u okviru vježbi).

Za sve zadane obveze potrebno je pridržavati se rokova.

Svako kašnjenje u izvršavanju obveza rezultirati će smanjenjem ocjenskih bodova.

Tijekom semestra studenti su dužni izraditi zadaće u pisanoj formi (tipa: izrada operativnog plana i programa iz filozofije; usporedba udžbenika: (novijih); pismena priprema iz filozofije uz ppt prezentaciju).

Tijekom semestra studenti će izraditi jednu do dvije pismene pripreme iz filozofije (uz ppt prezentaciju), po odabiru nastavnika (a na konzultacijama, koje su obvezne, prof. Golubović će odobriti konačnu verziju pripreme i ppt prezentacije). Potom će u okviru vježbi održati najmanje jedan nastavni sat (ili kraće vježbe) iz filozofije i logike (za logiku će konačnu verziju ppt prezentacije odobriti prof. Trobok). Ukoliko izvedba nastavne jedinice (ili više vježbi) ne bude zadovoljavajuća, student će je ponoviti prema uputama nastavnika (onoliko puta koliko bude potrebno).

Za obje pripreme potrebno je pripremiti Power point prezentaciju i tjedan dana prije izvedbe vježbe – obavezno s materijalima doći na konzultacije (za filozofiju kod Golubović, a za logiku kod Trobok) i probnu izvedbu. Objе pismene pripreme trebaju biti predane najkasnije do 15. siječnja tekuće god. (kašnjenje je moguće do 5 dana - svaki dan kašnjenja rezultirat će smanjenjem po 1 ocjenskog boda. Dakle, za 5 dana kašnjenja gubi se 5 ocjenskih bodova). Ukoliko do 20. siječnja student ne preda obje pripreme gubi pravo na

ostvarivanje bodova iz Metodike nastave filozofije. U tom slučaju kolegij će ponovno upisati sljedeće akademske godine.

NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA

Web stranice Fakulteta, tj. odsjeka za filozofiju.

Oglasne ploče odsjeka za filozofiju.

Elektronička pošta.

Tajništvo odsjeka za filozofiju.

KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA

U vrijeme konzultacija.

Elektronička pošta.

NAČIN POLAGANJA ISPITA

Usmeni ispit.

OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE

Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!

ISPITNI ROKOVI

Zimski	Srijedom, 9. i 23. veljače u 9 h
Proletni izvanredni	Srijeda, 20. travnja u 9 h.
Ljetni	
Jesenski izvanredni	31.8. i 7.9. u 9 h

VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)

DATUM	NAZIV TEME
1. tjedan 5.10.2021.	Uvodni sat: upoznavanje studenata s načinom rada na kolegiju (inicijalni ispit predznanja temeljnih didaktičkih sadržaja)
2. tjedan 12.10.	Filozof u obrazovanju i obrazovnim modelima; dijelovi pripreme i primjeri (izrada ppt prezentacije) – upute
3. tjedan 19.10.	Filozof u obrazovanju i obrazovnim modelima; dijelovi pripreme i primjeri (izrada ppt prezentacije) – upute
4. tjedan 26.10.	Obrazovni i odgojni ciljevi u nastavi filozofije (zadaci; ishodi) – (formulacija ciljeva za odabrane nastavne jedinice) – izvedbe vježbi
5. tjedan 2.11.	Didaktički principi – oblici rada i metode (izvedbe vježbi)
6. tjedan 9.11.	Mogućnost posjeta Prvoj riječkoj hrvatskoj gimnaziji (upoznavanje studenata s nastavnim i izvannastavnim aktivnostima, školskim kurikulumom i specifičnostima rada u školi) ili izvedbe vježbi na nastavi
7. tjedan 16.11.	Način strukturiranja sadržaja u nastavi filozofije; povijesno-kronološki pristup (vježbe studenata – izvođenje mikronastavne jedinice)
8. tjedan 23.11.	Način strukturiranja sadržaja u nastavi filozofije; problemski pristup (vježbe studenata – izvođenje mikronastavne jedinice) 1. ZADAĆA – (moguća - Usporedba udžbenika)
9. tjedan 30.11.	Pojam i klasifikacija metoda u nastavi filozofije; rad na izvornom tekstu (vježbe studenata)
10. tjedan	Verbalna metoda; razgovor u nastavi – vrste razgovora (vježbe na odabranim

7.12.	nastavnim jedinicama)
11. tjedan 14.12.	Postupci uvođenja u nastavu filozofije – skandalon, problematiziranje, aktualiziranje (uz vježbe) 2. ZADACA – Pisana priprema nastavne jedinice iz filozofije
12. tjedan 21.12.	Principi u nastavi filozofije – u odnosu na nastavu; u odnosu na učenike (vježbe studenata)
13. tjedan 11.1.2022.	Filozofski tekst u nastavi filozofije (esej; ocjenjivanje) uz vježbe studenata
14. tjedan 18.1.	Vježbe studenata i završna razmatranja
15. tjedan 25.1.	Metodička priprema-sažetak, evaluacija postignutog i upute za ispit
	(Napomena: s obzirom da se nastava odvija kroz studentske vježbe koje moderira prof. Golubović u rasporedu nastave moguća su odstupanja; kroz semestar će se obraditi temeljni metodički sadržaji)

VII. KONSTRUKTIVNO POVEZIVANJE

ISHODI UČENJA	SADRŽAJ	AKTIVNOSTI ZA NASTAVNIKE I STUDENTE (metode poučavanja i učenja)	METODE VREDNOVANJA
Primjena metodičkih znanja na izvedbe metodičkih vježbi Izvedbe metodičkih vježbi Evaluacije izvedenih vježbi	Preduvjet - Program predmeta filozofije u gimnazijama (i upravni referent u ekonomskoj školi)	<ul style="list-style-type: none"> - Izvedbe vježbi - Primjena svih metodičkih znanja – (osnovno; problemskog i povijesnog pristupa, principa, metoda, oblika rada, različitih vrsta razgovora, postupaka uvođenja (skandalon, problematiziranje, aktualizacija), korištenje izvornog teksta u nastavi filozofije, kritičko promišljanje i evaluiranje) - argumentiranje 	Napisati pripremu nastavnog sata koristeći ključne metode elemente (opširnu i kraću) Izraditi Ppt prezentaciju za nastavni sat (micro teaching) Izvedbe mikro-nastavnih vježbi, Sudjelovanje u raspravama i diskusijama oko relevantnih dijelova sata (vježbe) Aktivno kritičko i kreativno komentiranje ključnih metodičkih elemenata

			Kritički osvrt na izvedenu vježbu (micro teaching)
	<ul style="list-style-type: none"> - Vrste nastave - Problemski i povijesni pristup nastavi filozofije - Priprema nastavnika za izvođenje nastave - Određivanje odgojno-obrazovnih ciljeva (nastavne teme, jedinice i cjeline) - Didaktički principi u nastavi - Metode nastave filozofije i predmeta humanističkih znanosti - Principi u nastavi filozofije: u odnosu prema planiranju, izvođenju i evaluaciji nastave filozofije - Principi u nastavi filozofije; u odnosu prema učenicima - Postupci uvođenja u filozofsko mišljenje; skandalon, problematiziranje i aktualizacija - Filozofski tekst u nastavi filozofije - Evaluacija i ocjenjivanje 	<p>Interaktivno predavanje</p> <p>Samostalni zadatci, rad u paru, rad u grupi</p> <p>Rad na tekstu</p> <p>Prezentiranje nastavne jedinice (micro teaching)</p> <p>Analiza i evaluacija izvedenih vježbi</p>	<p>Izvedbe vježbi</p> <p>Analiza i osvrt na izvedene vježbe</p> <p>Pisanje pismenih priprema</p> <p>Ppt prezentacija</p> <p>Usmeni ispit</p>

IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU			
Naziv kolegija	Antički skepticizam		
Studij	Diplomski studij filozofije		
Semestar	1, 3		
Akadska godina	2021/2022		
Broj ECTS-a	3		
Nastavno opterećenje (P+S+V)	15+15+0		
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	Ponedjeljkom, 18.15-19.45, uč. 106		
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	Da		
Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Ana Gavran Miloš		
	Kabinet	426	
Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)	Utorkom 12-13.30, online po dogovoru		
	Telefon	051 264 640	
	e-mail	anag@ffri.uniri.hr	
Suradnik na kolegiju			
	Kabinet		
	Vrijeme za konzultacije		
	Telefon		
	e-mail		
Model izvođenja nastave u ak. god. 2021./2022.	Nastava će se izvoditi u učionici (<i>onsite</i>). Oblik nastave prilagodit će se epidemiološkoj situaciji u vezi s COVIDOM-19; u slučaju pogoršanja epidemiološke situacije odlukom dekana preći će se na <i>online</i> nastavu.		
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA			
SADRŽAJ KOLEGIJA			
<p>(1) Rani pironizam: Piron i Timon (2) Pironizam Seksta Empirika: (a) opća pozicija; (b) Enezidemovi modusi; (c) Agripini modusi; (d) Skeptička kritika etike. (3) Praktični ciljevi pironizma (4) Akademijski skepticizam: Arkesilaj i Karnead: (a) podrijetlo akademijskog skepticizma; (b) stoička epistemologija i akademijska kritika; (c) Arkesilaj i Karnead o praktičnim kriterijima (5) Antički i moderni skepticizam</p>			
OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA			
<p>Studenti će savladavanjem ovog programa:</p> <ol style="list-style-type: none"> moći opisati i objasniti skeptičke tendencije koje su se razvile u razdoblju nakon 3. st. pr. n. e. moći analizirati i usporediti ulogu i značaj tih tendencija za razvoj antičke i kasnije filozofije razviti vještine čitanja, razumijevanja i interpretacije klasičnih filozofskih tekstova moći opisati odnos i veze između antičkog skepticizma i modernog pristupa skeptičkim argumentima razviti vještine samostalnog, kritičkog i jasnog prosuđivanja, te analiziranja stavova pojedinih filozofa 			
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)			
Predavanja	Seminari	Konzultacije	Samostalni rad
X	X	X	X
Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Ostalo
		X	
III. SUSTAV OCJENJIVANJA			
AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA	
Pohađanje nastave	0.2		
Kontinuirana provjera znanja 1	1	30	
Kontinuirana provjera znanja 2	0.8	20	
ZAVRŠNI ISPIT	1	50	
UKUPNO	3	100	
Opće napomene:			

Varijanta 2 sa završnim ispitom

Kroz sve aktivnosti tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova da bi se moglo pristupiti završnom ispitu.

- **Tijekom nastave** student može ostvariti od najmanje 50% do najviše 70% ocjenskih bodova.
- **Na završnom ispitu** student može ostvariti od najviše 50% do najmanje 30% ocjenskih bodova.

Ukupna ocjena uspjeha: Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:

OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova
3 (C)	od 60% do 74,9% ocjenskih bodova
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova

IV. LITERATURA**OBVEZNA LITERATURA**

Sekst Empirik, *Obrisi pironizma*, priredio i preveo F. Grgić, Zagreb, 2008.
 Diogen Laertije, *Životi i mišljenja istaknutih filozofa*, prev. A. Vilhar, Beograd, 1979, ³1985.
 Long, A. A. i D. Sedley (ur.), *The Hellenistic Philosophers*, 2 sv., Cambridge, 1987.
 Charles Brittain (ed.), *Cicero: on Academic Scepticism*, Indianapolis, 2006.

IZBORNA LITERATURA

Burnyeat, M., "Može li skeptik živjeti svoj skepticizam?", u P. Gregorić, F. Grgić i M. Hudoletnjak Grgić (ur.), *Helenistička filozofija: Epikurovci, stoici, skeptici*, Zagreb, 2005.
 Frede, M., "Skeptikova vjerovanja", u P. Gregorić, F. Grgić i M. Hudoletnjak Grgić (ur.), *Helenistička filozofija: Epikurovci, stoici, skeptici*, Zagreb, 2005.
 Hankinson, R. J., *The Sceptics*, London, 1995.
 Striker, G., "Skeptičke strategije", u P. Gregorić, F. Grgić i M. Hudoletnjak Grgić (ur.), *Helenistička filozofija: Epikurovci, stoici, skeptici*, Zagreb, 2005.

