



Sveučilište u Rijeci, Filozofski fakultet

Studiji / studijski
programi:



**JEDNOPREDMETNI
STUDIJI**

**DVOPREDMETNI
STUDIJI**

JEDNOPREDMETNI STUDIJI

Hrvatski jezik i književnost

Pedagogija

Kulturologija

Psihologija

Izbor jednog studijskog programa

DVOPREDMETNI STUDIJI

Hrvatski jezik
i književnost

Engleski jezik i
književnost

Pedagogija

Filozofija

Njemački jezik
i književnost

Talijanski jezik
i književnost

Povijest

Povijest
umjetnosti

Slobodne kombinacije (izbor bilo koja dva studijska programa)

DVOPREDMETNI STUDIJI

Hrvatski jezik
i književnost

Engleski jezik i
književnost

Pedagogija

Filozofija

Njemački jezik
i književnost

Talijanski jezik
i književnost

Povijest

Povijest
umjetnosti

Slobodne kombinacije (izbor bilo koja dva studijska programa)

DVOPREDMETNI STUDIJI

Hrvatski jezik
i književnost

Engleski jezik i
književnost

Pedagogija

Filozofija

Njemački jezik
i književnost

Talijanski jezik
i književnost

Povijest

Povijest
umjetnosti

Slobodne kombinacije (izbor bilo koja dva studijska programa)

