



SVEUČILIŠTE U RIJECI

Filozofski fakultet

Adresa: Sveučilišna avenija 4
51 000 Rijeka
Hrvatska

Telefon: +385 (51) 265-600; +385 (51) 265-602

E-mail: dekanat@ffri.uniri.hr

Web: www.ffri.uniri.hr

KLASA: 602-01/22-01/210

URBROJ: 2170-24-22-22-2

Rijeka, 28. travnja 2022.

Na temelju čl. 24. Statuta Filozofskoga fakulteta u Rijeci, Fakultetsko vijeće Filozofskoga fakulteta u Rijeci na svojoj 7. redovitoj sjednici u akademskoj godini 2021./2022., održanoj 28. travnja 2022. godine, donijelo je sljedeću

ODLUKU

o prihvaćanju prijedloga izmjena i dopuna Nastavničkog modula

- I. Na 7. redovitoj sjednici Fakultetskoga vijeća Filozofskoga fakulteta u Rijeci, održanoj 28. travnja 2022., je donesena odluka o prihvaćanju prijedloga izmjena i dopuna **Nastavničkog modula**.
- II. Sastavni dio ove Odluke je prijedlog izmjena i dopuna Nastavničkog modula.

Dekan



izv. prof. dr. sc. Aleksandar Mijatović

Dostaviti:

- izv. prof. dr. sc. Dubravki Božić Bogović, ovdje
- Centar za obrazovanje nastavnika, ovdje
- Pismohrani Fakultetskog vijeća, ovdje
- Pismohrani, ovdje



OBRAZAC ZA IZMJENE I DOPUNE STUDIJSKIH PROGRAMA

Opće informacije	
Naziv studijskog programa	Nastavnički modul na diplomskim studijima
Nositelj studijskog programa	Filozofski fakultet u Rijeci
Izvoditelj studijskog programa	Centar za obrazovanje nastavnika
Tip studijskog programa	Sveučilišni
Razina studijskog programa	Diplomska
Akademski/stručni naziv koji se stječe završetkom studija	Magistar edukacije struke
Naziv i šifra standarda kvalifikacije koja se stječe završetkom studija (ako je program upisan u Registar HKO-a)	

1. Vrsta izmjena i dopuna

1.1. Vrsta izmjena i dopuna koje se predlažu

Izmjene na razini Povjerenstva za akreditaciju i vrednovanje studijskih programa i Senata Sveučilišta u Rijeci

- uvođenje zajedničkih/internih izbornih predmeta s nastavničkim kompetencijama : *Argumenti, Filozofska podloga odabranih književnih djela, Misaoni eksperimenti, Umjetnost i kritičko mišljenje*
- uvođenje internih obveznih/izbornih predmeta s nastavničkim kompetencijama: *Aktivno učenje i kritičko mišljenje u nastavi povijesti, Lokalna i zavičajna povijest u suvremenoj povijesti, Osjetljive i kontraverzne teme u nastavi povijesti, Vrednovanje i ocjenjivanje u nastavi povijesti* (Diplomski sveučilišni studij povijesti – nastavnički smjer), *Povijesni arhitektonski sklopovi 19. i 20. st. – aktualne teme i recentne obnove u Rijeci, Strategije vizualne kulture nakon modernizma* (Diplomski sveučilišni studij Povijest umjetnosti – nastavnički smjer)
- promjena internog izbornog predmeta *Čitanje filozofskih tekstova za nastavu* zbog donošenja novog kurikulumu za nastavni predmet *Filozofije* za gimnazije (ciljevi predmeta, očekivani ishodi učenja za predmet, sadržaj predmeta, obvezna i dopunska literatura) (diplomski studij filozofije – nastavnički smjer)

Izmjene na razini Fakultetskog vijeća Filozofskog fakulteta u Rijeci

- Izmjena opterećenja studenata različitim vrstama obveza na obveznom predmetu unutar predviđenog broja ECTS bodova (obvezni predmet *Edukacijska psihologija 1 – Psihologija učenja i poučavanja*)

1.2. Postotak ECTS bodova koji se mijenjaju predloženim izmjenama i dopunama

Predloženim promjenama ne mijenja se postotak ECTS bodova u programu.

1.3. Postotak ECTS bodova koji je izmijenjen tijekom ranijih postupka izmjena i dopuna u odnosu na izvorno akreditirani studijski program

S obzirom na provedeni postupak reakreditacije, nije bilo izmjena u odnosu na reakreditiranu program.

2. Obrazloženje zahtjeva za izmjenama i dopunama

2.1. Razlozi i obrazloženje izmjena i dopuna studijskog programa

Uvođenje zajedničkih I internih izbornih predmeta radi povećanja izbornosti, unapređenja I osuvremenjivanje programa s nastavničkim kompetencijama.

Izmjena opterećenja studenata različitim vrstama obveza radi optimizacije nastavnog procesa.



2.2. Procjena svrhovitosti izmjena i dopuna¹

/

2.3. Usporedivost izmijenjenog i dopunjenog studijskog programa sa sličnim programima akreditiranih visokih učilišta u RH i EU²

Studij je usporediv sa svim programima za stjecanje nastavničkih kompetencija u Republici Hrvatskoj (Sveučilište u Zagrebu, Sveučilište u Zadru, Sveučilište u Puli, Sveučilište u Splitu, Sveučilište u Osijeku), kao i na nastavničkim studijima u zemljama Europske unije primjerice na Filozofskom fakultetu u Ljubljani

2.4. Usklađenost s institucijskom strategijom razvoja studijskih programa³

/

2.5. Ostali važni podatci – prema mišljenju predlagača

/

3. Opis obveznih i/ili izbornih predmeta s unesenim izmjenama i dopunama

3.1. Popis obveznih i izbornih predmeta (i/ili modula, ukoliko postoje) s brojem sati aktivne nastave potrebnih za njihovu izvedbu i brojem ECTS – bodova (prilog: Tablica 1)

Detaljan popis obaveznih i izbornih predmeta nalazi se u Tablici 1.

3.2. Opis svakog predmeta (prilog: Tablica 2)

Opis internih izbornih programa s nastavničkim kompetencijama nalazi se u okviru Plana I programa diplomskog studija Filozofija, diplomskog studija Povijesti I diplomskog studija Povijesti umjetnosti.

¹ Primjerice, procjena svrhovitosti obzirom na potrebe tržišta rada u javnom i privatnom sektoru, povećanje kvalitete studiranja i dr.

² Navesti i obrazložiti usporedivost programa, od kojih barem jedan iz EU, s izmijenjenim i dopunjenim programom koji se predlaže te navesti mrežne stranice programa.

³ Preciznije, usklađenost s misijom i strateškim ciljevima Sveučilišta u Rijeci i visokoškolske institucije.

**3.1.a. Popis obvezni i izbornih predmeta i/ili modula s brojem sati aktivne nastave potrebnih za njihovu izvedbu i broj ECTS bodova – važeća inačica**

POPIS MODULA/PREDMETA						
1. godina studija						
Semestar: 1.						
PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS ⁴
Edukacijska psihologija 1 – Psihologija učenja i poučavanje ⁵	Doc. dr. sc. Rosanda Pahljina-Reinić	30	15	0	5	O
Opća pedagogija	Prof. dr. sc. Sofija Vrcelj	30	0	15	5	O
Osnove jezične kulture ⁶	Izv. prof. dr. sc. Anastazija Vlastelić/ doc. dr. sc. Borana Morić- Mohorovičić	15	0	15	3	O
Razvojna psihologija ⁷	Izv. prof. dr. sc. Sanja Smojver Ažić	30	15	0	5	O
Semestar: 2.						
PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Didaktika 1	Prof. dr. sc. Anita Zovko	30	15	0	4	O
Edukacijska psihologija 2 – Individualne razlike i razredne interakcije ⁸	Doc. Izv. prof. dr. sc. Barbara Rončević Zubković	30	15	0	4	O
Poučavanje učenika s posebnim potrebama	Izv. prof. dr. sc. Tamara Martinac Dorčić	30	15	0	4	O
Izborni predmet / Predmet uže struke s metodičkim kompetencijama ⁹					6 JP / 3 DP	I
2. godina studija						
Semestar: 3.						
PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Didaktika 2	Prof. dr. sc. Vesna Kovač	30	15	0	4	O

⁴ **VAŽNO:** Upisuje se O ukoliko je predmet obavezan ili I ukoliko je predmet izborni.

