

KROATISTIKA – ISPITNI ROKOVI – AK. GODINA 2024./2025. – ZIMSKI SEMESTAR

NASTAVNIK	PREDMET	od 3. do 28.2. (2 termina, razmak 14 dana)	od 16.6. do 18.7. (2 termina, razmak 14 dana)	od 25.8. do 19.9. (2 termina, razmak 14 dana)
Lada Badurina	Gramatika i komunikacija	5. i 26. 2. u 14	18. 6. i 2. 7. u 14	5. i 19. 9. u 14
	Teorija jezika (HJK-1)			
Estela Banov	Oblici hrvatske usmene književnosti	14. i 28. 2. u 9:30	4. i 18. 7. u 9:30	5. i 19. 9. u 9:30
Adriana Car-Mihec	Čitanja dramskoga teksta	6. i 20. 2. u 10	26. 6. i 17. 7. u 10	28. 8. i 11. 9. u 10
	Književnost za djecu i mlade			
	Svjetska književnost 1			
Dejan Durić	Mediji i kultura	12. i 26. 2. u 10	25. 6. i 9. 7. u 10	2. i 16. u 10
	Svjetska književnost 3			
	Svjetska književnost od romantizma do suvremenosti			
	Temelji filmske pismenosti			
Mario Kolar	Hrvatski realizam i moderna	13. i 27. 2. u 11:30	26. 6. i 10. 7.	28. 8. i 11. 9.
	Odabrane teme iz suvremene hrvatske književnosti	13. i 27. 2. u 10		
Klemen Lah	Slovenski jezik 2	4. i 18. 2. u 10	17. 6. i 1. 7. u 10	28. 8. i 12. 9. u 10
	Slovenski jezik 4	4. i 18. 2. u 11		
	Uvod u slovensku kulturu i civilizaciju			
Irvin Lukežić	Hrvatska kultura i civilizacija	4. i 18. 2. u 10	18. 6. i 2. 7. u 10	28. 8. i 11. 9. u 10
	Hrvatski književni barok i prosvjetiteljstvo			
Ivan Lupić	Autor, tekst, publika	4. i 26. 2	1. i 15. 7.	2. i 16. 9.
Marina Marinković	Dijalektologija hrvatskoga jezika	13. i 27. 2. u 10	24. 6. i 17. 7. u 10	4. i 18. 9. u 10
	Hrvatska dijalektalna frazeologija			
Danijela Marot Kiš	Pregled stilističkih škola i pravaca	10. i 24. 2.	23. 6. i 7. 7.	29. 8. i 12. 9.
	Postjugoslavenska književnost			
	Transformacije komunikacijskih stilova			
Mihaela Matešić	Fonologija hrvatskoga standardnog jezika (HJK-1)	7. i 21. 2. u 11	3. i 17. 7. u 10	27. 8. i 10. 9. u 10
	Govorništvo			
	Govorničke vještine			
	Istraživanja suvremene komunikacijske prakse 1			
Aleksandar Mijatović	Književni tekst	7. i 21. 2. u 9	20. 6. i 4. 7. u 9	5. i 19. 9. u 9
	Osnove semiotike			
	Teorija književnosti u nastavi književnosti			
Nikolina Palašić	Jezični seminar	5. i 26. 2. u 14	18. 6. i 2. 7. u 14	5. i 19. 9. u 14
	Teorija jezika (HJK-2)			

Maša Plešković	Morfologija i tvorba riječi hrvatskoga standardnog jezika	4. i 25. 2.	17. 6. i 1. 7.	26. 8. i 16. 9.
	Standardizacija hrvatskoga jezika			
	Tvorba riječi hrvatskoga standardnog jezika			
Agnieszka Rudkowska	Poljska kultura i civilizacija	3. 2. u 10 28. 2. u 18	16. 6. u 10 i 4. 7. u 18	25. 8. i 9. 9. u 18
	Poljski jezik 2			
	Poljski jezik 6			
Ines Srdoč-Konestra	Hrvatska književnost 17. i 18. stoljeća	11. i 25. 2. u 10	24. 6. i 8. 7. u 10	2. i 16. 9. u 10
	Hrvatska srednjovjekovna književnost			
	Književno-antropološka čitanja starije hrvatske književnosti			
Saša Stanić	Uvod u znanost o književnosti 1	7. i 21. 2. u 11	20. 6. i 4. 7. u 11	5. i 19. 9. u 11
Biljana Stojanovska	Makedonska kultura i civilizacija	5. i 25. 2. u 8	16. i 30. 6. u 8	25. 8. i 19. 9. u 8
	Makedonski jezik 2			
Sanja Tadić-Šokac	Avangardni pravci u hrvatskoj književnosti	4. i 18. 2. u 10	17. 6. i 1. 7. u 10	26. 8. i 9. 9. u 10
	Avangardnost u djelima hrvatske moderne			
	Hrvatska književnost od romantizma do moderne			
Eszter Tamaskó	Mađarski jezik 1	3. i 17. 2. u 10	16. i 30. 6. u 10 sati	25. 8. i 8. 9. u 10
	Mađarski jezik 3			
	Uvod u mađarsku kulturu i civilizaciju			
Karol Visinko	Metodika jezičnog i književnog odgoja i obrazovanja	13. i 27. 2.	19. 6. i 17. 7.	28. 8. i 18. 9.
Anastazija Vlastelić	Osnove jezične kulture (NM)	5. i 19. 2. u 9	17. 6. i 1. 7. u 9	3. i 17. 9. u 9
	Semantika			
	Sintaksa hrvatskoga standardnog jezika 2	P: 5. i 19. 2. u 9 U: 6. i 20. 2. u 9		
Silvana Vranić	Čakavsko narječje	6. i 20. 2. u 10	26. 6. i 10. 7. u 10	28. 8. i 11. 9. u 10
	Jezična baština (HJK-1)			
	Jezične baštinske teme			
Sanja Zubčić	Staroslavenski jezik	3. i 17. 2. u 9	24. 6. i 17. 7. u 10	4. i 18. 9. u 10
	Uvod u povijesnu gramatiku hrvatskoga jezika			