DVOPREDMETNI STUDIJI

Hrvatski jezik
i književnost

Engleski jezik i
književnost

Pedagogija

Filozofija

Njemački jezik
i književnost

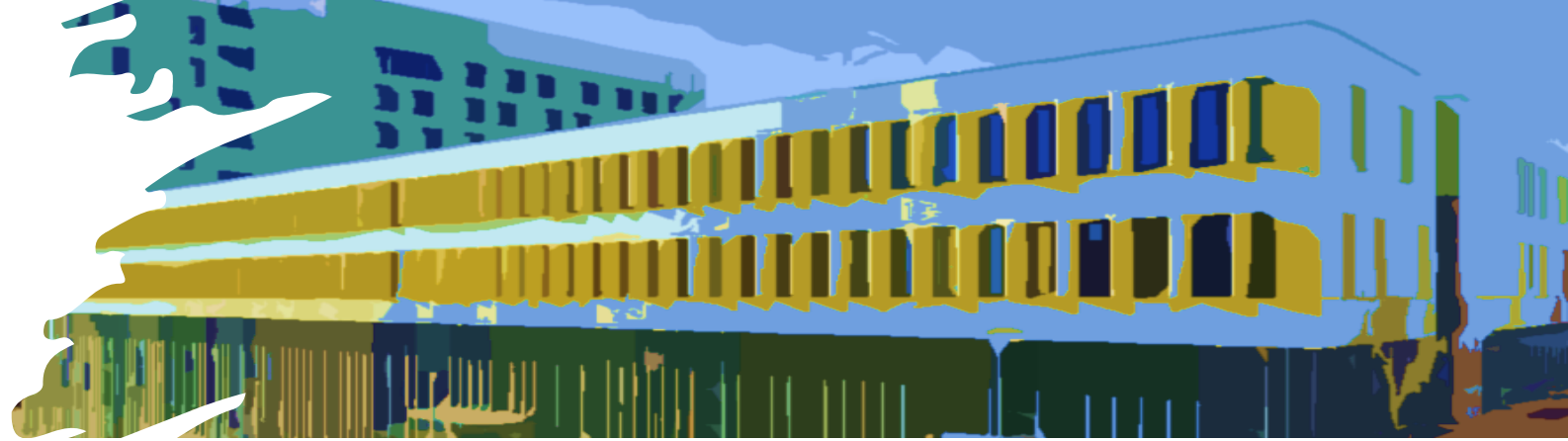
Talijanski jezik
i književnost

Povijest

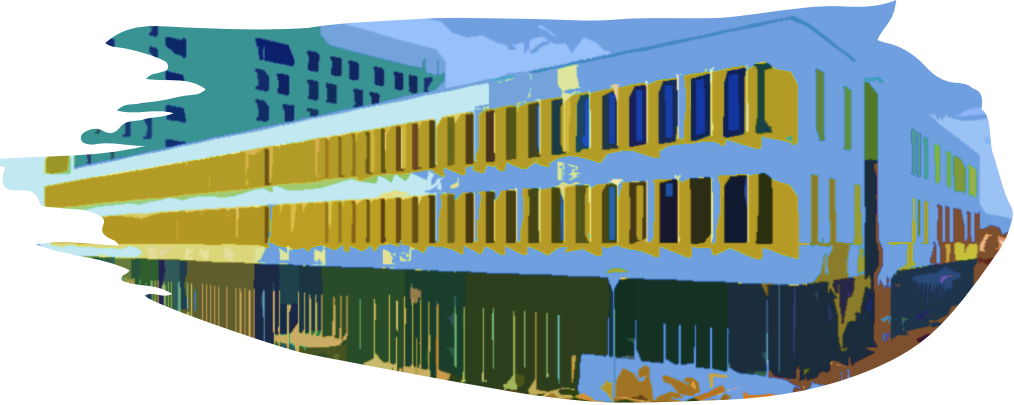
Povijest
umjetnosti

Slobodne kombinacije (izbor bilo koja dva studijska programa)

O FFRI:



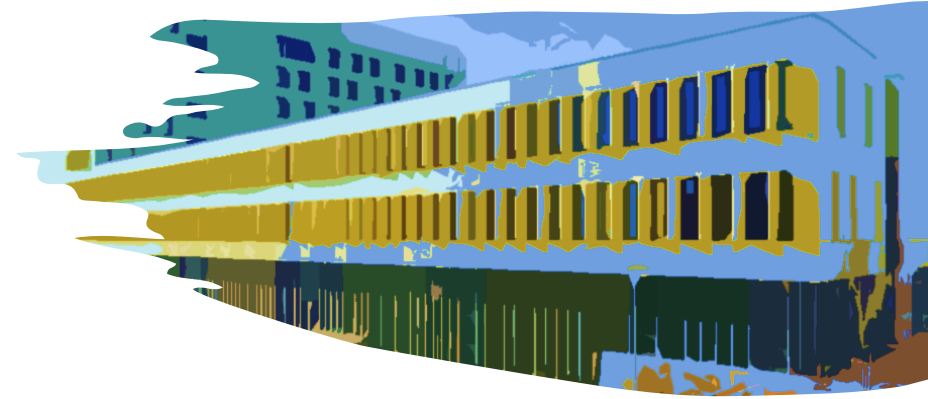
- ✓ Dobar omjer nastavnika i studenata
 - ✓ Ugodna atmosfera studiranja
- ✓ Njegovanje kritičkog mišljenja, suradnje, otvorenost, komunikativnost
 - ✓ Moderni studijski programi
- ✓ Fakultet smješten na Kampusu, blizina studentskog doma, menze, grada, dostupan prometno, moderno opremljen
 - ✓ Izvannastavne aktivnosti (izvan studija i unutar studija), studentske udruge
- ✓ Aktivno sveučilište - slobodno vrijeme, kultura, sport, stručni i znanstveni skupovi



STUDIRANJE NA FFRI:

- ✓ Kombinacija predavanja, vježbi i seminara
- ✓ Suradničko učenje, rad u grupama, samostalni studentski radovi (npr. seminari, eseji, itd.)
 - ✓ Rasprave, debate, izlaganja studenata
 - ✓ Terenska nastava

HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST



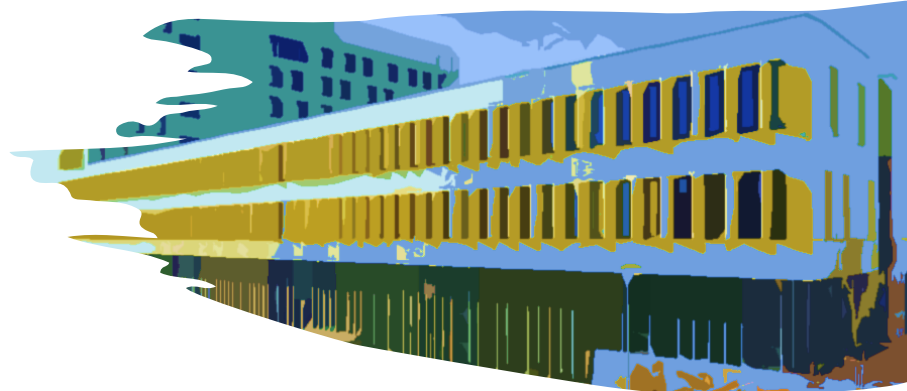
🎓 Znanstvena područja lingvistike i književnosti

Gdje se možete zaposliti nakon završenog diplomskog studija?