⁵ Predmet *Edukacijska psihologija 1 – Psihologija učenja i poučavanje* obavezan je za sve studente osim onih koji studiraju jednopredmetni diplomski studij psihologije

⁶ Predmet *Osnove jezične kulture* obavezan je za sve studente osim onih koji studiraju jednopredmetni ili dvopredmetni diplomski studij hrvatskog jezika i književnosti. Za te studente Odsjek za kroatistiku osigurava upisivanje zamjenskog predmeta uz prethodnu provjeru obuhvaćenosti nastavničkih kompetencija na tom predmetu, koju vrši Programsko vijeće Centra za obrazovanje nastavnika

⁷ Predmet *Razvojna psihologija* obavezan je za sve studente osim onih koji studiraju jednopredmetni diplomski studij psihologije

⁸ Predmet *Edukacijska psihologija 2 – Individualne razlike i razredne interakcije* obavezan je za sve studente osim onih koji studiraju jednopredmetni diplomski studij psihologije

⁹ Popis izbornih predmeta ili predmeta uže struke koji imaju metodičke kompetencije odobrava Programsko vijeće Centra za obrazovanje nastavnika



Metodika nastave predmeta ¹⁰		*20	*20	*20	8 JP / 4 DP	O
Izborni predmet / Predmet uže struke s metodičkim kompetencijama ¹⁹					6 JP / 3 DP	I
Semestar: 4.						
PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Školska praksa ¹¹		*21	*21	*21	6 JP / 3 DP	O

POPIS IZBORNIH PREDMETA						
Communis izborni predmeti						
PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Argumenti	Prof. dr. sc. Boran Berčić	10	20	0	3	I
Bioetika i žensko pitanje	Prof. dr. sc. Snježana Prijić Samaržija	15	0	15	3	I
Didaktička dokimologija	Izv. prof. dr. sc. Siniša Kušić	15	15	0	3	I
Država, prava, zajednica, pojedinac	Prof. dr. sc. Elvio Baccarini	15	0	15	3	I
Evolucija i vrijednosti	Prof. dr. sc. Boran Berčić	0	0	30	3	I
Filozofija odgoja	Izv. Prof. dr. sc. Aleksandra Golubović	15	0	15	3	I
Filozofska podloga odabranih književnih djela	Doc. dr. sc. Iris Vidmar Jovanović	20	0	10	3	I
Govorništvo	Izv. prof. dr. sc. Mihaela Matešić	15	0	15	3	I
Kritičko mišljenje za nastavnike	Prof. dr. sc. Majda Trobok	30	0	0	3	I
Metode učinkovitog učenja	Prof. dr. sc. Svjetlana Kolić-Vehovec	15	0	15	3	I
Metodologija istraživanja u obrazovanju	Dr. sc. Branko Rafajac, prof. emeritus	30	0	0	4	I
Misaoni eksperimenti	Prof. dr. sc. Boran Berčić	10	20	0	3	I
Moralno rasuđivanje	Prof. dr. sc. Elvio Baccarini	15	0	15	3	I
Neuroznanost i obrazovanje	Prof. dr. sc. Mladenka Tkalčić	30	0	15	3	I
Obrazovanje i održivi razvoj	Izv. prof. dr. sc. Nena Rončević	15	15	15	3	I
Poučavanje i učenje stranoga jezika u ranoj školskoj dobi	Doc. dr. sc. Nataša Košuta	0	15	15	3	I
Obitelji i djeca u riziku	Prof. dr. sc. Jasminka Zloković	30	0	15	3	I
Odgoj i obrazovanje za demokratsko građanstvo	Izv. prof. dr. sc. Bojana Ćulum Ilić	15	0	15	3	I
Pedagoška komunikacija	Izv. Prof. dr. sc. Kornelija Mrnjajus	30	30	0	4	I

¹⁰ Programi i promjene programa pojedinih *Metodika nastave predmeta* nalaze se u elaboratima pojedinačnih diplomskih nastavničkih studija. Moguća je različita raspodjela boja nastavnih sati s obzirom na specifičnosti svakog pojedinog studija.

¹¹ Programi i promjene programa pojedinih predmeta *Školska praksa* nalaze se u elaboratima pojedinačnih diplomskih nastavničkih studija. Moguća je različita raspodjela boja nastavnih sati s obzirom na specifičnosti svakog pojedinog studija.



Podrška učenicima s teškoćama u redovnoj nastavi	Izv. prof. dr. sc. Tamara Martinac Dorčić	0	60	0	3	I
Poticanje kreativnosti u nastavi	Doc. dr. sc. Rosanda Pahljina-Reinić	15	15	0	3	I
Primjena računala u nastavi	Izv. prof. dr. sc. Marko Maliković	15	0	15	3	I
Psihologija darovitih učenika	Doc. Izv. prof. dr. sc. Barbara Rončević Zubković	30	0	0	3	I
Psihologija roditeljstva	Izv. p Prof. dr. sc. Sanja Smojver-Ažić	15	15	0	3	I
Sociologija obrazovanja	Odsjek za kulturalne studije, izv. prof. dr. sc. Hajrudin Hromadžić	15	0	15	3	I
Suvremene rasprave iz filozofije odgoja	Izv. p Prof. dr. sc. Aleksandra Golubović	30	0	0	3	I
Školska pedagogija	Prof. dr. sc. Sofija Vrcelj	15	0	15	3	I
Školski menadžment	Prof. dr. sc. Vesna Kovač	15	0	15	3	I
Umjetnost i kritičko mišljenje	Doc. dr. sc. Iris Vidmar Jovanović	20	0	10	3	I
Znanstveno mišljenje	Prof. dr. sc. Predrag Šustar	0	0	30	3	I
Interni izborni predmeti						
Odsjek za anglistiku						
PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Akadska pismenost 1	Odsjek za anglistiku	0	0	30	3	I
Akadska pismenost 2	Odsjek za anglistiku	0	0	30	3	I
Kultura i nastavnik stranoga jezika	Izv. prof. dr. sc. Irena Vodopija Krstanović	0	0	30	3	I
Metode poučavanja engleskog jezika	Izv. prof. dr. sc. Irena Vodopija Krstanović	0	0	30	3	I
Poučavanje književnosti	Doc. dr. sc. Sintija Čuljat	0	30	0	3	I
Prezentacijske vještine	Izv. prof. dr. sc. Irena Vodopija Krstanović	15	0	15	3	I
Provjera i procjena znanja stranog jezika	Izv. prof. dr. sc. Irena Vodopija Krstanović	0	0	30	3	I
Odsjek za filozofiju						
PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Argumenti	Prof. dr. sc. Boran Berčić	10	20	0	3	I
Čitanje filozofskih tekstova za nastavu	Izv. p Prof. dr. sc. Luca Malatesti, Doc. dr. sc. Ana Gavran Miloš, Doc. dr. sc. Filip Čeč	30	0	0	3	I
Filozofska podloga odabranih književnih djela	Doc. dr. sc. Iris Vidmar Jovanović	20	0	10	3	I
Misaoni eksperimenti	Prof. dr. sc. Boran Berčić	10	20	0	3	I
Nastava etike	Doc. dr. sc. Nebojša Zelič, Doc. dr. sc. Marko Jurjako	20	0	10	3	I
Umjetnost i kritičko mišljenje	Doc. dr. sc. Iris Vidmar Jovanović	20	0	10	3	I
Odsjek za germanistiku						
PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Analiza udžbenika i tipologija vježbi	Doc. dr. sc. Nataša Košuta	0	0	30	3	I



Govorenje i pisanje u nastavi njemačkog jezika	Odsjek za germanistiku ¹²	0	30	0	3	I
Književnost za djecu i mladež u nastavi njemačkog jezika	Doc. Izv. prof. dr. sc. Petra Žagar-Šošarić	15	0	15	3	I
Strategije učenja i poučavanja u nastavi njemačkog jezika	Doc. dr. sc. Nataša Košuta	0	0	30	3	I
Stvaralačko pisanje u nastavi njemačkog jezika	Odsjek za germanistiku ¹³	0	30	0	3	I
Odsjek za kroatistiku						
PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Čitanje i pisanje u školi	Prof. dr. sc. Karol Visinko	30	0	15	3	I
Čitanje književnog teksta u nastavi književnosti	Izv. prof. dr. sc. Aleksandar Mijatović	15	0	15	3	I
Čitateljski interesi i lektira	Prof. dr. sc. Karol Visinko	15	0	15	3	I
Filmska umjetnost u nastavi hrvatskoga jezika i književnosti	Izv. prof. dr. sc. Dejan Durić	15	0	30	3	I
Govorništvo	Izv. prof. dr. sc. Mihaela Matešić	15	0	15	3	I
Hrvatski kao drugi i strani jezik	Doc. dr. sc. Željka Macan	15	0	15	3	I
Leksikološke teme u nastavi hrvatskog jezika	Doc. dr. sc. Željka Macan	15	0	15	3	I
Lirika u nastavi književnosti	Izv. prof. dr. sc. Aleksandar Mijatović	15	0	15	3	I
Literarne i novinarske učeničke družine	Prof. dr. sc. Karol Visinko	15	0	15	3	I
Njegovanje kulturne baštine: izrada školskih dijalekatnih rječnika	Prof. dr. sc. Silvana Vranić	15	0	15	3	I
Priča i pričanje u nastavnim, izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima	Prof. dr. sc. Estela Banov	15	0	15	3	I
Psiholingvistički aspekti u nastavi jezika	Doc. dr. sc. Nikolina Palašić	15	0	15	3	I
Scensko izražavanje učenika	Prof. dr. sc. Karol Visinko	15	0	15	3	I
Sintaktičke teme u nastavi hrvatskog jezika	Doc. Izv. prof. dr. sc. Anastazija Vlastelić	15	0	15	3	I
Teme iz povijesti hrvatskoga književnog jezika u nastavi hrvatskoga jezika	Prof. dr. sc. Diana Stolac dr. sc. Diana Stolac, prof. emeritus	15	0	15	3	I
Teorija književnosti u nastavi književnosti	Izv. prof. dr. sc. Aleksandar Mijatović	15	0	15	3	I
Učeničke aktivnosti u nastavi Hrvatskoga jezika	Prof. dr. sc. Karol Visinko	15	30	0	3	I
Odsjek za povijest						
PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Aktivno učenje i kritičko mišljenje u nastavi povijesti	Doc. dr. sc. Maja Ćutić Gorup	15	0	15	3	I
Antropologija u nastavi povijesti	Doc. dr. sc. Kosana Jovanović	30	0	0	3	I

¹² Ibid.¹³ Nositelj kolegija je strani lektor koji se u programu ne navodi budući da se mijenja iz godine u godinu.