KROATISTIKA – ISPITNI ROKOVI – AK. GODINA 2024./2025. – LJETNI SEMESTAR

NASTAVNIK	PREDMET	od 16.6. do 18.7. (2 termina, razmak 14 dana)	od 25.8. do 19.9. (2 termina, razmak 14 dana)
Lada Badurina	Akademski diskurs i analiza znanstvenoga teksta	18. 6. i 2. 7. u 14	5. i 19. 9. u 14
	Pravopisna norma		
	Tekstna lingvistika		
Estela Banov	Hrvatski predromantizam, romantizam i predrealizam	4. i 18. 7. u 9:30	5. i 19. 9. u 9:30
	Priča i pričanje u nastavi		
Jasna Bičanić	Hrvatski jezik i književnost u školskoj praksi	18. 6. i 9. 7.	3. i 17. 9.
Adriana Car-Miheć	Svjetska književnost do romantizma	26. 6. i 17. 7. u 10	28. 8. i 11. 9. u 10
Dejan Đurić	Filmska kritika	25. 6. i 9. 7. u 10	2. i 16. u 10
	Osnove medijske pismenosti		
	Svjetska književnost 2		
Klemen Lah	Slovenski jezik 1	17. 6. i 1. 7. u 10	28. 8. i 12. 9. u 10
	Slovenski jezik 3		
Irvin Lukežić	Andrija Kačić Miočič i njegovi sljedbenici	18. 6. i 2. 7. u 10	28. 8. i 11. 9. u 10
	Hrvatska srednjovjekovna i renesansna književnost		
Ivan Lupić	Digitalna humanistika	1. i 15. 7.	2. i 16. 9.
	Hrvatska renesansna književnost		
Željka Macan	Leksikologija hrvatskoga standardnog jezika	17. 6. i 1. 7. u 11	27. 8. i 10. 9. u 11
Marina Marinković	Jezična baština (HJK-2)	24. 6. i 17. 7. u 10	4. i 18. 9. u 10
	Onomastika		
Danijela Marot Kiš	Pojmovi u stilistici	23. 6. i 7. 7.	29. 8. i 12. 9.
	Uvod u znanost o književnosti 2 (HJK-1)		
Mihaela Matešić	Fonologija hrvatskoga standardnog jezika (HJK-2)	3. i 17. 7. u 10	27. 8. i 10. 9. u 10
	Istraživanja suvremene komunikacijske prakse 2		
	Osnove jezične kulture		
Aleksandar Mijatović	Uvod u znanost o književnosti 2 (HJK-2)	20. 6. i 4. 7. u 9	5. i 19. 9. u 9
Borana Morić Mohorovičić	Povijest hrvatskoga jezika	23. 6. i 7. 7. u 8	1. i 15. 9. u 8
	Povijest hrvatskoga književnog jezika		
Nikolina Palašić	Kognitivna lingvistika	18. 6. i 2. 7. u 14	5. i 19. 9. u 14
Maša Plešković	Morfologija hrvatskoga standardnog jezika	17. 6. i 1. 7.	26. 8. i 16. 9.

Agnieszka Rudkowska	Poljski jezik 1	16. 6. u 10 i 4. 7. u 18	25. 8. i 9. 9. u 18
	Poljski jezik 3		
	Poljski jezik 7		
Sanjin Sorel	Čitanja suvremene hrvatske književnosti	16. 6. i 1. 7.	25. 8. i 8.9.
	Hrvatska književnost između dvaju svjetskih ratova		
	Hrvatska književnost nakon Drugoga svjetskog rata		
	Hrvatska književnost nakon moderne Politike (u) književnosti i kulturi		
Saša Stanić	Stil i diskurs	20. 6. i 4. 7. u 11	5. i 19. 9. u 11
	Stilističke metode i primjena		
	Tekst i kontekst suvremene hrvatske proze		
	Tumačenje i analiza književnog teksta		
Biljana Stojanovska	Makedonski jezik 1	16. i 30. 6. u 8	25. 8. i 19. 9. u 8
	Makedonski jezik 3		
Sanja Tadić-Šokac	Čitanja novije hrvatske književnosti	17. 6. i 1. 7. u 10	26. 8. i 9. 9. u 10
	Metatekstualnost u hrvatskom romanu		
Eszter Tamaskó	Mađarski jezik 2	16. i 30. 6. u 10 sati	25. 8. i 8. 9. u 10
	Mađarski jezik 4		
Karol Visinko	Osnove poučavanja hrvatskoga jezika i književnosti	19. 6. i 17. 7.	28. 8. i 18. 9.
Anastazija Vlastelić	Sintaksa hrvatskoga standardnog jezika (HJK-2)	17. 6. i 1. 7. u 9	3. i 17. 9. u 9
	Sintaksa hrvatskoga standardnog jezika 1 (HJK-1)	P: 17. 6. i 1. 7. u 9 U: 18. 6. i 2. 7. u 9	
	Sintaktičke teme u nastavi hrvatskoga jezika	17. 6. i 1. 7. u 9	
Silvana Vranić	Uvod u dijalektologiju hrvatskoga jezika	26. 6. i 10. 7. u 10	28. 8. i 11. 9. u 10
Sanja Zubčić	Hrvatski jezik u srednjem vijeku	24. 6. i 17. 7. u 10	4. i 18. 9. u 10