

ODSJEK ZA KROATISTIKU

POPIS TEMA I MENTORA ZAVRŠNIH RADOVA U AK. GOD. 2024./2025.

Ime i prezime studenta	Ime i prezime mentora/sumentora	Radni naslov završnoga rada
Sena Ahmetović	prof. dr. sc. Sanja Zubčić	Jednostavni glagolski oblici Kožičićeva <i>Oficija rimskog</i>
Ivana-Žana Andabaka	doc. dr. sc. Marina Marinković	Temeljne fonološke i morfološke značajke govora Sračinca
Korina Badurina	doc. dr. sc. Maša Plešković	Glagolske vrste i razredi u suvremenome hrvatskome standardnome jeziku
Rebeka Bedenik	prof. dr. sc. Irvin Lukežić	Kajkavska književnost 18. stoljeća
Antonija Bilen Lukežić	prof. dr. sc. Danijela Marot Kiš	Tvorba identiteta i tjelesnosti u suvremenoj hrvatskoj književnosti kroz primjere romana Slavenke Drakulić i Irene Vrkljan
Ines Briški	prof. dr. sc. Estela Banov	Prikaz ženskih likova u hrvatskim usmenim pripovijetkama
Natalia Došen	prof. dr. sc. Estela Banov	Fantastični ženski likovi zagrebačkih usmenih predaja u tradiciji i književnosti
Tea Furjanić	izv. prof. dr. sc. Sanja Tadić-Šokac	Identitet u pripovijetkama Josipa Kozarca
Iva Häring	prof. dr. sc. Irvin Lukežić	Lik žene u dubrovačkoj baroknoj književnosti
Mihaela Kajić	prof. dr. sc. Dejan Durić	<i>Tjeraj svoj plug preko mrtvačkih kostiju</i> Olge Tokarczuk kao ekološki kriminalistički roman
Lucija Kvasić	doc. dr. sc. Marina Marinković	Morfologija imenica govora Kornića
Vanesa Lukić	prof. dr. sc. Silvana Vranić	Novije jezične mijene u govoru Dobreća
Beata Medenica	prof. dr. sc. Estela Banov	Žena u usmenoj književnosti
Ana Negovec	doc. dr. sc. Saša Stanić	Transgresivna fikcija na odabranim književnim i filmskim djelima (<i>Američki Psiho, Klub boraca, Trainspotting</i>)
Ema Papić	doc. dr. sc. Maša Plešković	Vrste riječi u hrvatskom standardnom jeziku – tradicionalni i noviji pristupi
Fran Radović	doc. dr. sc. Maša Plešković	Neologizmi i tvorba riječi
Marta Sirolich	dr. sc. Ante Jerić	<i>Frankenstein</i> prelomljen kroz prizmu roda: reprezentacija društvenog položaja žena u gotičkoj prozi Mary Shelley
Petra Sušanj	prof. dr. sc. Sanja Zubčić	Dubašljanske <i>Knjige posinovljenja, novicijata i zavjetovanja</i> u kontekstu povijesne dijalektologije
Laura Škalamera	doc. dr. sc. Maša Plešković	Jezični purizam i tvorba riječi u hrvatskom standardnom jeziku
Maja Štefančić	izv. prof. dr. sc. Borana Morić Mohorovičić	Rod i spol u gramatikama 19. stoljeća (na primjeru gramatika zagrebačke filološke škole)
Laura Urban	dr. sc. Ante Jerić	Junakovo putovanje kao pripovjedni predložak: porijeklo, struktura, upotrebe
Nika Vukić	prof. dr. sc. Sanjin Sorel	Od kanona do zaborava – sudbina književnog opusa Augusta Cesarca