V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU**POHAĐANJE NASTAVE**

Studenti su dužni pohađati nastavu, izuzev u opravdanim okolnostima. Izostanak se treba ispričati, a u semestru je moguće izostati 3 puta. U slučaju većeg broja izostanaka, kao uvjet za izlazak na ispit biti će pisani seminar od minimum 4000 riječi.

NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA

Oglasna ploča
 E mail

KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA

Konzultacije, e mail

NAČIN POLAGANJA ISPITA

Pismeno

OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE

Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!

ISPITNI ROKOVI

Zimski	7.2. i 21.2. u 11h
Proljetni izvanredni	19.4. 11h
Ljetni	
Jesenski izvanredni	29.8. i 5.9. u 11h

VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS

TEMA)	
DATUM	NAZIV TEME
4.10.	Uvodno predavanje i dogovor oko rada
11.10.	Pojam skepticizma
18.10.	Pojave i vjerovanja
25.10.	Skeptici i drugi grčki filozofi
8.11.	Akademijski skepticizam
15.11.	Enezidemovi modusi
22.11.	Enezidemovi modusi
29.11.	Agripini modusi
6.12.	Kolokvij
13.12.	Kriterij istine
20.12.	Skepticizam i etika
10.1.	Skeptički život
17.1.	Antički i moderni skepticizam
24.1.	Kolokvij

VII. KONSTRUKTIVNO POVEZIVANJE			
ISHODI UČENJA	SADRŽAJ	AKTIVNOSTI ZA NASTAVNIKE I STUDENTE (metode poučavanja i učenja)	METODE VREDNOVANJA
Studenti će moći opisati i objasniti skeptičke tendencije koje su se razvile u razdoblju nakon 3. st. pr. n. e.	Rani pironizam: Piron i Timon; pironizam Seksta Empirika; Akademijski skepticizam	- predavanje - rad na tekstu - rasprava - individualni rad	- kolokvij - pismeni ispit
Studenti će moći analizirati i usporediti ulogu i značaj tih tendencija za razvoj antičke i kasnije filozofije	Antički i moderni skepticizam	- predavanje - rad na tekstu - rasprava - individualni rad	- kolokvij - pismeni ispit
Studenti će moći razviti vještine čitanja, razumijevanja i interpretacije klasičnih filozofskih tekstova	Rani pironizam: Piron i Timon; pironizam Seksta Empirika; Akademijski skepticizam	- predavanje - rad na tekstu - rasprava - individualni rad	- kolokvij - pismeni ispit
Studenti će moći opisati odnos i veze između antičkog skepticizma i modernog pristupa skeptičkim argumentima	Antički i moderni skepticizam	- predavanje - rad na tekstu - rasprava - individualni rad	- kolokvij - pismeni ispit

IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Filozofija književnosti
Studij	Diplomski studij filozofije
Semestar	1,3
Akadska godina	2021./2022.
Broj ECTS-a	3
Nastavno opterećenje (P+S+V)	30+0+0
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	Petak, 10:15 – 12:00, uč.401
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	Da
Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Iris Vidmar Jovanović
	Kabinet 425
Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)	Četvrtak 10,30 – 12,00 Petak 8,30 – 10,00
	Telefon 051/265-639
	e-mail ividmar@ffri.uniri.hr
Suradnik na kolegiju	
	Kabinet
	Vrijeme za konzultacije
	Telefon
	e-mail
Model izvođenja nastave u ak. god. 2021./2022.	Nastava će se izvoditi u učionici (<i>onsite</i>). Oblik nastave prilagodit će se epidemiološkoj situaciji u vezi s COVIDOM-19; u slučaju pogoršanja epidemiološke situacije odlukom dekana preći će se na <i>online</i> nastavu.
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA	
SADRŽAJ KOLEGIJA	
<p>1. Estetika i književnost</p> <ul style="list-style-type: none"> - koje je mjesto književnosti unutar estetike i teorije umjetnosti, presjek zajedničkih tema: vrijednost umjetnosti, doživljaj umjetničkoga djela, teorije umjetnosti, razumijevanje umjetnosti općenito i književnoga djela posebno - filozofi o umjetnosti i književnosti: povijesni pregled filozofskih razmišljanja o estetici i mjestu i važnosti književnosti za ljudski život (Platon, Aristotel, Kant, Hume i dr.) - komparativna estetika: književnost u odnosu na glazbu i dramsku umjetnost, književnost i film <p>2. Problem određivanja i definiranja književnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - što je književnost, postoji li skup nužnih i dovoljnih uvjeta koji moraju biti zadovoljeni da bi neko djelo bilo književno djelo, pristupi definiranju književnosti, raznolikost književnih vrsta unutar teorija književnosti - formalistička definicija, strukturalistički pristup, jezične definicije književnosti, institucijska definicija, teorija socijalne prakse, teorija obiteljske sličnosti <p>3. Ontologija i književnost</p> <ul style="list-style-type: none"> - ontološki status književnoga djela, književno djelo kao materijalni predmet, književno djelo kao mentalni entitet, uvjeti nastanka, postojanja i nestanka književnoga djela - ontološki status likova u književnom djelu, postoje li fikcijski likovi i kako ih trebamo definirati, referencija i značenje i fikcijski likovi - teorija artefakta, Meinong – teorije - svijet književnoga djela kao mogući svijet <p>4. Epistemologija i književnost</p> <ul style="list-style-type: none"> - problem istine u književnome djelu, kako definirati istinu u književnome djelu, što određuje istinu u književnome djelu, možemo li ju spoznati, je li autor dužan govoriti istinu, zna li autor istinu i u kojoj mjeri - književnost/ fikcija nasuprot zbilji, paradoks fikcije, književnost kao mimesis, književnost 	

kao imaginativno stvaranje, književnost kao reprezentacija
- kognitivna vrijednost književnoga djela, književno djelo kao izvor spoznaje

5. Etika i književnost

- ima li književnost etičku komponentu i koliko je ona važna, prenosi li književnost etičku poruku, doprinosi li književnost moralnoj spoznaji, može li nas književnost moralno kontaminirati, važnost književnosti za oblikovanje moralne svijesti pojedinca
- etička komponenta i vrijednost književnog djela

6. Psihologija i književnost

- reaktivni stavovi prema književnom djelu, 'odgovaranje' na književno djelo i probleme koje ono otvara
- problem emocija: važnost emocija za stvaranje umjetničkoga djela, emocije u umjetnosti, emocije kod čitatelja, racionalnost emocionalnih i reaktivnih stavova kod čitatelja, kvazi-emocije, psihička povezanost s likovima u književnom djelu vs. fizička udaljenost i nemogućnost interakcije s likovima

B) POSEBNA PROBLEMSKA PODRUČJA UNUTAR FILOZOFIJE KNJIŽEVNOSTI

1. Problem značenja u književnome djelu

- koje je značenja književnog djela, kako ono nastaje, kako ga se određuje, što sačinjava značenje, ima li uopće smisla govoriti o značenju u književnom djelu i značenju književnoga djela
- preneseno značenje, implicitno značenje
- metafora i ironija

2. Interpretacija književnog djela

- teorije interpretacije, može li se interpretirati književno djelo, koliko je interpretacija 'točna', problem višestrukih interpretacija, stvara li interpretacija novo djelo ima li smisla pitati 'što je autor htio reći'
- problem namjere autora: u kojoj je mjeri znanje o namjeri autora važno za interpretaciju književnoga djela
- interpretacija djela i uvjeti nastanka djela: važnost konteksta nastanka djela za razumijevanje djela i njegovu evaluaciju

3. Književni kritičar

- tko je književni kritičar i što on radi, problem ekspertizma u estetici i književnosti: subjektivni doživljaj vs. mišljenje eksperata, objektivni sud vs. subjektivni sud

4. Autor književnoga djela

- tko je autor/pripovjedač, naracija u prvom licu vs. naracija u trećem licu, sveznajući autor, smrt autora, nepouzdan autor
- pitanje inspiracije, problem imaginacije, kreativni čin stvaranja
- književno stvaranje kao jezični čin, književno stvaranje kao psihološki čin
- Romantičarska koncepcija književnoga stvaranja (Wordsworth), modernističko shvaćanje književnoga stvaranja (T.S.Eliot)

5. Književnost i filozofija

- sličnosti i razlike filozofskoga i književnoga jezika
- problem istine u književnosti u odnosu na filozofiju
- pitanje ciljeva i vrijednosti književne prakse i filozofije
- Platonova teza o 'ancient quarrell' pjesnika i filozofa i suvremene interpretacije

6. Književnost i ostale umjetnosti

- književnost i dramska umjetnost: što rade glumci?
- književnost i film
- književnost i glazba

7. Književnost, žanrovi, stilovi

- što je žanr i kako ga određujemo, stilska određenja žanra, povijesno određenje žanra, žanr i kreativnost, žanr i vrijednost
- gotički roman i romantizam: socijalne okolnosti i vrednovanje djela
- žanrovska fikcija i vrijednost (detektivski roman, znanstvena fantastika), književni kanoni
- poezija

OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA

Očekuje se da studenti mogu:

1. opisati i sažeto prenijeti temeljne sadržaje kolegija 'Filozofija književnosti'
2. objasniti, interpretirati i kritički raspravljati o problemima filozofije književnosti
3. stečeno znanje primijeniti pri analizi i interpretaciji tekstova iz područja filozofije književnosti, književne teorije i književnost općenito

NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)

Predavanja	Seminari	Konzultacije	Samostalni rad
x		x	x
Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Ostalo
		x	

III. SUSTAV OCJENJIVANJA

AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA
Pohađanje nastave	1	
Kontinuirana provjera znanja 1		50
Esej	2	15
ZAVRŠNI ISPIT		35
UKUPNO		100

Varijanta 2 sa završnim ispitom

Jedan kolokvij piše se u sklopu redovne nastave. Kolokvij se sastoji od zadataka objektivnog tipa i esejskih pitanja. Moguće je ostvariti maksimalno 50 bodova. Studenti koji propuste polaganje ovog kolokvija ili ne ostvare dovoljan broj bodova moći će pristupiti jednom terminu ispravka prije kraja semestra.

Do dvanaestog tjedna nastave semestra svaki student je dužan predati esej na odabranu temu, koji mora imati minimalno 3000 riječi, a nosi 15 ocjenskih bodova. Polaganje kolokvija i predaja eseja uvjet su za izlazak na ispit.

Završni ispit piše se u terminima redovnih ispitnih rokova a sastoji se od zadataka objektivnog tipa i esejskih pitanja. Moguće je ostvariti maksimalno 35 bodova.