Arhivska građa u nastavi suvremene povijesti	Prof. dr. sc. Darko Dukovski	30	0	0	3	I
Holokaust u nastavi povijesti	Doc. dr. sc. Andrea Roknić Bežanić	0	15	15	3	I
Lokalna i zavičajna povijest 19. i 20. st. u suvremenoj nastavi	Doc. dr. sc. Andrea Roknić Bežanić	15	0	15	3	I
Lokalna i zavičajna povijest u suvremenoj nastavi	Doc. dr. sc. Andrea Roknić Bežanić	30	0	0	3	O
Osjetljive i kontraverzne teme u nastavi povijesti	Izv. prof. dr. sc. Mila Orlić	30	0	0	3	O
Srednjovjekovlje u nastavi 21. stoljeća	Doc. dr. sc. Kosana Jovanović	0	15	15	3	I
Vrednovanje i ocjenjivanje u nastavi povijesti	Izv. prof. dr. sc. Dubravka Božić Bogović	30	0	0	3	I
Odsjek za povijest umjetnosti						
PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Graditeljska baština 20. st. u Rijeci – metode istraživanja i prezentacije	Prof. dr. sc. Julija Lozzi Barković	15	0	30	3	I
Hrvatska urbana baština	Prof. dr. sc. Marijan Bradanović	15	0	30	3	I
Kontekstualna analiza slikarstva ranog novog vijeka u nastavi I	Prof. dr.sc. Nina Kudiš	15	0	30	3	I
Kulturni krajolik kao sadržaj u nastavi likovne umjetnosti	Prof. dr.sc. Marijan Bradanović	15	0	30	3	I
Metode aktivnog poučavanja u nastavi likovne umjetnosti	Doc. dr. sc. Barbara Španjol Pandelo	15	15	15	3	I
Metode interpretacije graditeljske industrijske baštine	Prof. dr. sc. Julija Lozzi Barković	15	0	30	3	I
Nastava Likovne umjetnosti u muzeju	Doc. dr. sc. Danko Dujmović	15	15	15	3	I
Povijesni arhitektonski sklopovi 19. i 20. st. – aktualne teme i recentne obnove u Rijeci	Prof. dr. sc. Julija Lozzi Barković	15	0	30	3	I
Srednjovjekovno zidno slikarstvo u nastavi likovne umjetnosti	Prof. dr. sc. Marina Vicelja Matijašić	15	0	30	3	I
Strategije vizualne kulture nakon modernizma	Izv. prof. dr. sc. Nataša Lah	15	0	15	3	I
Studentsko mentoriranje u nastavi PU	Prof. dr.sc. Nina Kudiš	15	0	30	3	I
Umjetnost Bizanta i islama u nastavi likovne umjetnosti	Prof. dr. sc. Marina Vicelja Matijašić	15	0	30	3	I
Tema venecijanske oltarne pale u nastavi	Prof. dr.sc. Nina Kudiš	15	0	30	3	I
Problemi zaštite i očuvanja urbanističke baštine u regiji	Prof. dr.sc. Marijan Bradanović	15	0	30	3	I
Odsjek za psihologiju						
PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Psihološko savjetovanje u školi	Prof. dr. sc. Svjetlana Kolić-Vehovec	15	30	0	3	I
Psihološko-edukacijski treninzi u školi	Prof. dr. sc. Svjetlana Kolić-Vehovec	15	30	0	3	I



Odsjek za talijanistiku						
Kritičko mišljenje za nastavnike	Prof. dr. sc. Majda Trobok	15	0	15	3	I

NAPOMENA: Odabir predmeta među predmetima koje je odobrilo Programsko vijeće Centra za obrazovanje nastavnika vrši svaki pojedini Odsjek.

**3.1.b. Popis obvezni i izbornih predmeta i/ili modula s brojem sati aktivne nastave potrebnih za njihovu izvedbu i brojem ECTS bodova – inačica s prijedlogom promjena**

POPIS MODULA/PREDMETA						
1. godina studija						
Semestar: 1.						
PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS ¹⁴
Edukacijska psihologija 1 – Psihologija učenja i poučavanje ¹⁵	Doc. dr. sc. Rosanda Pahljina-Reinić	30	15	0	5	O
Opća pedagogija	Prof. dr. sc. Sofija Vrcelj	30	0	15	5	O
Osnove jezične kulture ¹⁶	Izv. prof. dr. sc. Anastazija Vlastelić/ doc. dr. sc. Borana Morić-Mohorovičić	15	0	15	3	O
Razvojna psihologija ¹⁷	Prof. dr. sc. Sanja Smojver Ažić	30	15	0	5	O
Semestar: 2.						
PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Didaktika 1	Prof. dr. sc. Anita Zovko	30	15	0	4	O
Edukacijska psihologija 2 – Individualne razlike i razredne interakcije ¹⁸	Izv. prof. dr. sc. Barbara Rončević Zubković	30	15	0	4	O
Poučavanje učenika s posebnim potrebama	Izv. prof. dr. sc. Tamara Martinac Dorčić	30	15	0	4	O
Izborni predmet / Predmet uže struke s metodičkim kompetencijama ¹⁹					6 JP / 3 DP	I
2. godina studija						
Semestar: 3.						
PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Didaktika 2	Prof. dr. sc. Vesna Kovač	30	15	0	4	O
Metodika nastave predmeta ²⁰		*20	*20	*20	8 JP / 4 DP	O

¹⁴ **VAŽNO:** Upisuje se **O** ukoliko je predmet obavezan ili **I** ukoliko je predmet izborni.

¹⁵ Predmet *Edukacijska psihologija 1 – Psihologija učenja i poučavanje* obavezan je za sve studente osim onih koji studiraju jednopredmetni diplomski studij psihologije

¹⁶ Predmet *Osnove jezične kulture* obavezan je za sve studente osim onih koji studiraju jednopredmetni ili dvopredmetni diplomski studij hrvatskog jezika i književnosti. Za te studente Odsjek za kroatistiku osigurava upisivanje zamjenskog predmeta uz prethodnu provjeru obuhvaćenosti nastavničkih kompetencija na tom predmetu, koju vrši Programsko vijeće Centra za obrazovanje nastavnika

¹⁷ Predmet *Razvojna psihologija* obavezan je za sve studente osim onih koji studiraju jednopredmetni diplomski studij psihologije

¹⁸ Predmet *Edukacijska psihologija 2 – Individualne razlike i razredne interakcije* obavezan je za sve studente osim onih koji studiraju jednopredmetni diplomski studij psihologije

¹⁹ Popis izbornih predmeta ili predmeta uže struke koji imaju metodičke kompetencije odobrava Programsko vijeće Centra za obrazovanje nastavnika

²⁰ Programi i promjene programa pojedinih *Metodika nastave predmeta* nalaze se u elaboratima pojedinačnih diplomskih nastavničkih studija. Moguća je različita raspodjela boja nastavnih sati s obzirom na specifičnosti svakog pojedinog studija.