Rad u odgojno-obrazovnim institucijama, uredničkoj, književno-kritičkoj, redaktorskoj i lektorskoj, ali i novinarskoj praksi, u protokolarnim poslovima, pri kultur(al)nom menadžmentu, službama odnosa s javnošću i sl.



ENGLLESKI JEZIK I KNJIŽEVNOST



- 🎓 Znanstvena područja lingvistike i književnosti
- 🎓 Jezične vježbe
- 🎓 Nastava na engleskom jeziku
- 🎓 Suvremeni pristup temama iz anglistike
- 🎓 Gostujući profesori, lektori, izvorni govornici

Gdje se možete zaposliti nakon završenog diplomskog studija?

Višestruke mogućnosti (rad u odgojno-obrazovnim institucijama, turizam, nakladništvo, marketing, mediji, gospodarstvo, itd.), mogućnost zapošljavanja na hrvatskom i europskom tržištu rada.



NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

- 🎓 Znanstvena područja lingvistike i književnosti
- 🎓 Jezične vježbe
- 🎓 Nastava na njemačkom jeziku
- 🎓 Gostujući profesori, strani lektori, izvorni govornici
- 🎓 Austrijska knjižnica na Odsjeku za germanistiku

Gdje se možete zaposliti nakon završenog diplomskog studija?

Višestruke mogućnosti - rad u odgojno-obrazovnim institucijama, u struci u javnim medijima, nakladništvu, kulturnim ustanovama, diplomaciji te prevodilačkim poslovima, mogućnost zapošljavanja na hrvatskom i europskom tržištu rada



TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

- 📖 Znanstvena područja lingvistike i književnosti
- 📖 Jezične vježbe
- 📖 Nastava na talijanskom jeziku
- 📖 Intenzivni uvodni tečaj talijanskog jezika prije početka nastave
- 📖 Gostujući profesori, lektori, izvorni govornici
- 📖 Terenska nastava i izleti u Italiju



Gdje se možete zaposliti nakon završenog diplomskog studija?

Višestruke mogućnosti - mogućnost zapošljavanja na hrvatskom i europskom tržištu rada, rad u odgojno-obrazovnim institucijama, rad u okviru novinarstva, izdavaštva, uredništva, kulturalnom menadžmentu, kulturnoj politici, upravljanju kulturnim resursima





FILOZOFIJA



- 🎓 Razvijanje kritičkog pristupa
- 🎓 Fokus na tradicionalne filozofske probleme, ali i na pitanja s kojima se susrećemo u suvremenom svijetu

Gdje se možete zaposliti nakon završenog diplomskog studija?

Višestruke mogućnosti - rad u odgojno-obrazovnim institucijama, u javnoj domeni, u medijima i drugim političkim, kulturnim ili društvenim ustanovama u kojima se traži široka opća kultura te sposobnost kritičkog mišljenja



PEDAGOGIJA



- 🎓 Suvremene spoznaje iz pedagoške znanosti
- 🎓 Procesi učenja i poučavanja
- 🎓 Pedagoški rad s djecom, učenicima i odraslima
- 🎓 Profesionalni razvoj učitelja i drugih odgojno-obrazovnih radnika
- 🎓 Organizacija rada škole i drugih odgojno-obrazovnih ustanova

Gdje se možete zaposliti nakon završenog diplomskog studija?

Višestruke mogućnosti - rad u odgojno-obrazovnim institucijama, rad u privatnom i javnom sektoru na poslovima odgoja i obrazovanja (ispitivanja obrazovnih potreba, planiranje i organizacija obrazovanja, izvođenje obrazovnih aktivnosti, vrednovanje obrazovnih aktivnosti)



POVIJEST



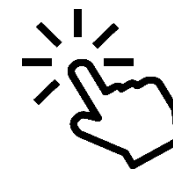
- 🎓 Istraživanje i razumijevanje povijesti
- 🎓 Razvoj kritičkog mišljenja

Gdje se možete zaposliti nakon završenog diplomskog studija?