Ukupna ocjena uspjeha: Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:

OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova
3 (C)	od 60% do 74,9% ocjenskih bodova
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova

IV. LITERATURA

OBVEZNA LITERATURA

Lamarque P. (2009), *The Philosophy of Literature*, Oxford, Blackwell

IZBORNA LITERATURA

Abrams M.H. (1971), *Natural Supernaturalism, Tradition and Revolution in Romantic Literature*, New York: W.W: Norton & Company

Attridge D. (2015), *The Work of Literature*, OUP

Boyd B. (2012), *Why Lyrics Last: Evolution, Cognition and Shakespeare's Sonnets*, Harvard UP

Carroll N. i J. Gibson (2016), *The Routledge Companion to Philosophy of Literature* OUP
 Currie G. (2011) *The Nature of Fiction*, CUP
 Currie G. (2010), *Narratives and Narrators: A Philosophy of Stories*, OUP
 Davis D. (2007), *Aesthetics and Literature*, London: Continuum
 Hagberg G.L. i Walter Jost ur. (2010), *A Companion to the Philosophy of Literature*, Wiley-Blackwell, 2010
 Hagberg G.L. ur. (2016), *Fictional Characters, Real Problems*, OUP
 Hogan C.P. (2003), *The Mind and its Stories*, Cambridge UP
 Hogan C.P. (2016), *Beauty and Sublimity: A Cognitive Aesthetics of Literature and the Arts*, Cambridge UP
 Goldman A. (2013), *Philosophy and the Novel*, OUP
 Gibson J. (2015), *The Philosophy of Poetry*, OUP
 Lamarque, Peter (2009), „Poetry and Abstract Thought“, *Midwest Studies in Philosophy*, XXXIII, pp. 37-52.
 Lamarque P. i S.H. Olsen (1994), *Truth, Fiction and Literature*, OUP
 Kivy P. (2011), *Once-Told Tales: An Essay in Literary Aesthetics*, OUP
 Murdoch I. (1999), *Existentialists and Mystics: Writings on Philosophy and Literature*. New York: Allen Lane The Penguin Press
 New Ch. (1999), *Philosophy of Literature*, Routledge
 Poe E.A. The Poetic Principle (online)
 Olsen S.H. (1987), *The End of Literary Theory*, OUP
 Felski R. (2008), *Uses of Literature*, Willey
 Robinson Jenefer (2005), *Deeper than Reason: Emotion and its Role in Literature, Music and Art*, OUP
 Rowe, M. W. (1996), „Poetry and Abstraction“, *British Journal of Aesthetics*, 36, pp. 1-15.
 Seller A. i Gaydon P. (2016) ,*Literary Studies and the Philosophy of Literature*, Palgrave
 Shelley, Defence of Poetry (online)
 Spolsky E. (2015), *The Contracts of Fiction, Cognition, Culture, Community*, Oxford UP
 Vidmar I. (2013), „Filozofija i književnost o svijetu i čovjeku: isto a različito“, *Prolegomena*, 12, 2, pp. 285 – 313
 Vidmar I. (2017), „Fictional Characters“, u B. Berčić *Perspectives on the Self*, Rijeka
 Vidmar I. (2017), „Riječi koje crtaju slike: estetika poezije i poetskog iskustva“, u *Teorija Umjetnost kao Teorija Vrednosti*, eds. Nataša Lah i Miško Šuvaković, Orion Art
 Walsh D. (1969), *Literature and Knowledge*, Middletown, Conn.: Wesleyan University Press
 Vidmar Jovanović I. (2019), *Narrative Art, Knowledge and Ethics*, Filozofski fakultet Rijeka
 Vidmar Jovanović I. (2021), *Umjetnost genija: Kant i suvremena filozofija pjesništva*, Filozofski fakultet Rijeka

V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU

POHAĐANJE NASTAVE

Pohađanje nastave je obavezno, izuzev u opravdanim okolnostima. U slučaju izostanka liječnička ispričnica mora se donijeti na prvi idući sat; u slučaju većeg broja izostanaka, kao uvjet za izlazak na ispit biti će pisani seminar od minimum 2000 riječi.

NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA

E-pošta; oglasna ploča Odsjeka za filozofiju, Merlin

KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA

E-pošta; konzultacije

NAČIN POLAGANJA ISPITA

Pismeni, po potrebi usmeni

OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE

Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!

ISPITNI ROKOVI

Zimski	3. 2. i 17. 2. 9,00 sati
Prolječni izvanredni	21.4. 9,00 sati
Ljetni	
Jesenski izvanredni	

VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)	
DATUM	NAZIV TEME
8.10.	Upoznavanje sa sadržajem kolegija. Uvod u kolegij: filozofija književnosti u odnosu na teoriju književnosti i književnu kritiku.
15.10.	Analitička književna estetika
22.10.	Književnost i književni žanrovi
29.10.	Pristupi definiranju književnosti
5.11.	Ontološki aspekt književnosti: što je književno djelo i na koji način ono postoji
12.11.	Fikcijski likovi
19.11.	Stvaranje književnog djela i uloga autora
26.11.	Kolokvij
3.12.	Aspekti književnog iskustva
10.12.	Imaginacija
17.12.	Emocije
14.1.	Interpretacija
21.1.	Kognitivna i etička dimenzija književnosti
28.1.	Vrijednosti književnosti

VII. KONSTRUKTIVNO POVEZIVANJE			
ISHODI UČENJA	SADRŽAJ	AKTIVNOSTI ZA NASTAVNIKE I STUDENTE (metode poučavanja i učenja)	METODE VREDNOVANJA
1. Opisati i sažeto prenijeti temeljne sadržaje kolegija 'Filozofija književnosti'	Gradivo kolegija, tekstovi	Predavanja, rad na tekstu, diskusija, frontalni rad, individualni rad, debate, panel rasprave, konceptualne mape	Pismeni ispit Sudjelovanje i doprinos studenata na nastavi
2. Objasniti, interpretirati i kritički raspravljati o problemima filozofije književnosti	Gradivo kolegija, tekstovi	Predavanja, rad na tekstu, diskusija, frontalni rad, individualni rad, debate, panel rasprave, konceptualne mape	Pismeni ispit Sudjelovanje i doprinos studenata na nastavi
3. Stečeno znanje primijeniti pri analizi i interpretaciji tekstova iz područja filozofije književnosti, književne teorije i književnost općenito	Gradivo kolegija, tekstovi	Predavanja, rad na tekstu, diskusija, frontalni rad, individualni rad, debate, panel rasprave, konceptualne mape	Pismeni ispit Sudjelovanje i doprinos studenata na nastavi

IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU			
Naziv kolegija	FILOZOFIJA ODGOJA (nastavnički modul)		
Studij	Dvopredmetni diplomski studij filozofije		
Semestar	I i III		
Akadska godina	2021./2022.		
Broj ECTS-a	3		
Nastavno opterećenje (P+S+V)	30+0+0		
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	Srijedom, 12,15-14,00, uč.406		
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	Ne		
Nositelj kolegija	Izv. prof. dr. sc. Aleksandra Golubović		
	Kabinet	423	
Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)	Utorkom od 14,00 – 14,45; srijedom od 11,00 – 11,45 h		
	Telefon		
	e-mail	aleksandra.golubovic@uniri.hr	
Suradnik na kolegiju			
	Kabinet		
	Vrijeme za konzultacije		
	Telefon		
	e-mail		
Model izvođenja nastave u ak. god. 2021./2022.	Nastava će se izvoditi u učionici (<i>onsite</i>). Oblik nastave prilagodit će se epidemiološkoj situaciji u vezi s COVIDOM-19; u slučaju pogoršanja epidemiološke situacije odlukom dekana preći će se na <i>online</i> nastavu.		
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA			
SADRŽAJ KOLEGIJA			
<ul style="list-style-type: none"> - Uvod u kolegij filozofija odgoja - odabir i obrada najznačajnijih filozofa odgoja: Platon, J. J. Rousseau, John Dewey - analiza temeljnih filozofskih stavova filozofa odgoja - evaluacija temeljnih spoznajnih i etičkih teorija za filozofiju odgoja - intelektualna i moralna komponenta u odgoju - pregled odgojnih koncepcija kroz povijest filozofije - suvremena koncepcija filozofije odgoja 			
OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA			
<p>Da studenti budu sposobni</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisati, definirati, objasniti, analizirati i vrednovati temeljne odgojne stavove filozofa odgoja polazeći od antičkih filozofa (Platon) pa sve do danas (osobito J. J. Rousseau, John Dewey). - da mogu opisati, objasniti i usporediti temeljne spoznajne i etičke teorije filozofa odgoja (kao i ovisnost etike o znanju). - da mogu opisati i objasniti rasprave (glavne poteškoće i izazove) suvremene filozofije odgoja - da studenti mogu primijeniti odgojne principe najznačajnijih filozofa odgoja (s ciljem unapređenja nastave). 			
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „X“)			
Predavanja X	Seminari	Konzultacije X	Samostalni rad X
Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Ostalo
III. SUSTAV OCJENJIVANJA			

AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA
Pohađanje nastave	1	0
Kontinuirana provjera znanja 1 + aktivnost	0,75	35
Kontinuirana provjera znanja 2 + aktivnost	0,75	35
ZAVRŠNI ISPIT	0,5	30
UKUPNO	3	100

Opće napomene:

Varijanta 2 sa završnim ispitom

Kroz sve aktivnosti tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova da bi se moglo pristupiti završnom ispitu.

- Tijekom nastave student može ostvariti od najmanje 50% do najviše 70% ocjenskih bodova.
- Na završnom ispitu student može ostvariti od najviše 50% do najmanje 30% ocjenskih bodova.

Ukupna ocjena uspjeha: Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:

OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova
3 (C)	od 60% do 74,9% ocjenskih bodova
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova

IV. LITERATURA

OBVEZNA LITERATURA

- 1) Boran Berčić, *Filozofija* (sv. 1 – odabrana poglavlja), Ibis grafika, Zagreb 2012.
- 2) *Filozofska hrestomatija* 1-9 (odabrani dijelovi), Školska knjiga, Zagreb 1996.
- 3) Aleksandra Golubović, „Učiteljski poziv i odgajanje: razmatranje iz perspektive filozofije odgoja”, *Odgojno-obrazovne teme*, (2018), 1-2, str. 141-165.
- 4) Aleksandra Golubović, „Odgojne implikacije Kierkegaardove antropologije. Od antropologije do filozofije odgoja u misli Sorena Kierkegarda”, *Diacovensia* 23 (2015), 2, str. 213-228.
- 5) Aleksandra Golubović, „Aktualnost Rousseauovih promišljanja filozofije odgoja s posebnim osvrtom na moralni odgoj”, *Acta Iadertina*, 10 (2013), 1, str. 25-36.
- 6) Aleksandra Golubović, „Filozofija odgoja”, *Riječki teološki časopis*, 36 (2010), 2, str. 609-623.
- 7) Nigel Warburton, *Filozofija* (odabrani dijelovi), KruZak, Zagreb 1999.
- 8) Milan Polić, *K filozofiji odgoja*, Znamen i Institut za pedagogijska istraživanja, Zagreb 1993.
- 9) Fernando Savater, *Etika za Amadora*, Zagreb 1998.
- 10) Pierre Hadot, *Duhovne vježbe i antička filozofija*, Sandorf+Mizantrop, Zagreb 2013.

IZBORNA LITERATURA

1. Milan Polić, *Činjenice i vrijednosti*, Hrvatsko filozofsko društvo, Zagreb 2006.
2. Luis Legrand, *Moralna izobrazba danas*, Zagreb 2001.
3. Edgar Morin, *Odgoj za budućnost*, Zagreb 2002.
4. Steven M. Cahn, *Classic and Contemporary Readings in the Philosophy of Education*, New York, 1997.
5. *Filozofija odgoja*, ur. I. Čehok, Školska knjiga Zagreb 1997.

V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU

POHAĐANJE NASTAVE

Studenti trebaju redovito pohađati nastavu. Kašnjenje se tolerira do 5 minuta. Tijekom

nastave mobiteli trebaju biti utišani ili isključeni. Od studenata se očekuje aktivno sudjelovanje u nastavi te izvršavanje svih zadanih obveza tijekom nastave.

NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA

Web stranice Fakulteta, tj. odsjeka za filozofiju.
Oglasne ploče odsjeka za filozofiju.
Elektronička pošta.
Tajništvo odsjeka za filozofiju.

KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA

U vrijeme konzultacija
Elektronička pošta.

NAČIN POLAGANJA ISPITA

Pismeni ili usmeni ispit

OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE

Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!