Izborni predmet / Predmet uže struke s metodičkim kompetencijama ¹⁹					6 JP / 3 DP	I
Semestar: 4.						
PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Školska praksa ²¹		*21	*21	*21	6 JP / 3 DP	O

POPIS IZBRONIH PREDMETA

Communis izborni predmeti						
PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Argumenti	Prof. dr. sc. Boran Berčić	10	20	0	3	I
Bioetika i žensko pitanje	Prof. dr. sc. Snježana Prijic Samaržija	15	0	15	3	I
Didaktička dokimologija	Izv. prof. dr. sc. Siniša Kušić	15	15	0	3	I
Država, prava, zajednica, pojedinac	Prof. dr. sc. Elvio Baccarini	15	0	15	3	I
Evolucija i vrijednosti	Prof. dr. sc. Boran Berčić	0	0	30	3	I
Filozofija odgoja	Prof. dr. sc. Aleksandra Golubović	15	0	15	3	I
Filozofska podloga odabranih književnih djela	Doc. dr. sc. Iris Vidmar Jovanović	20	0	10	3	I
Govorništvo	Izv. prof. dr. sc. Mihaela Matešić	15	0	15	3	I
Kritičko mišljenje za nastavnike	Prof. dr. sc. Majda Trobok	30	0	0	3	I
Metode učinkovitog učenja	Prof. dr. sc. Svjetlana Kolić-Vehovec	15	0	15	3	I
Metodologija istraživanja u obrazovanju	Dr. sc. Branko Rafajac, prof. emeritus	30	0	0	4	I
Misaoni eksperimenti	Prof. dr. sc. Boran Berčić	10	20	0	3	I
Moralno rasuđivanje	Prof. dr. sc. Elvio Baccarini	15	0	15	3	I
Neuroznanost i obrazovanje	Prof. dr. sc. Mladenka Tkalčić	30	0	15	3	I
Obrazovanje i održivi razvoj	Izv. prof. dr. sc. Nena Rončević	15	15	15	3	I
Poučavanje i učenje stranoga jezika u ranoj školskoj dobi	Doc. dr. sc. Nataša Košuta	0	15	15	3	I
Obitelji i djeca u riziku	Prof. dr. sc. Jasminka Zloković	30	0	15	3	I
Odgoj i obrazovanje za demokratsko građanstvo	Izv. prof. dr. sc. Bojana Čulum Ilić	15	0	15	3	I
Pedagoška komunikacija	Izv. prof. dr. sc. Kornelija Mrnjajus	30	30	0	4	I
Podrška učenicima s teškoćama u redovnoj nastavi	Izv. prof. dr. sc. Tamara Martinac Dorčić	0	60	0	3	I
Poticanje kreativnosti u nastavi	Doc. dr. sc. Rosanda Pahljina-Reinić	15	15	0	3	I
Primjena računala u nastavi	Izv. prof. dr. sc. Marko Maliković	15	0	15	3	I

²¹ Programi i promjene programa pojedinih predmeta *Školska praksa* nalaze se u elaboratima pojedinačnih diplomskih nastavničkih studija. Moguća je različita raspodjela boja nastavnih sati s obzirom na specifičnosti svakog pojedinog studija.



Psihologija darovitih učenika	Izv. prof. dr. sc. Barbara Rončević Zubković	30	0	0	3	I
Psihologija roditeljstva	Prof. dr. sc. Sanja Smojver-Ažić	15	15	0	3	I
Sociologija obrazovanja	Odsjek za kulturalne studije, izv. prof. dr. sc. Hajrudin Hromadžić	15	0	15	3	I
Suvremene rasprave iz filozofije odgoja	Prof. dr. sc. Aleksandra Golubović	30	0	0	3	I
Školska pedagogija	Prof. dr. sc. Sofija Vrcelj	15	0	15	3	I
Školski menadžment	Prof. dr. sc. Vesna Kovač	15	0	15	3	I
Umjetnost i kritičko mišljenje	Doc. dr. sc. Iris Vidmar Jovanović	20	0	10	3	I
Znanstveno mišljenje	Prof. dr. sc. Predrag Šustar	0	0	30	3	I
Interni izborni predmeti						
Odsjek za anglistiku						
PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Akadska pismenost 1	Odsjek za anglistiku	0	0	30	3	I
Akadska pismenost 2	Odsjek za anglistiku	0	0	30	3	I
Kultura i nastavnik stranoga jezika	Izv. prof. dr. sc. Irena Vodopija Krstanović	0	0	30	3	I
Metode poučavanja engleskog jezika	Izv. prof. dr. sc. Irena Vodopija Krstanović	0	0	30	3	I
Poučavanje književnosti	Doc. dr. sc. Sintija Čuljat	0	30	0	3	I
Prezentacijske vještine	Izv. prof. dr. sc. Irena Vodopija Krstanović	15	0	15	3	I
Provjera i procjena znanja stranog jezika	Izv. prof. dr. sc. Irena Vodopija Krstanović	0	0	30	3	I
Odsjek za filozofiju						
PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Argumenti	Prof. dr. sc. Boran Berčić	10	20	0	3	I
Čitanje filozofskih tekstova za nastavu	Prof. dr. sc. Luca Malatesti, doc. dr. sc. Ana Gavran Miloš, doc. dr. sc. Filip Čeč	30	0	0	3	I
Filozofska podloga odabranih književnih djela	Doc. dr. sc. Iris Vidmar Jovanović	20	0	10	3	I
Misaoni eksperimenti	Prof. dr. sc. Boran Berčić	10	20	0	3	I
Nastava etike	Doc. dr. sc. Nebojša Zelič, doc. dr. sc. Marko Jurjako	20	0	10	3	I
Umjetnost i kritičko mišljenje	Doc. dr. sc. Iris Vidmar Jovanović	20	0	10	3	I
Odsjek za germanistiku						
PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Analiza udžbenika i tipologija vježbi	Doc. dr. sc. Nataša Košuta	0	0	30	3	I
Govorenje i pisanje u nastavi njemačkog jezika	Odsjek za germanistiku ²²	0	30	0	3	I
Književnost za djecu i mladež u nastavi njemačkog jezika	Izv. prof. dr. sc. Petra Žagar-Šošarić	15	0	15	3	I

²² Ibid.



Strategije učenja i poučavanja u nastavi njemačkog jezika	Doc. dr. sc. Nataša Košuta	0	0	30	3	I
Stvaralačko pisanje u nastavi njemačkog jezika	Odsjek za germanistiku ²³	0	30	0	3	I
Odsjek za kroatistiku						
PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Čitanje i pisanje u školi	Prof. dr. sc. Karol Visinko	30	0	15	3	I
Čitanje književnog teksta u nastavi književnosti	Izv. prof. dr. sc. Aleksandar Mijatović	15	0	15	3	I
Čitateljski interesi i lektira	Prof. dr. sc. Karol Visinko	15	0	15	3	I
Filmska umjetnost u nastavi hrvatskoga jezika i književnosti	Izv. prof. dr. sc. Dejan Durić	15	0	30	3	I
Govorništvo	Izv. prof. dr. sc. Mihaela Matešić	15	0	15	3	I
Hrvatski kao drugi i strani jezik	Doc. dr. sc. Željka Macan	15	0	15	3	I
Leksikološke teme u nastavi hrvatskog jezika	Doc. dr. sc. Željka Macan	15	0	15	3	I
Lirika u nastavi književnosti	Izv. prof. dr. sc. Aleksandar Mijatović	15	0	15	3	I
Literarne i novinarske učeničke družine	Prof. dr. sc. Karol Visinko	15	0	15	3	I
Njegovanje kulturne baštine: izrada školskih dijalekatnih rječnika	Prof. dr. sc. Silvana Vranić	15	0	15	3	I
Priča i pričanje u nastavnim, izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima	Prof. dr. sc. Estela Banov	15	0	15	3	I
Psiholingvistički aspekti u nastavi jezika	Doc. dr. sc. Nikolina Palašić	15	0	15	3	I
Scensko izražavanje učenika	Prof. dr. sc. Karol Visinko	15	0	15	3	I
Sintaktičke teme u nastavi hrvatskog jezika	Izv. prof. dr. sc. Anastazija Vlastelić	15	0	15	3	I
Teme iz povijesti hrvatskoga književnog jezika u nastavi hrvatskoga jezika	dr. sc. Diana Stolac, prof. emetirus	15	0	15	3	I
Teorija književnosti u nastavi književnosti	Izv. prof. dr. sc. Aleksandar Mijatović	15	0	15	3	I
Učeničke aktivnosti u nastavi Hrvatskoga jezika	Prof. dr. sc. Karol Visinko	15	30	0	3	I
Odsjek za povijest						
PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Aktivno učenje i kritičko mišljenje u nastavi povijesti	Doc. dr. sc. Maja Ćutić Gorup	15	0	15	3	I
Antropologija u nastavi povijesti	Doc. dr. sc. Kosana Jovanović	30	0	0	3	I
Arhivska građa u nastavi suvremene povijesti	Prof. dr. sc. Darko Dukovski	30	0	0	3	I
Holokaust u nastavi povijesti	Doc. dr. sc. Andrea Roknić Bežanić	0	15	15	3	I

²³ Nositelj kolegija je strani lektor koji se u programu ne navodi budući da se mijenja iz godine u godinu.



