

ODSJEK ZA KROATISTIKU

POPIS TEMA I MENTORA ZAVRŠNIH RADOVA U AK. GOD. 2025./2026.

Ime i prezime studenta	Ime i prezime mentora/sumentora	Radni naslov završnoga rada
Sena Ahmetović	prof. dr. sc. Sanja Zubčić	Jednostavni glagolski oblici Kožičićeva <i>Oficija rimskog</i>
Tea Furjanić	prof. dr. sc. Sanja Tadić-Šokac	Identitet u pripovijetkama Josipa Kozarca
Iva Hotnjan	prof. dr. sc. Dejan Durić	Funkcija pripovjedača u romanu <i>Potpuno smo izvan sebe</i> Karen Joy Fowler
Beata Medenica	prof. dr. sc. Estela Banov	Žena u usmenoj književnosti
Dominik Mešić	doc. dr. sc. Maša Plešković	Poimeničenje pridjeva u suvremenom hrvatskome standardnom jeziku
Lea Musić	dr. sc. Ante Jerić	Transgresivna znanost u gotičkoj pripovjednoj prozi: usporedna interpretacija romana <i>Frankenstein</i> , <i>Čudnovat slučaj dr. Jekylla i g. Hydea</i> i <i>Otok doktora Moreaua</i>
Paola Novak	izv. prof. dr. sc. Marina Marinković	Jezična analiza kajkavskih drama Božidara Glavine
Laura Orlović	prof. dr. sc. Danijela Marot Kiš	Stilističke karakteristike generativne umjetne inteligencije u odnosu na ljudsko pisanje
Kristina Pavelić	izv. prof. dr. sc. Željka Macan	Posuđeni leksik u serijalu <i>Apetitlih</i>
Erika Polović	prof. dr. sc. Dejan Durić	Karakterizacija likova u romanu <i>Braća Karamazovi</i> F. M. Dostojevskog
Iva Šenji	izv. prof. dr. sc. Borana Morić Mohorovičić	Gastronomsko nazivlje u <i>Rječniku hrvatsko-talijanskom</i> (1901.) Dragutina Antuna Parčića
Matea Škalamera	prof. dr. sc. Silvana Vranić	Iz morfologije imenica u govoru Boljevića kraj Kršana u Istri
Ana Turčić	prof. dr. sc. Estela Banov	Nematerijalna kulturna dobra i folklorna baština Dubašnice
Toni Zelić	prof. dr. sc. Adriana Car-Mihec izv. prof. dr. sc. Iris Vidmar Jovanović	Filozofski aspekti <i>Jane Eyre</i>
Ramona Zoretić	dr. sc. Ante Jerić	Polifonija u opusu Williama Faulknera: bahtinovska analiza romana <i>Krik i bijes</i> , <i>Kad ležah na samrti</i> i <i>Svetište</i>