ISPITNI ROKOVI

Zimski	Srijedom, 9. i 23. veljače u 9 h
Proljetni izvanredni	Srijeda, 20. travnja u 9 h
Ljetni	
Jesenski izvanredni	31.8. i 7.9. u 9h

VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)

DATUM	NAZIV TEME
6.10.2021.	Uvodni dio – predstavljanje kolegija, tj. izvedbenog plana
13.10.	Izazovi i poteškoće filozofije odgoja
20.10.	Odgoj i suvremenost
27.10.	Definicija, ciljevi, metode i principi filozofije odgoja
3.11.	Odgoj u antici (Sokrat – epistemologija i etika u službi odgoja)
10.11.	Intelektualni i moralni odgoj (poteškoće, izazovi i perspektive)
17.11.	Platon – filozofija politike i odgoj (izbor iz djela – <i>Država</i>)
24.11.	Aristotel – etika vrlina (izbor iz djela – <i>Nikomahova etika</i>)
1.12.	<u>Kolokvij 1 ili esej</u>
8.12.	J. J. Rousseau – <i>Emil ili o odgoju</i>
15.12.	J. J. Rousseau – <i>Emil ili o odgoju</i>
22.12.	John Dewey – suvremeni filozof odgoja (izbor iz djela)
12.1.2022.	John Dewey – suvremeni filozof odgoja (izbor iz djela)
19.1.	Razum i navika: paradoks moralnog odgoja
26.1.	<u>Kolokvij 2 – ili esej</u>
	(Napomena: u rasporedu nastave moguća su odstupanja i dogovor oko promjene nekih tema)

VII. KONSTRUKTIVNO POVEZIVANJE

ISHODI UČENJA	SADRŽAJ	AKTIVNOSTI ZA NASTAVNIKE	METODE
---------------	---------	--------------------------	--------

		I STUDENTE (metode poučavanja i učenja)	VREDNOVANJA
Opisivanje, objašnjavanje, analiziranje, interpretiranje, obrazlaganje i vrednovanje glavnih pozicija	Autori: Platon J.J. Rousseau J. Dewey i suvremeni filozofi odgoja	Čitanje i interpretiranje izvornih tekstova (odlomaka) glavnih autora, frontalni, individualni, rad u paru, interaktivno predavanje, kritičko argumentiranje odgojnih prijedloga	Rasprave, Diskusije Analize i kritička promišljanja i interpretacije
Analiziranje i argumentiranje	Glavne odgojne pozicije ključnih autora	Rasprave i diskusije tijekom nastave	Pisanje kolokvija 1 i 2 (ili izlaganje i pisanje eseja 1 i 2)
Analiziranje	Analize izvornih djela (odabranih tekstova)	Rasprave, diskusije, interaktivna predavanja	Pisanje eseja
Evaluiranje; vrednovanje	Autori, Pozicije, Tekstovi	Analize, Rasprave, Interaktivna predavanja	Pismeno ili usmeno ispitivanje

IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU			
Naziv kolegija	Filozofija psihologije		
Studij	Diplomski studij filozofije		
Semestar	I., III.		
Akadska godina	2021./2022.		
Broj ECTS-a	3		
Nastavno opterećenje (P+S+V)	30+0+0		
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	Srijeda 8:15-9,00 9:15-10,00, učionica 401		
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	Ne		
Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Marko Jurjako		
	Kabinet	422	
	Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)	Srijeda: 10:30-12 Četvrtak: 10:30-12:00 i po dogovoru emailom	
	Telefon	051 669 210	
	e-mail	mjurjako@ffri.uniri.hr	
Suradnik na kolegiju			
	Kabinet		
	Vrijeme za konzultacije		
	Telefon		
	e-mail		
Model izvođenja nastave u ak. god. 2021./2022.	Nastava će se izvoditi u učionici (<i>onsite</i>). Oblik nastave prilagodit će se epidemiološkoj situaciji u vezi s COVIDOM-19; u slučaju pogoršanja epidemiološke situacije odlukom dekana preći će se na <i>online</i> nastavu.		
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA			
SADRŽAJ KOLEGIJA			
<p>Cilj ovog kolegija je upoznati studente sa osnovnim zadacima te konceptualnim razmatranjima koji proizlaze iz suvremene filozofije psihologije. Zdravorazumska psihologija uključuje objašnjenje i predviđanja ljudskog ponašanja koje se temelje na pripisivanju ljudima mentalnih stanja poput želja, vjerovanja, namjera, itd. Međutim, čini se da znanstvena psihologija i neuroznanosti uopće ne koriste te pojmove u svojim teorijama i objašnjenjima. S obzirom na ovakvu temeljnu diskrepanciju između zdravorazumske i znanstvene psihologije, filozofija psihologije nastoji integrirati spoznaje iz filozofskih, psiholoških i neuroznanstvenih pristupa istraživanju ljudskog uma. Stoga važni ciljevi filozofije psihologije uključuju reflektivno razumijevanje osnovnih pojmova iz zdravorazumske psihologije te problematiziranje načina na koji se ti pojmovi mogu integrirati ili povezati sa pojmovima i teorijskim okvirima koji proizlaze iz suvremene psihologije i spoznaja iz neuroznanosti. U tom kontekstu, unutar kolegija se analiziraju četiri moguća odgovora na problem integriranja ili sučeljavanja zdravorazumske psihologije sa znanstvenim pristupima psihologiji. Kritički se razmatra kakve epistemološke i ontološke posljedice imaju različite koncepcije integriranja na status psiholoških entiteta i svojstava</p>			
OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA			
<p>Očekuje se da će studenti na kraju kolegija moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Objasniti pojam zdravorazumske ili pučke psihologije i navesti barem tri filozofska gledišta na znanstveni i ontološki status pučke psihologije. • Formulirati problem integriranja i sučeljavanja zdravorazumske i znanstvenih teorija uma/mozga. • Navesti i objasniti barem tri moguća odgovora na problem integriranja i sučeljavanja. • Razlikovati razine psiholoških objašnjenja – personalna i subpersonalna, funkcionalna i objašnjenja na razini implementacije. • Kritički promišljati neke implikacije psiholoških istraživanja na naše samopoimanje 			
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)			
Predavanja	Seminari	Konzultacije	Samostalni rad
x		x	x
Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Ostalo

III. SUSTAV OCJENJIVANJA

AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA
Pohađanje nastave	1	
Aktivnost na nastavi		10
Kontinuirana provjera znanja 1	0,5	30
Kontinuirana provjera znanja 2	0,5	30
ZAVRŠNI ISPIT	1	30
UKUPNO	3	100

Opće napomene:

Varijanta 1 bez završnog ispita

Tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova kroz različite oblike kontinuiranog praćenja i vrednovanja.

Varijanta 2 sa završnim ispitom

Kroz sve aktivnosti tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova da bi se moglo pristupiti završnom ispitu.

- **Tijekom nastave** student može ostvariti od najmanje 50% do najviše 70% ocjenskih bodova.
- **Na završnom ispitu** student može ostvariti od najviše 50% do najmanje 30% ocjenskih bodova.
- Završni ispit se sastoji od seminarskog rada koji je dugačak između 1000 i 2000 riječi te mora biti napisan prema uputama koje će biti navedene tijekom nastave.
- Završni seminar se predaje preko Merlina do datuma ispitnog roka koji je prijavljen.

Ukupna ocjena uspjeha: Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:

OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova
3 (C)	od 60% do 74,9% ocjenskih bodova
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova

IV. LITERATURA

OBVEZNA LITERATURA

1. Bermudez, J. L. (2005). *Philosophy of psychology: a contemporary introduction*. New York i London: Routledge.
2. Mišćević, N. (1990). *Uvod u filozofiju psihologije*. Grafički zavod Hrvatske: Zagreb.
3. Mišćević, N. i Prijčić, S. (ur.) (1993). *Filozofija psihologije: zbornik tekstova*. Hrvatski Kulturni Dom, Rijeka. – izbor tekstova
4. Mišćević, N. i Smokrović, N. (ur.) (2001). *Računala, mozak i ljudski um: zbornik tekstova*. Izdavački Centar Rijeka. – izbor tekstova
5. Weiskopf, D. i Adams, F. (2015). *An introduction to the philosophy of psychology*. Cambridge: Cambridge University Press.

IZBORNA LITERATURA

1. Bechtel, W. (2008). *Mental mechanisms: philosophical perspective on cognitive neuroscience*. London i New York: Routledge.
2. Bechtel, W. i Graham, G. ur. (1998). *A companion to cognitive science*. Cambridge: Blackwell.
3. Bechtel, W., Mandik, P., Mundale, J. i Stufflebeam, R. S. (ur.) (2001). *Philosophy and the neurosciences: a reader*. Cambridge: Basil Blackwell.
4. Bermudez, J. L. ur. (2006). *Philosophy of psychology: contemporary readings*. New York and London: Routledge.
5. Bermudez, J. L. (2010). *Cognitive science: an introduction to the science of the mind*. 2. izdanje, Cambridge: Cambridge University Press.
6. Bickle, J. ur. (2009). *The Oxford Handbook of Philosophy and Neuroscience*. Oxford: Oxford University Press.
7. Biondić, M. (2017). Pučka psihologija: znanstvene perspektive realizma, eliminativizma i instrumentalizma. *Filozofska Istraživanja* 37, str. 559–578.
8. Block, N. ur. (1980/1981). *Readings in philosophy of psychology*. Vol I. i II. Cambridge, Mass.: Harvard University Press.

9. Borsboom, D. (2005). *Measuring the mind: conceptual issues in contemporary psychometrics*. Cambridge: Cambridge University Press.
10. Botteril, G i Carruthers, P. (1999). *The philosophy of psychology*. Cambridge: Cambridge University Press.
11. Cherniak, C. (2001). Minimalna racionalnost. U N. Mišćević i N. Smokrović (ur.), *Računala, mozak i ljudski um*, Rijeka: Izdavački Centar Rijeka, str. 170-193.
12. Churchland, P. 1981. Eliminative materialism and propositional attitudes. *Journal of Philosophy* 78, str. 67-90. Prevedeno Eliminativni materijalizam i propozicijski stavovi. U N. Mišćević i S. Prijjić, *Filozofija psihologije*, Rijeka: Hrvatski kulturni dom, 1993, str. 45-63.
13. Churchland, P.S. i. Sejnowski, T.J. (2006). Neural representation and neural computation. U J. L. Bermudez (ur.), *Philosophy of psychology: contemporary readings*. New York and London: Routledge, str. 151-181.
14. Clark, A. (2013). Whatever next? Predictive brains, situated agents, and the future of cognitive science. *Behavioral and Brain Sciences*, 36, str. 181-204.
15. Colombo, M. (2013). Constitutive relevance and the personal/subpersonal distinction. *Philosophical Psychology* 26, str. 547–570.
16. Colombo, M. (2017). Social motivation in computational neuroscience: or if brains are prediction machines, then the humean theory of motivation is false. U J. Kiverstein (ur.) *Routledge Handbook of Philosophy of the Social Mind*.
17. Colombo, M. i Hartmann, S. (2017). Bayesian cognitive science, unification, and explanation. *The British Journal for the Philosophy of Science* 68, str. 451-484.
18. Cummins, R. (2006). 'How does It work?' versus 'What are the laws?': two conceptions of psychological explanation. U J. L. Bermudez (ur.), *Philosophy of psychology: contemporary readings*. New York and London: Routledge, str. 90-98.
19. Davidson, D. (2006). Psychology as philosophy. U J. L. Bermudez (ur.), *Philosophy of psychology: contemporary readings*. New York and London: Routledge, str. 22-30.
20. Dennett, D. C. (2006). Personal and sub-personal levels of explanation. U J. L. Bermudez (ur.), *Philosophy of psychology: contemporary readings*. New York and London: Routledge, str. 17-21.
21. Fodor, J. (2001). Modularnost uma. U Mišćević, N. i Smokrović, N. (ur.). *Računala, mozak i ljudski um: zbornik tekstova*. Izdavački Centar Rijeka, str. 120-133.
22. Fodor, J. (2006). The language of thought: first approximations. U J. L. Bermudez (ur.), *Philosophy of psychology: contemporary readings*. New York and London: Routledge, str. 101-126.
23. Garson, J. (2015). *The biological mind: a philosophical introduction*. New York and London: Routledge.
24. Goldman, A. I. (2006). Interpretation psychologized. U J. L. Bermudez (ur.), *Philosophy of psychology: contemporary readings*. New York and London: Routledge, str. 327-351.
25. Hohwy, J. (2013). *The predictive mind*. Oxford: Oxford University Press.
26. Lewis, D. (2006). Reduction of mind. U J. L. Bermudez (ur.). *Philosophy of psychology: contemporary readings*. New York and London: Routledge, str. 51-63.
27. Marr, D. (2006). Vision. U J. L. Bermudez (ur.), *Philosophy of psychology: contemporary readings*. New York and London: Routledge, str. 385-406.
28. Myazono, K. i Bortolotti, L. (2021). *Philosophy of psychology: an introduction*. Cambridge: Polity Press.
29. O'Donohue, W. i Kitchener, W. (ur.) (1996). *The philosophy of psychology*. London: Sage Publications.
30. Smokrović, N. (2004). *Priroda prirodnog zaključivanja*. Zagreb: Hrvatsko Filozofsko Društvo.
31. Stich, S. P. (2006). Autonomous psychology and the belief–desire thesis. U J. L. Bermudez (ur.), *Philosophy of psychology: contemporary readings*. New York and London: Routledge, str. 242-259.
32. Symons, J. i Calvo, P. ur. (2009). *The Routledge companion to the philosophy of psychology*. New York and London: Routledge.