Višestruke mogućnosti - rad u odgojno-obrazovnim institucijama, u centrima za interpretaciju baštine, na poslovima stručnog i pomoćnog radnika (suradnika) za rad u arhivima, muzejima, zavičajnim zbirkama, galerijama, turističkim agencijama itd.



POVIJEST UMJETNOSTI



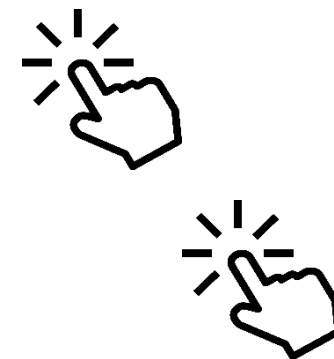
- ▣ Istraživanje i razumijevanje razvoja umjetnosti
- ▣ Teme iz slikarstva, skulpture, arhitekture, različitih grafičkih tehnika, te iz primijenjenih umjetnosti, poput zlatarstva, povijesnih tekstila, namještaja, keramike, odnosno, porculana i drugih dekorativnih predmeta

Gdje se možete zaposliti nakon završenog diplomskog studija?

Višestruke mogućnosti - rad u odgojno-obrazovnim institucijama, mogućnost zapošljavanja u turizmu, tiskanim i elektroničkim medijima, izdavaštvu, galerijskoj djelatnosti, organizaciji kulturnih događaja, konzervatorskoj i muzejskoj djelatnosti te u gospodarstvu u svojstvu osobe zadužene za javne odnose.



KULTURALNI STUDIJI



- 🎓 Kritička analiza kulture
- 🎓 Interdisciplinarnost
- 🎓 Usmjerenost na proučavanje i modele primjena tradicija, kulture sjećanja, svjetskih religija, popularne kulture, problematike identiteta, glazbene kulture, mediji i kultura u svakodnevnom životu

Gdje se možete zaposliti nakon završenog diplomskog studija?

Višestruke mogućnosti - rad na pomoćnim poslovima u kulturnom menadžmentu (npr. kazališta, muzeji, biblioteke, itd.), poslovima u nakladništvu i medijima (TV, film, novinarstvo, itd.), u kulturnom i kongresnom turizmu, glasnogovorničkim i protokolarnim poslovima, u tijelima državne i lokalne uprave, međunarodnim tijelima i organizacijama, u nevladinom sektoru.



PSIHOLOGIJA



🎓 Proučavanje ljudskog ponašanja i psihičkih procesa

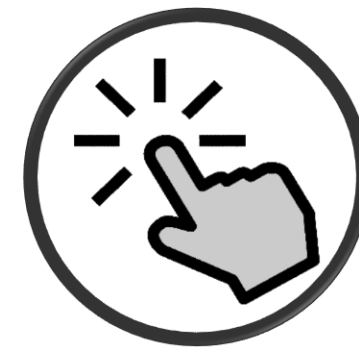
Gdje se možete zaposliti nakon završenog diplomskog studija?

Višestruke mogućnosti - rad u javnom i privatnom sektoru, u različitim područjima ljudske djelatnosti, a posebice u onima koje se odnose na rad i organizaciju rada, zapošljavanje i profesionalnu orijentaciju, komunikaciju i tržište, odgoj i obrazovanje, istraživanje, zdravstvo, sport, socijalnu skrb, promet, pravosuđe, vojsku i policiju



KONTAKT E-MAILOVI

- ANGLISTIKA
martina.podboj@ffri.uniri.hr
- FILOZOFIJA
gordana.dzelalija@ffri.uniri.hr
- GERMANISTIKA
jkunda@ffri.uniri.hr
- KROATISTIKA
emartincic@ffri.uniri.hr
- KULTUROLOGIJA
odri.bradaschia@ffri.uniri.hr
- PEDAGOGIJA
pedagogija@ffri.uniri.hr
- POVIJEST
goran.bilogrivic@ffri.uniri.hr
- POVIJEST UMJETNOSTI
pu@ffri.uniri.hr
- TALIJANISTIKA
mdjurdjulov@uniri.hr
- PSIHOLOGIJA
anamarija.ivanusic@ffri.uniri.hr



Kontakt:

- Sveučilišna avenija 4
- 51000 Rijeka, Republika Hrvatska

- e-mail Dekanata:
- dekanat@ffri.uniri.hr

- Telefon: 051/216-099
- [Facebook](#)