Lokalna i zavičajna povijest 19. i 20. st. u suvremenoj nastavi	Doc. dr. sc. Andrea Roknić Bežanić	15	0	15	3	I
Lokalna i zavičajna povijest u suvremenoj nastavi	Doc. dr. sc. Andrea Roknić Bežanić	30	0	0	3	O
Osjetljive i kontraverzne teme u nastavi povijesti	Izv. prof. dr. sc. Mila Orlić	30	0	0	3	O
Srednjovjekovlje u nastavi 21. stoljeća	Doc. dr. sc. Kosana Jovanović	0	15	15	3	I
Vrednovanje i ocjenjivanje u nastavi povijesti	Izv. prof. dr. sc. Dubravka Božić Bogović	30	0	0	3	I
Odsjek za povijest umjetnosti						
PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Graditeljska baština 20. st. u Rijeci – metode istraživanja i prezentacije	Prof. dr. sc. Julija Lozzi Barković	15	0	30	3	I
Hrvatska urbana baština	Prof. dr. sc. Marijan Bradanović	15	0	30	3	I
Kontekstualna analiza slikarstva ranog novog vijeka u nastavi I	Prof. dr.sc. Nina Kudiš	15	0	30	3	I
Kulturni krajolik kao sadržaj u nastavi likovne umjetnosti	Prof. dr.sc. Marijan Bradanović	15	0	30	3	I
Metode aktivnog poučavanja u nastavi likovne umjetnosti	Doc. dr. sc. Barbara Španjol Pandelo	15	15	15	3	I
Metode interpretacije graditeljske industrijske baštine	Prof. dr. sc. Julija Lozzi Barković	15	0	30	3	I
Nastava Likovne umjetnosti u muzeju	Doc. dr. sc. Danko Dujmović	15	15	15	3	I
Povijesni arhitektonski sklopovi 19. i 20. st. – aktualne teme i recentne obnove u Rijeci	Prof. dr. sc. Julija Lozzi Barković	15	0	30	3	I
Srednjovjekovno zidno slikarstvo u nastavi likovne umjetnosti	Prof. dr. sc. Marina Vicelja Matijašić	15	0	30	3	I
Strategije vizualne kulture nakon modernizma	Izv. prof. dr. sc. Nataša Lah	15	0	15	3	I
Studentsko mentoriranje u nastavi PU	Prof. dr.sc. Nina Kudiš	15	0	30	3	I
Umjetnost Bizanta i islama u nastavi likovne umjetnosti	Prof. dr. sc. Marina Vicelja Matijašić	15	0	30	3	I
Tema venecijanske oltarne pale u nastavi	Prof. dr.sc. Nina Kudiš	15	0	30	3	I
Problemi zaštite i očuvanja urbanističke baštine u regiji	Prof. dr.sc. Marijan Bradanović	15	0	30	3	I
Odsjek za psihologiju						
PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Psihološko savjetovanje u školi	Prof. dr. sc. Svjetlana Kolić-Vehovec	15	30	0	3	I
Psihološko-edukacijski treninzi u školi	Prof. dr. sc. Svjetlana Kolić-Vehovec	15	30	0	3	I
Odsjek za talijanistiku						
Kritičko mišljenje za nastavnike	Prof. dr. sc. Majda Trobok	15	0	15	3	I



Sveučilište u Rijeci • University of Rijeka

Trg braće Mažuranića 10 • 51 000 Rijeka • Croatia

T: (051) 406-500 • F: (051) 216-671; 216-091

W: www.uniri.hr • E: ured@uniri.hr

NAPOMENA: Odabir predmeta među predmetima koje je odobrilo Programsko vijeće Centra za obrazovanje nastavnika vrši svaki pojedini Odsjek.



Tablica 2.

3.2. Opis predmeta

Opće informacije		
Nositelj predmeta	Doc. dr. sc. Rosanda Pahljina Reinić	
Naziv predmeta	Edukacijska psihologija I – Psihologija učenja i poučavanja	
Studijski program	Diplomski studij nastavničkog smjera (nastavnički modul)	
Status predmeta	obvezatan	
Godina	1. godina (1. semestar)	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+15+0

1. OPIS PREDMETA		
1.1. Ciljevi predmeta		
Cilj je ovog kolegija upoznati studente s teorijama učenja i načinima primjene tih teorija u školskoj praksi, kao i s postupcima vrednovanja znanja učenika. Program kolegija je korespondentan sadržaju sličnih kolegija u nastavničkom modulu.		
1.2. Uvjeti za upis predmeta		
Nema uvjeta.		
1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet		
Nakon položenog ispita student će biti u stanju: 1. opisati i objasniti učenje putem klasičnog i operantnog uvjetovanja u školi 2. opisati i objasniti učenje opažanjem u školi 3. opisati i objasniti proces obrade informacija i konstruktivističku teoriju učenja i njihovu primjenu u poučavanju 4. opisati i objasniti mogućnosti primjene teorija učenja u poučavanju 5. planirati nastavni sat uvažavajući konstruktivističke principe učenja 6. primijeniti neke efikasne strategije učenja (mnemotehnike, sažimanje, postavljanje pitanja) 7. opisati čimbenike kvalitetnog vrednovanja znanja 8. opisati i primijeniti različite metode vrednovanja znanja učenika 9. primijeniti normativni i kriterijski pristup ocjenjivanju		
1.4. Sadržaj predmeta		
Klasično uvjetovanje u razredu; Operantno uvjetovanje u razredu; Modeliranje: Samoregulacija ponašanja i mentorstvo; Teorija obrade informacija; Konstruktivistička teorija učenja; Kognitivne i metakognitivne strategije; Primjena kognitivnih teorija učenja u poučavanju; Subjektivno procjenjivanje i objektivno mjerenje znanja; Alternativne metode procjene znanja		
1.5. Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo: konzultacije
1.6. Komentari		
1.7. Obveze studenata		
Studenti su obavezni redovito prisustvovati nastavi i aktivno sudjelovati u realizaciji nastave, izraditi pismene izvještaje na vježbama koji trebaju biti pozitivno ocijenjeni, te položiti kolokvij i završni ispit.		



1.8. Praćenje ²⁴ rada studenata							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	1,40 1,50	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	1,40 1,20	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,7 0,8	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu							
Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 60 70, dok na završnom ispitu može ostvariti 40 30 bodova.							
Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta.							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
1. Kolić-Vehovec, S. (1999). <i>Edukacijska psihologija</i> . Rijeka: Filozofski fakultet.							
2. Vizek-Vidović, V., Vlahović-Štetić, V., Rijavec, M., Miljković, D. (2003). <i>Psihologija obrazovanja</i> . Zagreb: IEP.							
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
1. Anderson, J.R. (1995). <i>Learning and memory: an integrated approach</i> . NY: John Wiley and Sons, Inc.							
2. Brdar, I. i Rijavec, M. (1998). <i>Što učiniti kada dijete dobije lošu ocjenu?</i> Zagreb: IEP.							
3. Desforjes, C. (2001). <i>Uspješno učenje i poučavanje: psihologijski pristupi</i> . Zagreb: Educa.							
4. Howe, M.J.A. (2002). <i>Psihologija učenja: priručnik za nastavnike</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap.							
5. Mackintosh, N.J. i Colman, A.M. (1995). <i>Learning and skills</i> . London: Longman.							
6. Slavin, R.E. (2012). <i>Educational psychology: Theory and practice</i> . Boston: Allyn & Bacon.							
7. Zarevski, P. (2007). <i>Psihologija pamćenja i učenja</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap.							
8. Woolfolk, A. (2016). <i>Edukacijska psihologija</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap.							
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu							
		Naslov		Broj primjeraka		Broj studenata	
		Kolić-Vehovec, S. (1999). <i>Edukacijska psihologija</i> . Rijeka: Filozofski fakultet.		13		80	
		Vizek-Vidović, V., Vlahović-Štetić, V., Rijavec, M., Miljković, D. (2003). <i>Psihologija obrazovanja</i> . Zagreb: IEP.		22		80	
1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Kvalitetu i uspješnost predmeta biti će procijenjena na temelju uspješnosti studenata u polaganju kolovija i putem upitnika u kojem će studenti procijeniti što su naučili, jesu li imali problema s razumijevanjem sadržaja, te koliko su zadovoljni izvođenjem kolegija.							