V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU

POHAĐANJE NASTAVE

Obvezno

NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA

Merlin (forum) i email

KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA

Merlin i email

NAČIN POLAGANJA ISPITA

Pismeni

OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE	
Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!	
ISPITNI ROKOVI	
Zimski	9.2.2022. (Datum do kojeg se predaje završni seminar) 23.2.2022. (Datum do kojeg se predaje završni seminar)
Proljetni izvanredni	20.4.2022. (Datum do kojeg se predaje završni seminar)
Ljetni	21.6.2022. (Datum do kojeg se predaje završni seminar) 5.7.2022. (Datum do kojeg se predaje završni seminar)
Jesenski izvanredni	1.9.2022. (Datum do kojeg se predaje završni seminar) 8.9.2022. (Datum do kojeg se predaje završni seminar)
VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)	
DATUM	NAZIV TEMA
6.10	Pučka psihologija - razine psihološkog objašnjenja i problem integriranja ili sučeljavanja
13.10	Personalna i subpersonalna objašnjenja: problem sučeljavanja
20.10	Autonomizam i antiredukcionizam
27.10	Autonomizam i racionalnost
3.11	Filozofski funkcionalizam i zakoni prirode
10.11	Psihološki funkcionalizam i mehanička objašnjenja
17.11	Reprezentacionalizam u psihologiji
24.11	Reprezentacionalizam i kompjutacijska teorija uma – kako sadržaj može uzrokovati
1.12	Pisani rad do 500 riječi – tema problem sučeljavanja
8.12	Reprezentacionalizam i jezik misli
15.12	Neurokompjucionalizam i koevolucijski model psihološkog istraživanja
22.12.	Pučka psihologija kao psihološka sposobnost – simulacionizam i teorija teorije uma
12.1	Dva bloka predavanja: 1. Implikacije psihologije za ljudsko samopoimanje 1 2. Implikacije psihologije za ljudsko samopoimanje 2
26.1	Pisani rad do 500 riječi – tema implikacije psihologije za ljudsko samopoimanje (predaje se preko Merlina)

VII. KONSTRUKTIVNO POVEZIVANJE			
ISHODI UČENJA	SADRŽAJ	AKTIVNOSTI ZA NASTAVNIKE I STUDENTE (metode poučavanja i učenja)	METODE VREDNOVANJA
Objasniti pojam zdravorazumske ili pučke psihologije i navesti barem tri filozofska gledišta na znanstveni i ontološki status pučke psihologije	<ul style="list-style-type: none"> • Problem sučeljavanja • Autonomizam • Funkcionalizam – filozofski i psihološki • Reprezentacionalizam i kompjutacionalizam • Neurokompjucionalizam 	Frontalni	Pismeni zadatak
Formulirati problem integriranja i sučeljavanja	<ul style="list-style-type: none"> • Pučka psihologija – razine psihološkog objašnjenja i problem 	Frontalni rad	Pismeni zadatak

zdravorazumske i znanstvenih teorija uma/mozga.	sučeljavanja		
Navesti i objasniti barem tri moguća odgovora na problem sučeljavanja	<ul style="list-style-type: none"> • Autonomizam • Funkcionalizam • Reprerentacionalizam • Neurokompjucionalizam 		Pismeni zadatak, seminarski rad
Razlikovati razine psiholoških objašnjenja – personalna i subpersonalna, funkcionalna i objašnjenja na razini implementacije	<ul style="list-style-type: none"> • Problem sučeljavanja • Modularnost uma 	Frontalni rad	Pismeni zadatak, seminarski rad
Kritički promišljati neke implikacije psiholoških istraživanja na naše samopoimanje	<ul style="list-style-type: none"> • Pučka psihologija – razine psihološkog objašnjenja i problem sučeljavanja 	Frontalni rad Grupni rad	Pismeni zadatak

IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU			
Naziv kolegija	Filozofska antropologija		
Studij	Diplomski studij filozofije		
Semestar	1., 3.		
Akadska godina	2021/2022		
Broj ECTS-a	3		
Nastavno opterećenje (P+S+V)	30+0+0		
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	Utorkom 14,15-16 sati, uč. 401		
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku			
Nositelj kolegija	dr.sc. Zdenka Brzović		
	Kabinet	413	
Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)	Ponedjeljkom i utorkom, 13:30-15.00 te po dogovoru		
	Telefon		
	e-mail	zdenka@uniri.hr	
Suradnik na kolegiju			
	Kabinet		
	Vrijeme za konzultacije		
	Telefon		
	e-mail		
Model izvođenja nastave u ak. god. 2021./2022.	Nastava će se izvoditi u učionici (<i>onsite</i>). Oblik nastave prilagodit će se epidemiološkoj situaciji u vezi s COVIDOM-19; u slučaju pogoršanja epidemiološke situacije odlukom dekana preći će se na <i>online</i> nastavu.		
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA			
SADRŽAJ KOLEGIJA			
<p>Mjesto filozofske antropologije u odnosu na druge filozofske discipline (etika, filozofija psihologije, filozofija politike, epistemologija, filozofija biologije). Smisao filozofskog pitanja: što je čovjek? Specifičnost filozofskog pitanja o čovjeku naspram biološkog, tj. genetičkog i evolucijskog, psihološkog, te antropološkog pitanja u okviru određenih kulturoloških istraživanja. Perspektive nove, interdisciplinarnе antropologije i mogući doprinosi filozofske tradicije.</p> <p>Pojam čovjeka i mogućnosti određenja ljudske biti. Monističko i dualističko određenje ljudske biti. Bit kao subjekt, duša, egzistencija. Pokušaji odgovora na pitanje o ljudskoj biti kroz povijest: mikrokosmos, zoon logon echon, zoon politikon, animal rationale, homo oeconomicus, homo sociologicus. Pokušaji određenja ljudske prirode kroz distinkcije egoizam - altruizam, racionalnost - iracionalnost. Anti-esencijalizam darwinističke teorije evolucije i kriza tradicionalne filozofske antropologije. Problemi biološkog redukcionizma i alternativni pristup naturalizaciji pitanja o čovjeku.</p>			
OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA			
1) opisivanje i upotrebe različitih pristupa antropološkom pitanju; 2) Izrada seminarskog rada u okviru tema koje se obrađuju na kolegiju			
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „X“)			
Predavanja	Seminari	Konzultacije	Samostalni rad
X		X	X
Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Ostalo
		X	
III. SUSTAV OCJENJIVANJA			
AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA	
Pohađanje nastave	0.5	25	
Kontinuirana provjera znanja 1	0.5	25	
Kontinuirana provjera znanja 2	1	25	
ZAVRŠNI ISPIT	1	25	
UKUPNO		100	
Opće napomene:			

Varijanta 2 sa završnim ispitom

Kroz sve aktivnosti tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova da bi se moglo pristupiti završnom ispitu.

- **Tijekom nastave** student može ostvariti od najmanje 50% do najviše 70% ocjenskih bodova.
- **Na završnom ispitu** student može ostvariti od najviše 50% do najmanje 30% ocjenskih bodova.

Ukupna ocjena uspjeha: Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:

OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova
3 (C)	od 60% do 74,9% ocjenskih bodova
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova

IV. LITERATURA

OBVEZNA LITERATURA

Kronfeldner, Maria (2018) What's Left of Human Nature? A Post-Essentialist, Pluralist, and Interactive Account of a Contested Concept, MIT Press
Dupre', John (2001), Human Nature and the Limits of Science, Oxford University Press, Oxford;
Gehlen, Arnold (1990), Čovjek: njegova priroda i njegov položaj u svijetu, prev., Veselin Masleša-Svjetlost, Sarajevo;
Scheler, Max (1987), Položaj čovjeka u kozmosu, prev., Veselin Masleša-Svjetlost, Sarajevo;
Taylor, Charles (1989), Sources of the Self: The Making of the Modern Identity, Cambridge University Press, Cambridge;

IZBORNA LITERATURA

Burger, Hotimir (1993), Filozofska antropologija, Naprijed, Zagreb;
Golomb, Jacob (1995), In Search of Authenticity: From Kierkegaard to Camus, Routledge and Kegan Paul, London;
Heidegger, Martin (1984), Bitak i vrijeme, prev., Naprijed, Zagreb;
Hook, Sidney (1974), Pragmatism and the Tragic Sense of Life, Basic Books, New York;
Schacht, Richard (1984), Classical Modern Philosophers: Descartes to Kant, Routledge and Kegan Paul, London;
ID. (ed.) (2007), On Human Nature: Reading in Philosophical Anthropology, Prentice Hall, New York;
Skledar, Nikola (1988), Čovjek i transcendencija. Antropologijski i socijalno-filozofijski ogledi, Biblioteka Filozofska istraživanja, Zagreb.

V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU

POHAĐANJE NASTAVE

Studenti su dužni pohađati nastavu. Mogući su izostanci u okviru Pravilnika.

NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA

Merlin, e-mail

KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA

Konzultacije, e-mail

NAČIN POLAGANJA ISPITA

Online

OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE

Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!

ISPITNI ROKOVI

Zimski	8.2. i 22.2. u 14:00
Proletni izvanredni	21.4. u 14:00

Ljetni	27.6. i 11.7. u 14:00
Jesenski izvanredni	29.8. i 5.9. u 14:00
VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)	
DATUM	NAZIV TEMA
5.10.	Uvod u problem o ljudskoj prirodi
12.10.	Problem ljudske prirode u Grčkoj filozofiji: tradicionalni skup tvrdnji o ljudskoj prirodi
19.10.	Esencijalizmi u pogledu ljudske prirode
26.10.	Perfekcionistička i ograničavajuća gledišta na ljudsku prirodu
2.11.	Rasprava o urođenom/stečenom u ljudskoj prirodi
9.11.	Samo-referencijalne teorije i drugo-referencijalne koncepcije ljudske prirode
16.11.	Kolokvij
23.11.	Priroda evolucijske jedinice <i>Homo sapiens</i> : protiv esencijalizma
30.11.	Priroda evolucijske jedinice <i>Homo sapiens</i> : klaster pristupi
7.12.	Ljudska priroda i sociobiologija
14.12.	Ljudska priroda i evolucijska psihologija
21.12.	Kritike sociobiologije i evolucijske psihologije
23.12.	Deskriptivna ljudska priroda
11.1.	Stabilnost ljudske prirode
13.1.	Zaključak

VII. KONSTRUKTIVNO POVEZIVANJE			
ISHODI UČENJA	SADRŽAJ	AKTIVNOSTI ZA NASTAVNIKE I STUDENTE (metode poučavanja i učenja)	METODE VREDNOVANJA
opisivanje i upotrebe različitih pristupa antropološkom pitanju;	Uvod u problem o ljudskoj prirodi Problem ljudske prirode u Grčkoj i srednjovjekovnoj filozofiji Problem ljudske prirode u novovjekovnoj filozofiji Što nam suvremena znanost može reći o ljudskoj prirodi Rasprava o urođenom/stečenom u ljudskoj prirodi Problem „razlikovanja“: filozofski pristupi Problem „razlikovanja“: biološki pristupi Problem „razlikovanja“: psihološki pristupi Kolokvij Izazovi pojmu ljudske		

	<p>prirode: problem dehumanizacije Izazovi pojmu ljudske prirode: darwinistički izazov</p> <p>Izazovi pojmu ljudske prirode: razvojni izazov Deskriptivna ljudska priroda Stabilnost ljudske prirode Humanizam i normativnost</p>		
--	---	--	--

IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Povijest političke filozofije 1
Studij	Diplomski studij filozofije
Semestar	1., 3.
Akadska godina	2021/2022.
Broj ECTS-a	3
Nastavno opterećenje (P+S+V)	30+0+0
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	Četvrtkom 14,15-16; uč. 401
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	Da
Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Nebojša Zelič
Kabinet	426
Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)	Utorak I srijeda 14 – 15.30
Telefon	051 265 648
e-mail	nzelic@ffri.uniri.hr
Suradnik na kolegiju	
Kabinet	
Vrijeme za konzultacije	
Telefon	
e-mail	
Model izvođenja nastave u ak. god. 2021./2022.	Nastava će se izvoditi u učionici (<i>onsite</i>). Oblik nastave prilagodit će se epidemiološkoj situaciji u vezi s COVIDOM-19; u slučaju pogoršanja epidemiološke situacije odlukom dekana preći će se na <i>online</i> nastavu.
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA	
SADRŽAJ KOLEGIJA	
<p>Prvi dio kolegija posvećen je najvažnijim antičkim političkim teorijama, onima Platona i Aristotela. Čitaju se svi relevantni dijelovi Platonove <i>Države</i> i možda još poneki dio nekih njegovih drugih politički relevantnih dijaloga, te dvije glavne knjige (tj. poglavlja) Aristotelove <i>Politike</i>. Kako bi se te teorije studentima učinile što jasnijima, oslanjat ćemo se i na neke suvremene kritičke interpretacije tih klasičnih tekstova koje pokušavaju dopuniti praznine i nedorečenosti koje ovi ostavljaju.</p> <p>Drugi dio kolegija bavit će se trojicom najznačajnijih kršćanskih političkih mislilaca: Augustinom, Tomom Akvinskim i Williamom Ockhamom. Ovim se blokom tema želi u detalje pokazati kako su spomenuti (ali i ostali) kršćanski autori dovodili u vezu crkvu i državu, kako su to argumentirali u prilog te veze, te kako se vremenom omjer snaga mijenjao u korist davanja sve veće samostalnosti svjetovnoj vlasti.</p> <p>Treći i konačni dio kolegija okrenut je prema političkoj misli renesanse, tj. dvama najvažnijim pojavama u tom periodu: Machavellijevom političkom realizmu i utopističkim misliocima tog doba koji će biti predstavljeni kroz misao Thomasa Morea, njihovog najvažnijeg predstavnika. Kao i u slučaju drugih tema, ovi će filozofi biti prikazani u svjetlu novijih kritičkih interpretacija koja daju i značaj misli klasika i kritički ih propituju.</p>	
OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA	
<p>Nakon odslušanog i položenog kolegija studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none">- razumjeti ključne preokupacije klasične političke filozofije;- definirati probleme vezane uz pitanja: idealne političke zajednice, odnosa države i crkve te tehnika vladanja državom;- razlikovati i interpretirati osnovna gledišta o tim problemima;- identificirati glavne smjerove kritike tih gledišta;- kritički interpretirati i vrednovati spomenuta temeljna gledišta;- samostalno nastaviti daljnje izučavanje obrađenih tema, ukoliko ih to bude zanimalo;	

- argumentirano zaključivati o filozofsko-političkim problemima općenito			
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „X“)			
Predavanja	Seminari	Konzultacije	Samostalni rad
X		X	
Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Ostalo
III. SUSTAV OCJENJIVANJA			
AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA	
Pohađanje nastave	1		
Kontinuirana provjera znanja 1	0,5	25	
Kontinuirana provjera znanja 2	0,5	35	
ZAVRŠNI ISPIT	1	40	
UKUPNO	3	100	
Kontinuirana provjera znanja provodit će se na način da će studenti trebati napisati esej (do 1200 riječi), te pristupiti kratkom kolokviju na kraju semestra.			
Varijanta 2 sa završnim ispitom			
Kroz sve aktivnosti tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova da bi se moglo pristupiti završnom ispitu.			
<ul style="list-style-type: none"> - Tijekom nastave student može ostvariti najviše 60% ocjenskih bodova. - Na završnom ispitu student može ostvariti od najviše 40% ocjenskih bodova. 			
Ukupna ocjena uspjeha: Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:			
OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI		
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova		
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova		
3 (C)	od 60% do 74,9% ocjenskih bodova		
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova		
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova		
IV. LITERATURA			
OBVEZNA LITERATURA			
<ol style="list-style-type: none"> 1) Platon, <i>Država - Državnik - Sedmo pismo</i>, Matica hrvatska, Zagreb, 1942, (knjige II, IV-V, VIII-IX), str. 79-110, 150-224, 291-352 (168) 2) Aristotel, <i>Politika</i>, BIGZ, Beograd, 1975, (knjige III i IV), str. 54-118 (65) 3) Augustin, A. <i>O državi božjoj II-III</i>, Kršćanska sadašnjost, Zagreb, 1995-96, knjige XIV i XIX, str. 231-305 i 9-89 (77) 4) Akvinski, T. «O vladavini» u Akvinski, T. <i>Država</i>, Globus, Zagreb, 1990, str. 47-125 (39) 5) Ockham, V. „O carskoj i papinskoj vlasti“, u Ockham, W. <i>Opera politica</i>, Demetra, Zagreb, 2001, str. 389-461 (36) 6) Machiavelli, N. (1513) <i>Vladar</i>, Globus, Zagreb, 1985, str. 99-146 (48) 7) More, T. (1516) <i>Utopija</i>, Kultura, Zagreb, 1952, str. 43-187 (145) 			
IZBORNA LITERATURA			
a) klasična Platon, <i>Zakoni</i> , Naprijed, Zagreb, 1974. Aristotel, <i>Nikomahova etika</i> , BIGZ, Beograd, 1980. Aristotel, <i>Ustav atenski</i> , Jurici, Zagreb, 1948. Ksenofont, <i>Hijeront ili o tiraninu</i> , Grafički zavod Hrvatske, Zagreb, 1980, str. 7-23 (17) Ciceron, M.T. <i>Libri politici I-II</i> , Demetra, Zagreb, 1995-6. (I, str. 20-24, 48-56, 66-78, 82, 110-114, 118-120, 126, 142, 216-230) Augustin, A. <i>O državi božjoj II-III</i> , Kršćanska sadašnjost, Zagreb, 1996, str. 9-701 i 9-421			

(552)

- Abelard, P. *Povijest nevolja - Etika*, Naprijed, Zagreb, 1970, str. 57-120 (64)
- Akvinski, T. *Izbor iz djela 2*, Naprijed, Zagreb, 1990, str. 541-743 (203)
- Grubiša, D. (ur.) *Politička misao talijanske renesanse*, Barbat, Zagreb, 2000.
- Ockham, W. *Opera politica*, Demetra, Zagreb, 2001.
- Machiavelli, N. *Izabrano djelo I*, Globus, Zagreb, 1985, str. 151-375 (225)
- Boetie de la, E. *Rasprava o dobrovoljnom ropstvu*, Filip Višnjić, Beograd, 1986.
- Montaigne, M. *Ogledi*, Veselin Masleša, Sarajevo, 1964.
- Petrić, F. *Sretan grad*, u Petrić, F. *Izabrani politički spisi*, Golden marketing, Zagreb, 1998, str. 45-58 (14)
- Bodin, J. *Šest knjiga o republici*, Politička kultura, Zagreb, 2002.
- Bacon, F. *Eseji ili saveti politički i moralni*, Matica srpska, Novi sad, 1952.
- Bacon, F. *Nova Atlantida*, Kultura, Beograd, 1967.
- Campanella, T. *Grad sunca*, Kultura, Beograd, 1964, str. 5-65 (61)
- Milton, J. *Areopagitika i drugi spisi o građanskim slobodama*, Filip Višnjić, Beograd, 1990.

b) suvremena

- Annas, J. *An Introduction to Plato's Republic*, Oxford University Press, 1981.
- Blackburn, S. *Plato's Republic*, Atlantic Monthly Press, New York, 2006.
- Deane, H.A. *The Political and Social Ideas of St. Augustine*, Columbia University Press, 1963.
- Develin, R. „The Good Man and the Good Citizen in Aristotle's *Politics*“, *Phronesis*, 1973, 18/1, str. 71-79 (9)
- Ferrari, G.R.F. *City and Soul in Plato's Republic*, The University of Chicago Press, 2005.
- Finnis, J. *Prirodno pravo*, CID, Podgorica, 2005.
- Held, D. *Models of Democracy*, Stanford University Press, 1996, str. 13-35 (23)
- Hourani, G.F. „Thrasymachus' Definition of Justice in Plato's *Republic*“, *Phronesis*, 1962, 7/2, str. 110-120 (11)
- Johnson, C. „Who Is Aristotle's Citizen?“, *Phronesis*, 1984, 29/1, str. 73-90 (18)
- Lear, J. „Inside and Outside the *Republic*“, *Phronesis*, 1992, 37/2, str. 184-215 (32)
- Kirwan, C. „Glaucón's Challenge“, *Phronesis*, 1965, 10/2, str. 162-173 (12)
- Mulgan, R.G. *Aristotle's Political Theory*, Oxford University Press, Oxford, 1977.
- Nozick, R. *Anarhija, država i utopija*, Jesenski i Turk, Zagreb, 2003, str. 385-414 (30)
- Pappas, N. *Guidebook to Plato and the Republic*, Routledge, London, 1995.
- Popper, K.R. *Otvoreno društvo i njegovi neprijatelji I*, Kružak, Zagreb, 2002, str. 77-178 (102)
- Reeve, C.D.C. *Philosopher-Kings: The Argument of Plato's Republic*, Toronto University Press, 1995.
- Sandel, M. *Justice: What's the Right Thing to do?*, Farrar, Straus and Giroux, New York, 2009, str. 184-269 (85)
- Strauss, L. *Grad i čovjek*, Antibarbarus, Zagreb, 2004.
- Williams, B. *The Sense of the Past*, Princeton University Press, Princeton, 2006, str. 108-137, 207-217 (30)
- Wolin, S. *Politics and Vision*, Princeton University Press, Princeton, 2004.

c) sekundarna

- Copleston, F. *Historija filozofije I-III*, BIGZ, Beograd, 1989-1994.
- Hampton, J. *Political Philosophy*, Westview Press, Boulder, 1997, str. 39-69 (31)
- Kulenović, E. (ur.) *Moderna politička teorija*, Fakultet političkih znanosti, Zagreb, 2013, str. 1-35 (35)
- Maier, H./Rausch, H./Denzer, H. (ur.) *Klasici političkog mišljenja I*, Golden Marketing, Zagreb, 1998.
- Strauss, L. (ur.) *Povijest političke filozofije*, Golden Marketing, Zagreb, 2006.
- Stupar, M. *Politička filozofija*, Institut za filozofiju i društvenu teoriju/IP „Filip Višnjić“, Beograd, 2010, str. 57-200 (144)

Knjige iz serije *Very Short Introduction*: Hare, R.M. *Plato*; Barnes, J. *Aristotle*; Chadwick, H. *Augustine*; Skinner, Q. *Machiavelli*, Oxford University Press, 1980-2001.
 Barnes, J. *Aristotel*, Kružak, Zagreb, 1996.
 Kenny, A. *Aquinas*, Macmillan, London, 1969, str. 325-382 (58)
 Kretzmann, N./Stump, E. (ur.) *The Cambridge Companion to Aquinas*, Cambridge University Press, Cambridge, 1993, str. 196-231 (36)
 O'Connor, D.J. *Aquinas and Natural Law*, Macmillan, London, 1967.
 D'Entreves, A.R. *Medieval Contribution to Political Thought*, Oxford University Press, 1939.
 Kumar, K. *Utopianism*, Open University Press, Buckingham, 1991.

V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU

POHAĐANJE NASTAVE

- Studenti mogu izostati maksimalno tri puta sa satova predavanja.
- Za više od tri izostanka studenti će dobiti dodatni seminar, a u slučaju neizvršavanja te obaveze, neće moći pristupiti završnom ispitu.
- U slučaju opravdanoga duljeg izostanka student se o nastavi može informirati e-mailom s nastavnicima.
- Od studenata se očekuje odgovornost u izvršavanju obaveza, te da redovito čitaju literaturu predviđenu izvedbenim planom

NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA

Web stranice fakulteta
 Elektroničkom poštom
 Oglasna ploča Odsjeka za filozofiju

KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA

Elektronička pošta
 Konzultacije

NAČIN POLAGANJA ISPITA

Pismeni ispit.

OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE

Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!

