

ODSJED ZA KROATISTIKU

POPIS TEMA I MENTORA DIPLOMSKIH RADOVA U AK. GOD. 2025./2026.

Ime i prezime studenta	Ime i prezime mentora/sumentora	Radni naslov diplomskoga rada
Ivana Babić	doc. dr. sc. Maša Plešković	Kategorija roda u hrvatskome standardnom jeziku
Petra Bačani	izv. prof. dr. sc. Marina Marinković	Jezična analiza kajkavskih djela Mladena Kerstnera
Barbara Bilen	prof. dr. sc. Adriana Car-Mihec Jasna Bićanić	<i>Strip Alice in borderland</i>
Ivana Brkić	doc. dr. sc. Saša Stanić	Ideja boga u djelima Miroslava Krleža
Margareta Doležaj	prof. dr. sc. Karol Visinko	Utjecaj nastave književnosti na učenikovo izražavanje
Ivana Jugovac	prof. dr. sc. Sanja Tadić-Šokac	Ženski likovi u odabranim djelima Eugena Kumičića
Tea Keser	prof. dr. sc. Aleksandar Mijatović	Umjetna inteligencija i književna teorija
Ivan Bruno Lisac	doc. dr. sc. Saša Stanić	Tematika nadzora u suvremenoj hrvatskoj prozi
Matija Lukić	izv. prof. dr. sc. Željka Macan	Fonološka i morfološka adaptacija germanizama u rječniku Božice Brkan
Ela Maljković	prof. dr. sc. Adriana Car-Mihec dr. sc. Ante Jerić	Analiza ženskih arhetipova u antičkoj književnosti i mitu iz perspektive Jungove psihologije: interpretacija odabranih likova
Jelena Matijević	izv. prof. dr. sc. Anastazija Vlastelić	Sintaksa znanstvenoga stila
Lorena Mikanović	izv. prof. dr. sc. Anastazija Vlastelić	Jezik reklama za žene u 20. i 21. stoljeću
Nikol Mišić	izv. prof. dr. sc. Marina Marinković	Jezične mijene u ogulinskom govoru
Tara Posavec	izv. prof. dr. sc. Marina Marinković	Nestandardni idiomi u romanima Kristiana Novaka