

ODSJEK ZA KROATISTIKU

POPIS TEMA I MENTORA DIPLOMSKIH RADOVA U AK. GOD. 2022./2023.

Ime i prezime studenta	Ime i prezime mentora	Radni naslov diplomskog rada
Mateja Badurina	doc. dr. sc. Cecilija Jurčić Katunar	Retoričke strategije senzacionalističkih naslova
Ana Blažević	prof. dr. sc. Danijela Marot Kiš	Analiza novinskih članaka o femicidima u Hrvatskoj
Marija Cvitkušić	izv. prof. dr. sc. Dejan Durić	Ekofikcija i izazovi budućnosti: „Djevojka na navijanje“ Paola Bacigalupia
Eli Derenčinović	prof. dr. sc. Sanjin Sorel	Jezik kao ogledalo društva – ravnopravnost književnog jezičnog izražavanja
Ivan Fras	dr. sc. Diana Stolac, prof. emer.	Instrumental u hrvatskim gramatikama do 20. stoljeća
Martina Herman	doc. dr. sc. Sanja Grakalić Plenković	Domaća zadaća u nastavi hrvatskog jezika
Matea Jakovljević	dr. sc. Diana Stolac, prof. emer.	Odstupanja od sintaktičke norme u javnom diskursu
Manuel Jelić	dr. sc. Saša Stanić	Od senzibilnoga do samosvjesnoga umjetnika – umjetnost kao bezvremensko kod Marcela Prousta i Vladana Desnice
Erna Jukić	doc. dr. sc. Željka Macan	Korak po korak do hrvatskog frazeološkog minimuma/optimuma
Andreja Jurković	doc. dr. sc. Nikolina Palašić	Govorni poremećaji iz spektra afazije
Patricija Kefelja	doc. dr. sc. Mario Kolar	Analiza kolektivnih identiteta u romanima Kristiana Novaka
Mateja Kocijan	doc. dr. sc. Marina Marinković	Konceptualna analiza frazema mjesnoga govora Nedeljanca
Antonela Laić	doc. dr. sc. Marina Marinković	Jezična analiza karlovačkih oporuka iz 18. stoljeća
Tihana Lukić	doc. dr. sc. Cecilija Jurčić Katunar	Mem kao kreativni komentar društvene stvarnosti
Magdalena Mamić	prof. dr. sc. Danijela Marot Kiš	Različiti prikazi brakolomstva na djelima Gustavea Flauberta <i>Gospođa Bovary</i> , Lava Nikolajeviča Tolstoja <i>Ana Karenjina</i> i Émilea Zole <i>Thérèse Raquin</i>
Sara Mihalić	doc. dr. sc. Sanja Grakalić Plenković	Motivacija u nastavi hrvatskoga jezika
Nela Pavlica	doc. dr. sc. Marina Marinković	Leksički opis mjesnoga govora sela Glavice kraj Sinja
Lana Reljac	prof. dr. sc. Danijela Marot Kiš	Rodni stereotipi u publicistici
Maja Sedlić	dr. sc. Saša Stanić, poslijedoktorand	Ženska svakodnevica u romanima E. Brontë „Orkanski visovi“ i J. Austen „Ponos i predrasude“
Ana Lucija Stankić	prof. dr. sc. Adriana Car-Mihec	Komparativna analiza bajki Charlesa Perraulta i braće Grimm
Morena Volarić	doc. dr. sc. Cecilija Jurčić Katunar	Privlačnost horoskopa – pragmatička i stilistička analiza
Dora Vrbanec	doc. dr. sc. Nikolina Palašić	Usvajanje hrvatskoga jezika u ranoj dobi
Hana Vrbanić	doc. dr. sc. Sanja Grakalić Plenković	Kazalište u nastavi hrvatskoga jezika
Jelena Vuković	izv. prof. dr. sc. Dejan Durić prof. dr. sc. Karol Visinko	Filmska umjetnost u srednjoškolskoj nastavi Hrvatskoga jezika