ISPITNI ROKOVI

Zimski	7.2. i 21.2. u 13h
Proljećni izvanredni	19.4. u 11h
Ljetni	
Jesenski izvanredni	29.8. i 5.9. u 11h

VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)

DATUM	NAZIV TEME
07.10.	Platon o oblicima države i vrstama pojedinaca
14.10.	Platon: odnos prema demokraciji
21.10.	Platon: vladavina znanja
28.10.	Aristotel: građanin i država; vrste političkih uređenja
04.11..	Aristotelova najbolja država
11.11.	Aristotel o prijateljstvu
25.11.	Augustin i etika kršćanstva
02.11.	Augustin i politika kršćanstva

09.12.	Toma Akvinski: vječni, naravni i ljudski zakon
16.12.	Toma Akvinski: politika i crkva
23.12.	Ockham i kritika crkvene vlasti
13.1.	Machiavelli: karakteristike uspješnog vladara
20.1.	Renesansni utopisti: Thomas More i kritika postojećeg poretka
27.1.	Renesansni utopisti: Thomas More i najbolji poredak

VII. KONSTRUKTIVNO POVEZIVANJE

ISHODI UČENJA	SADRŽAJ	AKTIVNOSTI ZA NASTAVNIKE I STUDENTE (metode poučavanja i učenja)	METODE VREDNOVANJA
<p>Studenti razumiju filozofski jezik i političku argumentaciju; mogu interpretirati i kritički se odnositi prema mislima najvažnijih filozofa; razvijaju vještine primjene njihovih ideja ili riješenja na aktualne probleme suvremene političke filozofije; stječu neke osnovne informacije o klasicima političke misli.</p>	<p>Platon o pravednosti; Platon: odnos prema demokraciji; Platon: vladavina znanja; Aristotel: građanin i država; vrste političkih uređenja; Aristotelova najbolja država; Aristotel o prijateljstvu; Augustin i etika kršćanstva; Augustin i politika kršćanstva; Toma Akvinski o zakonima; Toma Akvinski: politika i crkva; William Ockham; Niccolo Machiavelli; Renesansni utopisti</p>	<ul style="list-style-type: none"> - predavanje - rad na tekstu - rasprava - individualni rad 	<ul style="list-style-type: none"> - kolokvij - pismeni ispit

IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU			
Naziv kolegija	Smisao života		
Studij	Diplomski studij filozofije		
Semestar	1.,3.		
Akadska godina	2021./2022.		
Broj ECTS-a	3		
Nastavno opterećenje (P+S+V)	0+30+0		
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	Četvrtkom, 12.15-14.00, učionica 401		
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku			
Nositelj kolegija	Dr.sc. Marin Biondić		
	Kabinet	F-416	
	Vrijeme za konzultacije	Četvrtkom prije nastave ili dogovorno	
	Telefon	091-543-5469	
	e-mail	marinbiondic@yahoo.com	
Suradnik na kolegiju			
	Kabinet		
	Vrijeme za konzultacije		
	Telefon		
	e-mail		
Model izvođenja nastave u ak. god. 2021./2022.	Nastava će se izvoditi u učionici (<i>onsite</i>). Oblik nastave prilagodit će se epidemiološkoj situaciji u vezi s COVIDOM-19; u slučaju pogoršanja epidemiološke situacije odlukom dekana preći će se na <i>online</i> nastavu.		
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA			
SADRŽAJ KOLEGIJA			
<ul style="list-style-type: none"> - Pitanje smisla života u suvremenoj analitičkoj filozofiji - Supernaturalistički, naturalistički i nihilistički odgovori na pitanje smisla života - Meta pitanja o smislu „smisla života“ - Optimizam, pesimizam, problem samoubojstva 			
OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA			
Studenti/ce će: <ul style="list-style-type: none"> - Biti upoznati s temeljnim radovima i problemima u raspravi - Razumjeti temeljne pojmove - Razumjeti način analitičkog mišljenja na problemu smisla života - Samostalno raditi na izvornim filozofskim tekstovima - Samostalno izraditi seminarski rad - Samostalno prezentirati svoj rad - Razviti kritičko, argumentirano mišljenje 			
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)			
Predavanja	Seminari	Konzultacije	Samostalni rad
	x	x	x
Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Ostalo
III. SUSTAV OCJENJIVANJA			
AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA	
Pohađanje nastave	0,5	-	
Aktivnost na nastavi	0,5	-	
Seminarski rad	1	50	
ZAVRŠNI ISPIT	1	50	
UKUPNO	3	100	
<p>Opće napomene: Kroz sve aktivnosti tijekom nastave treba ukupno skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova da bi se moglo pristupiti završnom ispitu. Studenti koji tijekom nastave ostvare iznos ocjenskih bodova koji ih svrstavaju u kategoriju FX (30 do 39,9 na preddiplomskom / 40 do 49,9 na diplomskom) imaju mogućnost tri izlaska na ispit i mogu ukupno dobiti samo ocjenu E. (prema prikazu ispod ovog teksta)</p> <p>Ukupna ocjena uspjeha: Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na</p>			

završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:		
OCJENA		
5 (A)		od 90 do 100 ocjenskih bodova
4 (B)		od 75 do 89,9 ocjenskih bodova
3 (C)		od 60 do 74,9 ocjenskih bodova
2 (D)		od 50 do 59,9 ocjenskih bodova
1 (E)		od 0 do 49,9 ocjenskih bodova
IV. LITERATURA		
OBVEZNA LITERATURA		
1. Benatar, D. <i>Life, Death, and Meaning</i> , Rowman and Littlefield Publishing, Maryland 2010. 2. Klemke E.D. <i>The Meaning of Life</i> , Oxford University Press, New York 2008.		
IZBORNA LITERATURA		
1. Berčić B. <i>Uvod u filozofiju</i> – poglavlje „Smisao života“, Ibis grafika, Zagreb 2013. 2. Biondić, M. <i>Smrt</i> – poglavlje „Smrt i smisao života“, Ibis grafika, Zagreb 2015.		
V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU		
POHAĐANJE NASTAVE		
Obavezno prisustvo na 70% nastavnih sati (ispod 70% studenti/ce nemaju pravo izlaska na završni ispit). Neopravdani nedolazak na nastavu u vrijeme unaprijed dogovorenog termina seminarskog rada (izlaganja) znači ujedno i nemogućnost stjecanja ocjenskih bodova iz izlaganja seminarara. Opravdani izostanak podrazumijeva obavještanje nastavnika 24 sata prije izlaganja seminarara te naknadno dostavljanje relevantne dokumentacije kojom se potvrđuje opravdani izostanak. Obavezna literatura na engleskom jeziku.		
NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA		
Internet stranica Filozofskog fakulteta Odsjek za filozofiju		
KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA		
Konzultacije e-mail pošta Telefonski		
NAČIN POLAGANJA ISPITA		
Pisani ispit		
OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE		
Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!		
ISPITNI ROKOVI		
Zimski		10. i 24.2. u 12
Proljetni izvanredni		21.4. u 12
Ljetni		
Jesenski izvanredni		1. i 8.9. u 12
VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)		
DATUM		NAZIV TEME
7.10.		Uvodni sat – uvod u predmet i podjela seminarskih radova
14.10.		Tolstoj-My Confession 2. 7-17 Schopenhauer -On the Sufferings of the World 2. 45-55
21.10.		Russell -A Free Man's Worship 2. 55-62 Schlick-On the Meaning of Life 2. 62-72
28.10.		Baier-The Meaning of Life 2. 82-114 Edwards-The Meaning and Value of Life 2. 114-134

4.11.	Taylor-The Meaning of Life 2. 134-143 Nagel-Absurd 2. 143-153
11.11.	Feinberg-Absurd Self-Fulfillment 2. 153-184 Klemke-Living Without Appeal 2. 184-197
25.11.	Hare-Nothing Matters 1. 43-51 Joske-Philosophy and the Meaning of Life 1. 51-65
2.12.	Nozick-Philosophy and the Meaning of Life 1. 65-93 Schmidtz-The Meanings of Life 1. 93-115
9.12.	Parfit-Whether Causing Someone to Exist Can Benefit This Person 1. 119-125 Leslie-Why Not Let Life Become Extinct? 1. 125-137
23.12.	Lenman-On Becoming Extinct 1. 137-157 Benatar-Why It Is Better Never to Come into Existence 1. 157-171
13.1.	Benatar- Suicide 1. 307-333 Boden-Optimism 1. 399-413
20.1.	Michael, Caldwell-The Consolation of Optimism 1. 413-423 Waller -The Sad Truth 1. 423 - 431
27.1.	Sinteza gradiva i priprema za ispit

VII. KONSTRUKTIVNO POVEZIVANJE

ISHODI UČENJA	SADRŽAJ	AKTIVNOSTI ZA NASTAVNIKE I STUDENTE (metode poučavanja i učenja)	METODE VREDNOVANJA
- Studenti će definirati temeljne probleme i navesti najvažnije autore koji ih problematiziraju	- Pitanje smisla života u suvremenoj analitičkoj filozofiji - - Meta pitanja o smislu „smisla života“	Predavanja, rad na tekstu, izlaganja seminarskog rada, rasprava na nastavi.	Vrednovanje izlaganja/seminarskog rada, pisani ispit.
- Studenti će razlikovati i objasniti temeljne pojmove u raspravi	- Supernaturalistički, naturalistički i nihilistički odgovori na pitanje smisla života		
Student će koristiti način analitičkog mišljenja na klasičnim radovima	- Optimizam, pesimizam, problem samoubojstva		
- Samostalno izraditi seminarski rad - Samostalno prezentirati svoj rad	- Cjelokupni sadržaj kolegija – po izboru		
Student će razvijati kritičko, argumentirano mišljenje	- Cjelokupni sadržaj kolegija		

IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU			
Naziv kolegija	Zvezdane staze		
Studij	Diplomski sveučilišni studij <i>Filozofija</i> (dvopredmetni)		
Semestar	I, III		
Akadska godina	2021/2022.		
Broj ECTS-a	3		
Nastavno opterećenje (P+S+V)	0+30+0		
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	Ponedjeljkom 12.15.-13.30, P106		
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	da		
Nositelj kolegija	Prof.dr.sc. Boran Berčić		
	Kabinet	F-416	
	Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)	Ponedjeljkom 13:30-14:00; Utorkom 12:00-13:0	
	Telefon	051/265-645	
	e-mail	boran.bercic@ffri.uniri.hr	
Suradnik na kolegiju			
	Kabinet		
	Vrijeme za konzultacije		
	Telefon		
	e-mail		
Model izvođenja nastave u ak. god. 2021./2022.	Nastava će se izvoditi u učionici (<i>onsite</i>). Oblik nastave prilagodit će se epidemiološkoj situaciji u vezi s COVIDOM-19; u slučaju pogoršanja epidemiološke situacije odlukom dekana preći će se na <i>online</i> nastavu.		
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA			
SADRŽAJ KOLEGIJA			
<ul style="list-style-type: none"> - Holodek: realizam i antirealizam, vrijednost stvarnog svijeta, Matrix - Putovanje kroz vrijeme: paradoks patricida, vremenske petlje - Genetska modifikacija: Julian Bashir - Teleportacija: prostornovremenski kontinuitet i osobni identitet - Replikanti i klonovi: original i identitet, Rea iz Solarisa - Borg: kolektiv i individua, Sedma od Devet, vrijednost autentičnosti - Data: Može li stroj biti osoba? Može li imati mentalna stanja? - Ferengi: vrijednost stjecanja - Vulkanci: odnos razuma i emocija, Platonov kočijaš i Humeov rob - Spock: primjerenost emocionalnih reakcija - Q: ograničenja i vrijednost života - Kahless: osnova religijskih vjerovanja, fideizam i evidencijalizam - Odo: lojalnost i biranje strane u sukobu - Jadzia Dax: kriteriji osobnog identiteta - Paradoksi: programiranje kompjutera i paradoks lažljivca, HAL 9000 			
OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA			
<p>Student će biti u stanju prepoznati i izložiti: paradoks patricida, osnovne etičke dileme vezane uz genetsku modifikaciju, osnovne probleme kriterija osobnog identiteta (prostorno-vremenski kontinuitet), osnovne etičke i metafizičke probleme vezane uz kloniranje, osnovne probleme odnosa kolektiva i individue, osnovne kriterije koji se javljaju u raspravi o umjetnoj inteligenciji, osnovne varijante paradoksa lažljivca.</p>			
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)			
Predavanja	Seminari	Konzultacije	Samostalni rad
	x		x
Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Ostalo
III. SUSTAV OCJENJIVANJA			

AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA
Pohađanje nastave	1	33
Kontinuirana provjera znanja 1	1	33
Kontinuirana provjera znanja 2		
ZAVRŠNI ISPIT	1	34
UKUPNO	3	100

Opće napomene:

Varijanta 1 bez završnog ispita

Tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova kroz različite oblike kontinuiranog praćenja i vrednovanja.