²⁴ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



Opće informacije		
Nositelj predmeta	Prof. dr. sc. Sofija Vrcelj	
Naziv predmeta	Opća pedagogija	
Studijski program	Diplomski studij nastavničkog smjera (nastavnički modul)	
Status predmeta	obvezatan	
Godina	1. godina, 1. semestar	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15

1. OPIS PREDMETA		
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>		
Cilj predmeta je predstaviti studentima nastavničkog smjera osnovne odrednice fenomena i procesa odgoja i profesionalne uloge nastavnika kao odgajatelja. Stečene kompetencije studentima će pomoći u učinkovitijem suočavanju s odgojnim dimenzijama nastavnog procesa.		
<i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i>		
Nema uvjeta.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>		
Nakon odslušanog predmeta očekuje se da studenti mogu: <ul style="list-style-type: none">• opisati, definirati i objasniti aspekte i bitne odrednice fenomena i procesa odgoja;• odrediti, objasniti i usporediti osnovne dimenzije odgojnog rada;• analizirati fenomen odgoja na primjerima i slučajevima iz školske prakse;• opisati i objasniti obilježja stilova odgoja različitih profila odgajatelja (nastavnika, razrednika, i dr.);• odrediti i objasniti obilježja međuljudskog odnosa u odgojnom kontekstu;• navesti oblike komunikacije i objasniti obilježja uspješne odgojne komunikacije;• analizirati aspekte interakcije i komunikacije u razredu;• navesti i analizirati glavna obilježja suvremenih pristupa odgoju.		
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>		
Kolegij uključuje sljedeće sadržaje: <ul style="list-style-type: none">• Uvod u pedagogiju: pojam pedagogije; mjesto pedagogije u sustavu znanosti; pedagogijske discipline.• Pojam odgoja: aspekti odgoja; bitne odrednice odgoja (ideali, ciljevi, zadaci); odgoj i vrijednosti; podjele odgoja; odgoj kao društvena funkcija (socijalizacija, enkulturacija); utjecaji naslijeđa i društvene sredine; odgojne sredine; pregled ideja o odgoju kroz povijest.• Stilovi odgoja: stilovi odgoja različitih profila odgajatelja (nastavnika, razrednika, i dr.).• Međuljudski odnos – temelj odgojnog procesa: opće karakteristike međuljudskog odnosa; specifičnost odnosa odgajatelj – odgajnik; socijalna percepcija – uloga u odgojnom procesu; emocionalni stavovi – odgojni proces i stavovi nastavnika; empatija – važnost empatije u odgoju.• Interakcija i komunikacija u odgoju: oblici komunikacije; teorija komunikacije P. Watzlawicka; uspješna odgojna komunikacija• Interakcija i komunikacija u razredu: socio-emocionalna klima u razredu; stavovi nastavnika i interakcija u razredu; socijalna reverzibilnost u razrednoj komunikaciji.• Razrednik kao odgajatelj: osobnost razrednika kao odgajatelja; područja odgojnog djelovanja razrednika.• Suvremeni aspekti odgoja: interkulturalni odgoj i obrazovanje, odgoj i obrazovanje za ljudska prava; građanski odgoj.		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij



	<input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____				
1.6. Komentari	Kolegij će se izvoditi u hibridnom obliku, kombinirajući rad u učionici, individualni i timski rad i obrazovanje na daljinu (e-učenje) koristeći Merlin, sustav za udaljeno učenje. Studenti će od upisa kolegija biti upućeni na korištenje alata iz spomenutog sustava. Poticat će se aktivni pristup učenju i poučavanju.						
1.7. Obveze studenata							
Studenti su pozvani redovito pohađati nastavu, pripremati se za nastavu i aktivno sudjelovati u nastavi. Studenti su obvezni izraditi seminarski rad u timu i prezentirati ga pred studentima na nastavi seminara. Studenti su obvezni izraditi zadatke predviđene izvedbenim programom predmeta i pristupiti provjerama znanja.							
1.8. Praćenje ²⁵ rada studenata							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,5	Seminarski rad	2	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu							
Ostvarivanje ishoda učenja za predmet planira se realizirati bez završnog ispita. Rad studenata na predmetu vrednovat će se tijekom nastave. Studenti svih 100 ocjenskih bodova stječu tijekom nastave kroz aktivnosti i provjere znanja predviđene izvedbenim programom predmeta.							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Mušanović, M., Lukaš, M. (2011). <i>Osnove pedagogije</i> . Rijeka: Hrvatsko futurološko društvo Bratanić, M. (1990/1991/1993). <i>Mikro-pedagogija. Interakcijsko-komunikacijski aspekt odgoja</i> . Zagreb: Školska knjiga							
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Giesecke, h. (1993). <i>Uvod u pedagogiju</i> . Zagreb: Educa Gudjons, H. (1994). <i>Pedagogija – temeljna znanja</i> . Zagreb: Educa Vujčić, V. (2013). <i>Opća pedagogija. Novi pristup znanosti o odgoju</i> . Zagreb: Hrvatski pedagoško-književni zbor Mrnjauš, K. (2008). <i>Pedagoška promišljanja o vrijednostima</i> . Rijeka: Filozofski fakultet Mrnjauš, K., Rončević, N., Ivošević, L. (2013). <i>(inter)kulturalna dimenzija u odgoju i obrazovanju</i> . Rijeka: Filozofski fakultet							
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu							
	Naslov		Broj primjeraka		Broj studenata		
1.	Mušanović, M., Lukaš, M. (2011). <i>Osnove pedagogije</i> . Rijeka: Hrvatsko futurološko društvo		20		140		
2.	Bratanić, M. (1990/1991/1993). <i>Mikro-pedagogija. Interakcijsko-komunikacijski aspekt odgoja</i> . Zagreb: Školska knjiga		15		140		
1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Kvaliteta uspješnosti kolegija pratit će se i evidentirati sustavno tijekom izvođenja nastave. Periodično će se kvaliteta valorizirati primjenom anketa, upitnika, skala procjene i raspravama. Komentari, prijedlozi i informacije iz valorizacijskih postupaka primijenit će se u svrhu unapređivanja izvođenja nastave, predavanja i drugih oblika rada u studiju kolegija.							

²⁵ VAŽNO: Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



Opće informacije		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Anastazija Vlastelić / doc. dr. sc. Borana Morić-Mohorovičić	
Naziv predmeta	Osnove jezične kulture	
Studijski program	Diplomski studij nastavničkog smjera (nastavnički modul)	
Status predmeta	obvezatan	
Godina	1. godina	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15 + 0 + 15

1. OPIS PREDMETA		
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>		
<p>Temeljni je cilj kolegija ovladavanje osnovama jezične i pravopisne norme, kako u pismenom tako i u usmenom izražavanju. Studente se posebno nastoji uputiti u značajke jezika struke te u način služenja pojedinim normativnim priručnicima (pravopisom, gramatikom, rječnikom, jezičnim savjetnikom i sl.).</p> <p>Kolegij pripada humanističkom segmentu studentove naobrazbe kao nužnom segmentu naobrazbe svakoga intelektualca. Kolegij Osnove jezične kulture u okviru ostalih obveznih kolegija nastavničkoga modula uspostavlja korelacije s kolegijima Govorništvo te s metodičkim kolegijima pojedine struke. Na seminarskome dijelu kolegija u studenata se razvijaju vještine iskoristive u izvođenju drugih kolegija u kojima se od studenata zahtijeva kompetencija specifičnoga pismenoga i usmenoga izražavanja.</p>		
<i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i>		
Nema uvjeta.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>		
<p>Nakon ispunjenih svih obaveza na predmetu student će moći:</p> <ol style="list-style-type: none">11. samostalno interpretirati osnovne značajke hrvatskoga standardnoga jezika12. iščitavati osnovna obilježja funkcionalnih stilova hrvatskoga standardnoga jezika te rubnih stilova u pismenom i usmenom komuniciranju i ih primjenjivati13. identificirati i navesti (moguća) rješenja normativnih odstupanja na svim jezičnim razinama u suvremenoj javnoj jezičnoj uporabi, s posebnim naglaskom na jezik struke14. u nastavi primjenjivati stečene spoznaje u pisanom (na nastavnom materijalu, prezentacijama, ploči i dr.) i usmenom izričaju (izlaganju, raspravi, ispitivanju i sl.)15. samostalno pretraživati jezikoslovne priručnike i mrežne stranice te tumačiti prikupljene podatke.		
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>		
<p>Jezik kao sustav i jezik kao standard (sistemske norme i funkcionalne norme); standardni jezik i njegove norme (I1).</p> <p>Realizacija standardnoga jezika i funkcionalni stilovi (stilističke norme); elementi gramatičke (fonološke, morfološke, sintaktičke) i leksičke norme; normativni priručnici (gramatike, rječnici, pravopisi) i način njihove uporabe (I1, I2, I5).</p> <p>Pismeno izražavanje; ortografska (pravopisna) norma; pravopisna pravila; pravopisni priručnici; računalni pravopis (<i>spelling checker</i>) i način njegove uporabe; oblici pismenog izražavanja i struktura teksta (I3, I4, I5).</p> <p>Usmeno izražavanje; ortoepska norma; vrednote govornog jezika (rečnična melodija, intonacija, rečnični naglasak); rečenica kao komunikativna jedinica (iskaz); nadrečnično jedinstvo (tekst, diskurs) (I3, I4, I5).</p> <p>Jezik u funkciji struke; znanstveni stil kao jedan od funkcionalnih stilova standardnoga jezika; značajke i unutarstilski raslojavanja (stručni, popularnoznanstveni, znanstveni, školski itd.); stručno nazivlje; terminologijski rječnici; hrvatski jednojezični rječnici; organizacija znanstvenog/stručnog teksta (pisanog i/ili izgovorenog); administrativni stil; administrativne pisane forme (molba, žalba, poslovno pismo, izvještaj itd.) (I2, I3, I4, I5).</p>		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij



	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo konzultacije			
1.6. Komentari	Nastavu mogu slušati svi studenti osim studenata studija Hrvatski jezik i književnost.				
1.7. Obveze studenata					
Studenti su dužni aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave. Samostalno i grupno rješavaju praktične jezične zadatke.					
1.8. Praćenje ²⁶ rada studenata					
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi	Seminarski rad	Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	Esej	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	2	Referat	Praktični rad
Portfolio					
1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu					
<ul style="list-style-type: none">• Pisana vježba 1 (I2, I3) – radni listić iz pravopisne norme – 5 bodova• Pisana vježba 2 (I1, I2, I3, I5) – 30 bodova (vježba je sastavljena od različitih tipova zadataka, a pozitivno se vrednuje postignuće od najmanje 40 % ostvarenih ocjenskih bodova).• Pisana vježba 3 (I3, I4, I5) – 40 bodova (vježba je sastavljena od različitih tipova zadataka, a pozitivno se vrednuje postignuće od najmanje 40 % ostvarenih ocjenskih bodova).• Domaći uradak (I2, I4) – 10 bodova (pisani uradak na zadanu temu iz nastavničkoga diskursa (npr. izvješće, poziv za roditeljski sastanak, životopis i sl.).• Nema završnoga ispita.					
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)					
<ul style="list-style-type: none">• Badurina, Lada – Marković, Ivan – Mićanović, Krešimir, <i>Hrvatski pravopis</i>, Matica hrvatska, Zagreb, 2007.• Frančić, Anđela – Hudeček, Lana – Milica Mihaljević, <i>Normativnost i višefunkcionalnost u hrvatskome standardnom jeziku</i>, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb, 2005. ili 2007.• Hudeček, Lana – Mihaljević, Milica, <i>Hrvatska školska gramatika</i>, IHJJ, 2017. (https://gramatika.hr/).• <i>Pravopis Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje</i> (http://pravopis.hr/).• Silić, Josip, <i>Funkcionalni stilovi hrvatskoga jezika</i>, Disput, Zagreb, 2006.• Težak, Stjepko – Babić, Stjepan, <i>Gramatika hrvatskoga jezika</i>, Školska knjiga, Zagreb (od) ⁷1992.• <i>Veliki rječnik hrvatskoga standardnog jezika</i>, Školska knjiga, 2015.• www.prirucnik.hr• http://savjetnik.ihjj.hr/					
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)					
<ul style="list-style-type: none">• Anić, Vladimir, <i>Rječnik hrvatskoga jezika</i>, Novi Liber, Zagreb, ³1998. (ili koje ranije izdanje).• Anić, Vladimir – Goldstein, Ivo, <i>Rječnik stranih riječi</i>, Novi Liber, Zagreb, 1999.• Barić, Eugeniya – Lončarić, Mijo – Malić, Dragica – Pavešić, Slavko – Peti, Mirko – Zečević, Vesna – Znika, Marija, <i>Hrvatska gramatika</i>, Školska knjiga, Zagreb, 1995.• Frančić, Anđela – Petrović, B., <i>Hrvatski jezik i jezična kultura</i>, Visoka škola za poslovanje i upravljanje „Baltazar Adam Krčelić“, Zaprešić, 2013.• <i>Govorimo hrvatski</i> (jezični savjeti), www.hrt.hr.• <i>Hrvatski jezični portal</i>, Novi Liber, http://hjp.novi-liber.hr/index.php?show=baza.• <i>Hrvatski na maturi</i>, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, Zagreb, 2014., http://matura.ihjj.hr/• <i>Rječnik hrvatskoga jezika</i>, ur. Jure Šonje, Leksikografski zavod - Školska knjiga, Zagreb, 2000.• Silić, Josip i Pranjković, Ivo, <i>Gramatika hrvatskoga jezika</i>, Zagreb, 2005.					
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu					
	Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata		

²⁶ VAŽNO: Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



<i>**Fakultetska knjižnica ima dovoljan broj primjeraka obvezne i dopunske literature. Rječnici, gramatike, pravopisi i jezični savjetnici priručna su literatura i ne iznose se iz knjižnice.</i>		
Franić, Anđela –Hudeček, Lana – Milica Mihaljević, <i>Normativnost i višefunkcionalnost u hrvatskome standardnom jeziku</i> , Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb, 2005. ili 2007.	3	
Silić, Josip, <i>Funkcionalni stilovi hrvatskoga jezika</i> , Disput, Zagreb, 2006.	6	
<i>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Kvaliteta i uspješnost predmeta bit će procijenjena na temelju uspješnosti polaznika u zadacima i ispitu. Polaznici će procijeniti kvalitetu realizacije predmeta anonimnim upitnikom na kraju nastave.		



Opće informacije		
Nositelj predmeta	Prof. dr. sc. Sanja Smojver-Ažić	
Naziv predmeta	Razvojna psihologija	
Studijski program	Diplomski studij nastavničkog smjera (nastavnički modul)	
Status predmeta	obvezan	
Godina	1.godina	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+15+0

1. OPIS PREDMETA							
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>							
<p>Osnovni je cilj kolegija upoznati studente s bazičnim spoznajama o razvoju neophodnim za razumijevanje zakonitosti odgoja i obrazovanja. Na temelju spoznaja o psihološkom razvoju djece i adolescenata omogućiti razumijevanje primjenjenih odgojnih postupaka, te njihovu prikladnost za određenu dob djeteta. Senzibilizacija studenata za specifičnost funkcioniranja djece različite dobi, kao i razumijevanje individualnih razlika. Usvajanje vještina vrednovanja i kritičke prosudbe prikladnosti odgojno-obrazovnog rada s djecom i adolescentima. Kolegij korespondira sadržaju sličnih kolegija u obrazovanju nastavnika. Kolegij je korelativan s kolegijem Edukacijska psihologija.</p>							
<i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i>							
Nema uvjeta.							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>							
Očekuje se da će nakon položenog ispita iz kolegija Razvojna psihologija studenti moći:							
1. opisati specifičnosti razvoja u djetinjstvu i adolescenciji							
2. objasniti normativni razvoj i specifičnosti individualnog razvoja							
3. primijeniti spoznaje u razumijevanju individualnih razlika među djecom i adolescentima							
analizirati ulogu obitelji i škole u razvoju djeteta i važnosti interakcije ovih čimbenika.							
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>							
Razvojne teorije; Fizički rast i razvoj; Pubertet i biološke promjene; Kognitivni razvoj; Intelektualni razvoj i postignuće; Moralni razvoj; Slika o sebi; Razvoj spolnih uloga i spolne razlike; Odrastanje u obitelji: odnosi s roditeljima; Uloga škole; Odnosi s vršnjacima; Razvojni zadaci u adolescenciji; Stres u djece i adolescenata; Problemi prilagodbe u adolescenciji.							
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____		
<i>1.6. Komentari</i>							
<i>1.7. Obveze studenata</i>							
Redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi. Pisanje eseja na zadane teme. Samostalni rad na zadanom zadatku i pisanje izvješća. Pisanje međuispita tijekom semestra. Završni pismeni ispit.							
<i>1.8. Praćenje²⁷ rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	1	Usmeni ispit		Esej	0,5	Istraživanje	

²⁷ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1	Referat		Praktični rad	0,5
Portfolio		Izveštaj samostalnog rada	0,5				
1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu							
Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 60, dok na završnom ispitu može ostvariti 40 bodova. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Berk, L. E. (2008). <i>Psihologija cjeloživotnog razvoja</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap (275-409) Ili Vasta, R., Haith, M.M., Miller, S.A. (1998). <i>Dječja psihologija</i> . Jastrebarsko, Slap. (str. 24-62, 107-120,191-207, 253- 399, 457-467; 476-486; 488-644) Ili Berk, L.E. (2015). <i>Dječja razvojna psihologija</i> .Jastrebarsko: Naklada Slap							
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Feinstein (2005). <i>Tajne tinejdžerskog mozga</i> . Naklada Kosinj. Lacković-Grgin, K. (2006). <i>Psihologija adolescencije</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap. Lebedina Manzoni, M. (2006): <i>Psihološke osnove poremećaja u ponašanju</i> , Jastrebarsko: Naklada Slap Siegel, D. (2017). <i>Oluja u mozgu: snaga i svrha tinejdžerskog mozga</i> . Split: Harfa. Vizek-Vidović, V., Rijavec, M. Vlahović-Štetić, V., Miljković, D. (2003). <i>Psihologija obrazovanja</i> , Zagreb: IEP-Vern (41-140) Woolfolk, A. (2016). <i>Edukacijska psihologija</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap (25-103) mrežne stranice i radovi iz časopisa po preporuci uz određenu temu							
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu							
<i>Naslov</i>				<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>	
Vasta, R., Haith, M.M., Miller, S.A. (1998). <i>Dječja psihologija</i> . Jastrebarsko: Slap.				13		80	
Berk, L. E. (2008). <i>Psihologija cjeloživotnog razvoja</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap (275-409)				6		80	
Berk, L.E. (2015). <i>Dječja razvojna psihologija</i> .Jastrebarsko: Naklada Slap				10		80	
1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Kvaliteta predmeta pratit će se temeljem primjene kratkih upitnika za pojedina predavanja (provjera studentskog razumijevanja, tempa i količine informacija na predavanjima...), rasprave sa studentima te primjenom upitnika procjenu zadovoljstva predmetom i radom nastavnika.							