Varijanta 2 sa završnim ispitom

Kroz sve aktivnosti tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova da bi se moglo pristupiti završnom ispitu.

- **Tijekom nastave** student može ostvariti od najmanje 50% do najviše 70% ocjenskih bodova.
- **Na završnom ispitu** student može ostvariti od najviše 50% do najmanje 30% ocjenskih bodova.

Ukupna ocjena uspjeha: Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:

OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova
3 (C)	od 60% do 74,9%,ocjenskih bodova
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova

IV. LITERATURA

OBVEZNA LITERATURA

1. Eberl Jason i Decker Kevin (ur): *Zvezdane staze i filozofija*, Jesenski i Turk, 2009.

IZBORNA LITERATURA

1. Schneider Susan (ur): *Science Fiction and Philosophy: From Time Travel to Superintelligence*, Blackwell, 2009.
2. Falzon Christopher: *Philosophy Goes to the Movies: An Introduction to Philosophy*, Routledge, 2002.

V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU

POHAĐANJE NASTAVE

Studenti su dužni biti nazočni na 75% predavanja što im donosi 1,5 ECTS kredita.
Studenti su dužni izložiti seminarski rad što im donosi 1,5 ECTS kredita.

NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA

Usmeno na nastavi, konzultacije, oglasna ploča Odsjeka, E-pošta, web stranica Fakulteta

KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA

Usmeno na nastavi, konzultacije, oglasna ploča Odsjeka, E-pošta, web stranica Fakulteta

NAČIN POLAGANJA ISPITA

Izlaganje seminarara te usmeni ili pismeni ispit.

OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE

Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!

ISPITNI ROKOVI

Zimski	31.1. u 12 sati, 14.2. u 12 sati
Proletni izvanredni	19.4. u 12 sati
Ljetni	13.6 .u 12 sati, 27.6. u 12 sati

Jesenski izvanredni	29.8. u 12 sati, 5.9. u 12 sati	
VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)		
DATUM	NAZIV TEME – učionička nastava	NAZIV TEME – online nastava
4.10.2021.	Uvodno predavanje i podjela seminara	
11.10.2021.	Putovanje kroz vrijeme: paradoks patricida, vremenske petlje.	
18.10.2021.	Genetska modifikacija: Julian Bashir.	
27.10.2021.	Teleportacija: prostornovremenski kontinuitet i osobni identitet.	
8.11.2021.	Replikanti i klonovi: original i identitet, Rea iz Solarisa.	
15.11.2021.	Borg: kolektiv i individua, Sedma od Devet, vrijednost autentičnosti.	
22.11.2021.	Data: Može li stroj biti osoba? Može li imati mentalna stanja?	
29.11.2021.	Ferengi: vrijednost stjecanja.	
6.12.2021.	Vulkanci: odnos razuma i emocija, Platonov kočijaš i Humeov rob.	
13.12.2021.	Spock: primjerenost emocionalnih reakcija	
20.12.2021.	Q: ograničenja i vrijednost života	
10.1.2022.	Kahless: osnova religijskih vjerovanja, fideizam i evidencijalizam	
17.1.2022.	Jadzia Dax: kriteriji osobnog identiteta	
24.1.2022.	Paradoksi: programiranje kompjutera i paradoks lažljivca, HAL 9000	

VII. KONSTRUKTIVNO POVEZIVANJE			
ISHODI UČENJA	SADRŽAJ	AKTIVNOSTI ZA NASTAVNIKE I STUDENTE (metode poučavanja i učenja)	METODE VREDNOVANJA
Student će biti u stanju prepoznati i izložiti paradoks patricida.	Putovanje kroz vrijeme: paradoks patricida.	Rad na tekstu, rasprava na nastavi.	Kolokviji, ocjena izlaganja, usmeni ispit.
Student će biti u stanju prepoznati i izložiti osnovne etičke dileme vezane uz genetsku modifikaciju.	Genetska modifikacija.		
Student će biti u stanju prepoznati i izložiti osnovne probleme kriterija osobnog identiteta (prostorno-vremenski kontinuitet).	Osobni identitet: teleportacija (kriterij prostorno-vremenskog kontinuiteta).		
Student će biti u stanju prepoznati i izložiti osnovne etičke i metafizičke	Kloniranje.		

probleme vezane uz kloniranje.			
Student će biti u stanju prepoznati i izložiti osnovne probleme odnosa kolektiva i individue.	Odnos kolektiva i individue.		
Student će biti upoznat s osnovnim kriterijima koji se javljaju u raspravi o umjetnoj inteligenciji.	Umjetna inteligencija.		
Student će biti u stanju prepoznati i izložiti osnovne varijante paradoksa lažljivca.	Paradoks lažljivca.		

IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU			
Naziv kolegija	Kritičko mišljenje za nastavnike		
Studij	Diplomski sveučilišni studij Filozofija (dvopredmetni) NM		
Semestar	III.		
Akadska godina	2021./2022.		
Broj ECTS-a	4		
Nastavno opterećenje (P+S+V)	30+0+0		
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	srijedom; 14,15-16,00, uč. 401		
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	Ne		
Nositelj kolegija	Prof.dr.sc. Majda Trobok		
	Kabinet	414	
	Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)	Utorkom; 12,00-13,00h ili po dogovoru	
	Telefon	051 265 638	
	e-mail	trobok@ffri.uniri.hr	
Suradnik na kolegiju	prof. dr. sc. Nenad Smokrović, Tomislav Čop, Jelena Kopajtić, David Grčki		
	Kabinet	414	
	Vrijeme za konzultacije	po dogovoru	
	Telefon	051 265 638	
	e-mail	tcop1@uniri.hr	
Model izvođenja nastave u ak. god. 2021./2022.	Nastava će se izvoditi u učionici (<i>onsite</i>). Oblik nastave prilagodit će se epidemiološkoj situaciji u vezi s COVIDOM-19; u slučaju pogoršanja epidemiološke situacije odlukom dekana preći će se na <i>online</i> nastavu.		
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA			
SADRŽAJ KOLEGIJA			
Osnovne metode i strategije kritičkog mišljenja. Definicije. Argument. Istinitost sudova-valjanost argumenata. Analiza argumentativnih tekstova/eseja.			
OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA			
Očekuje se da studenti nakon odslušanog predmeta i prezentiranih seminara -budu osposobljeni kritički analizirati osnovne metode i strategije kritičkog mišljenja -budu osposobljeni analizirati strukturu argumenta i primijeniti odgovarajuće postupke kod pojedinih argumenata -budu osposobljeni razlikovati istinitost premisa i konkluzije, i valjanost argumenta -mogu definirati i analizirati osnovne elemente kritičkog eseja i primijeniti definirane elemente kod pisanja eseja			
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)			
Predavanja	Seminari	Konzultacije	Samostalni rad
x	x	x	x
Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Ostalo
		x	x
III. SUSTAV OCJENJIVANJA			
AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA	
Pohađanje nastave + Aktivno sudjelovanje na nastavi	1	25	
Kontinuirana provjera znanja 1	0,8	25	
Kontinuirana provjera znanja 2 (Seminarski rad)	1,5	25	
Istraživanje	0,7	25	
UKUPNO	4	100	
Opće napomene:			
Tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova kroz različite oblike kontinuiranog praćenja i vrednovanja.			
Ukupna ocjena uspjeha: Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:			

OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova
3 (C)	od 60% do 74,9% ocjenskih bodova
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova

IV. LITERATURA

OBVEZNA LITERATURA

Klooster D., 2003, 'Što je kritičko mišljenje?', Metodčki ogledi, Vol.9, No.2, str. 87-95.
 Kalin, B., 1982, Logika i oblikovanje kritičkog mišljenja, Zagreb, Školska knjiga
 Thomson, A., 1996, Critical Reasoning –A Pratical Introduction, Routledge.

IZBORNA LITERATURA

Diestler, S., 1994, Becoming a Critical Thinker-A User-Friendly Manual, Macmillain Publishing Company.
 Hintikka, J. i Bachman, J., 1991, What if...? Toward Excellence in Reasoning, Mayfield Publishing Company.
 Kelley, D., 1998, The Art of Reasoning, W.W. Norton Company, New York

V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU

POHAĐANJE NASTAVE

Studenti su obavezni prisustvovati na 70% sati, odnosno na 42 sata nastave (od ukupnih 60). Prisustvo na nastavi mora biti aktivno, što znači da se od studenata očekuje da dolaze spremni na nastavu, odnosno da odrade sve prethodno zadane zadaće/obaveze. Studenti su dužni pridržavati se dogovorenih rokova za predaju domaćih zadaća/seminara, u protivnom smatrati će se da studenti određenu aktivnost/obavezu nisu izvršili. Kašnjenja na predavanja nisu dozvoljena kao niti ometanje nastave. Napuštanje predavaonice prije kraja sata nije dozvoljeno, osim u iznimnim situacijama ili uz prethodni pristanak nastavnika. Korištenje mobitela za vrijeme nastave nije dozvoljeno.

NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA

Tajnica, oglasna ploča, sustav za e-učenje Merlin, e-mail

KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA

Studenti mogu kontaktirati nastavnike izvan nastave osobno na konzultacijama, putem Merlin-a ili mailom

NAČIN POLAGANJA ISPITA

-

OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE

Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!

ISPITNI ROKOVI

Zimski	8.2. i 22.2.2022. u 10,00h
Proljetni izvanredni	19.4.2022. u 10,00h
Ljetni	-
Jesenski izvanredni	30.8. i 6.9.2022. u 10,00h

VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)

DATUM	NAZIV TEMA
1. tjedan	Uvod + ogledni test
2. tjedan	Argument
3. tjedan	Grafički prikazi argumenata
4. tjedan	Primjeri argumenata i njihovih grafičkih prikaza
5. tjedan	Deduktivni i induktivni argumenti
6. tjedan	Deduktivni argument - pojam valjanosti
7. tjedan	Određivanje valjanosti - primjeri
8. tjedan	Induktivni argumenti i metode indukcije
9. tjedan	Primjena induktivne metode - primjeri
10. tjedan	Logičke pogreške 1. dio

11. tjedan	Logičke pogreške 2. dio
12. tjedan	Primjeri logičkih pogrešaka
13. tjedan	Elementi pragmatike
14. tjedan	Elementi pragmatike – primjeri tekstova
15. tjedan	Završni test + diskusija o korisnosti predmeta
*S obzirom da se predmet nudi različitim studijskim grupama, raspored će se dogovoriti naknadno sa studentima.	

VII. KONSTRUKTIVNO POVEZIVANJE

ISHODI UČENJA	SADRŽAJ	AKTIVNOSTI ZA NASTAVNIKE I STUDENTE (metode poučavanja i učenja)	METODE VREDNOVANJA
Studenti će biti osposobljeni kritički analizirati osnovne metode i strategije kritičkog mišljenja.	Osnovne metode i strategije kritičkog mišljenja. Definicije. Argument. Istinitost sudova-valjanost argumenata. Analiza argumentativnih tekstova/eseja.	Predavanje Objašnjavanje Analiziranje primjera Demonstracija rješavanja zadataka te rješavanje zadataka Praktičan rad e-učenje	Vrednovanje održanih seminara Vrednovanje aktivnosti tijekom rasprava i vrednovanja tuđih seminara Vrednovanje aktivnog sudjelovanja na seminarima Domaće zadaće
Studenti će biti osposobljeni analizirati strukturu argumenta i primijeniti odgovarajuće postupke kod pojedinih argumenata.			
Studenti će biti osposobljeni razlikovati istinitost premisa i konkluzije, i valjanost argumenta.			
Studenti će moći definirati i analizirati osnovne elemente kritičkog eseja i primijeniti definirane elemente kod pisanja eseja			