Opće informacije		
Nositelj predmeta	Prof. dr.sc. Anita Zovko	
Naziv predmeta	Didaktika I	
Studijski program	Diplomski studij nastavnčkog smjera (nastavnički modul)	
Status predmeta	obvezan	
Godina	1.godina	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+15+0

1. OPIS PREDMETA
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>
<p>Cilj je predmeta da se polaznici upoznaju sa pojmom i predmetom didaktike; da upoznaju teorijsko-metodološku utemeljenost didaktike i temeljne didaktičke pojmove; da se upoznaju sa didaktičkim sustavima obrazovanja i nastave s kritičkim i stvaralačkim odnosom prema didaktičkoj teoriji i praksi; da se upoznaju s procesom planiranja i programiranja nastave (kurikularnim pristupom) i da se osposobe za izradu nastavnog programa; da se upoznaju s teorijom curriculumuma; da se upoznaju s elementima nastavne situacije i drugih odgojno-obrazovnih situacija; da se upoznaju sa komunikacijskim procesima u nastavi; da se upoznaju s elementima koji utječu na odgojno-obrazovno ozračje; da se osposobe za transfer i interferenciju spoznaju iz didaktike na različite situacije nastave i odgojno-obrazovnih procesa; da se motiviraju za istraživački rad na području didaktike i za nastavnički poziv.</p>
<i>1.2. Uvjeti za opis predmeta</i>
Nema uvjeta
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>
<p>Očekuje se da nakon izvršavanja svih programom predviđenih obveza studenti/studentice unaprijede ove opće kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none">- sposobnost kritičkog i kreativnog mišljenja;- sposobnosti analiziranja, sintetiziranja i vrednovanja;- sposobnosti planiranja i organiziranja;- sposobnosti učenja kroz timski i individualni rad;- sposobnosti upravljanja informacijama i njihova prezentiranja. <p>Nakon izvršavanja svih programom predviđenih obveza, očekuje se da student/studentica razvije sljedeće specifične kompetencije, tj. da bude sposoban/sposobna:</p> <ul style="list-style-type: none">• identificirati i objasniti didaktiku kao pedagošku disciplinu, te njen odnos prema drugim znanstvenim disciplinama• identificirati i objasniti odnos didaktike i metodika• definirati i objasniti temeljne didaktičke pojmove• razlikovati tipove nastavnika i usporediti njihov utjecaj na nastavni proces• nabrojati i objasniti elemente nastavnog procesa• objasniti i razlikovati faze, pristupe i aspekte procesa planiranja i programiranja• pravilno definirati i formulirati ciljeve i ishode učenja• nabrojati i objasniti didaktička načela u procesu nastave i učenja• kreirati i analizirati izvedbeni program (predmetni kurikulum) za jedan (odabrani) nastavni predmet• kreirati i analizirati pripremu nastavne jedinice
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>
<ul style="list-style-type: none">• Temeljni didaktički pojmovi i didaktički sustav• Tipovi nastavnika i perspektive poučavanja• Nastavni plan, program i curriculum (godišnji i mjesečni izvedbeni program, školski kurikulum)



<ul style="list-style-type: none"> • Planiranje i programiranje nastave (kurikularni pristup; kurikulum temeljen na očekivanim ishodima) • Didaktička načela i principi u procesu nastave i učenja • Metode i oblici rada u nastavi • Aktualni didaktički problemi i relevantni dokumenti 							
1.5. Vrste izvođenja nastave		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> laboratorij
		<input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input checked="" type="checkbox"/> ostalo: konzultacije		
1.6. Komentari							
1.7. Obveze studenata							
Obveze studenata uključuju: redovno prisustvovanje i aktivnu participaciju studenata u svim načinima izvođenja nastave i usvajanja znanja; izraditi i analizirati izvedbeni program (predmetni kurikulum) za jedan nastavni predmet; izraditi nastavnu pripremu za jedan nastavni sat-obrađena novog nastavnog sadržaja; pročitati i proučiti obveznu literaturu i materijale s predavanja i vježbi; individualne konzultacije; dva kolokvija;							
1.8. Praćenje ²⁸ rada studenata							
Pohađanje nastave= 1,5 ECTS	<input checked="" type="checkbox"/>	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja =1,5 ECTS	<input checked="" type="checkbox"/>	Referat		Praktični rad = 1 ECTS	<input checked="" type="checkbox"/>
Portfolio							
1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu							
Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 100 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici). Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom programu predmeta!							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bognar, L., Matijević, M. (2002), Didaktika. Zagreb: Školska knjiga. (odabrana poglavlja) ▪ Lavrnja, I. (1998), Poglavlja iz didaktike. Rijeka: Pedagoški fakultet. (odabrana poglavlja) 							
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
<ol style="list-style-type: none"> 1. Bezić, K., Strugar, V. (1998). Učitelj za treće tisućljeće. Zagreb: HPKZ. 2. Jensen, E. (2003). Super-nastava. Zagreb: Educa. 3. Kyriacou, C. (1995). Temeljna nastavna umijeća. Zagreb: Educa. 4. Meyer, H. (2002). Didaktika razredne kvake. Rasprave o didaktici, metodici i razvoju škole. Zagreb: Educa. 5. Pastuović, N. (1999). Edukologija. Zagreb: Znamen. 6. Pratt, D.D. and Associates (1998). Five Perspectives on Teaching in Adult and Higher Education, Malabar, FL: Krieger Publishing. 7. Pratt, D.D. (1992) Conceptions of teaching. Adult Education Quarterly, 42(4), 203-220. 8. Terhart, E. (2001), Metode poučavanja i učenja. Zagreb: Educa 							
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na Predmetu							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Bognar, L., Matijević, M. (2002), Didaktika. Zagreb: Školska knjiga. (odabrana poglavlja)				17		100+	
Lavrnja, I. (1998), Poglavlja iz didaktike. Rijeka: Pedagoški fakultet. (odabrana poglavlja)				21		100+	

²⁸ VAŽNO: Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Struktura, opseg i priroda određenja obveza studenata omogućuje realizaciju zahtjeva za kontinuiranim praćenjem studenta u svim aspektima njegova napredovanja u kontekstu navedenog predmeta. Instrument praćenja i podloga za ocjenjivanje studenata je protokol praćenja koji će za potrebe kolegija biti izrađen za svakog studenta.

Vrednovati će se i rad nastavnika od strane studenata na kraju semestra. Za potrebe spomenute evaluacije nastavnik je dužan izraditi odgovarajuće evaluacijske obrasce ili koristiti već postojeće, te napraviti analizu prikupljenih evaluacijskih obrazaca. Studentima će biti omogućeno da svojim prijedlozima i primjedbama utječu na promjenu/prilagodbu nastavnog procesa njihovim potrebama, ukoliko se za to pokaže potreba. Evaluacijom na kraju semestra planira se procijeniti ispunjenost nastavnih ciljeva i zadataka, adekvatno korištenje predloženih nastavnih oblika i metoda tijekom semestra.



Opće informacije		
Nositelj predmeta	Izv. prof. dr. sc. Barbara Rončević Zubković	
Naziv predmeta	Edukacijska psihologija II – Individualne razlike i razredne interakcije	
Studijski program	Diplomski studij nastavničkog smjera (nastavnički modul)	
Status predmeta	Obavezan	
Godina	1. Godina (2. semestar)	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+15+0

1. OPIS PREDMETA							
1.1. Ciljevi predmeta							
Cilj je ovog kolegija upoznati studente s osobinama ličnosti učenika, inteligencijom i motivacijom za učenje kao glavnim čimbenicima individualnih razlika u školskom postignuću, te s učinkom socijalne interakcije u razredu na uspješnost učenja. Program kolegija je korespondentan sadržaju sličnih kolegija u nastavničkom modulu.							
1.2. Uvjeti za upis predmeta							
1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet							
Nakon položenog ispita student će biti u stanju:							
<ol style="list-style-type: none">1. objasniti pojam inteligencije i njen utjecaj na školsko postignuće2. planirati nastavni sat uvažavajući različite vrste inteligencije3. objasniti povezanost samopoimanja i školskog postignuća4. opisati i objasniti motivacijske čimbenike uspješnosti u učenju5. razlikovati tipove socijalnog statusa učenika u razredu i postupke za unapređenje socijalnog statusa6. opisati komponente odnosa učenika i nastavnika7. primijeniti socijalne vještine za uspostavljanje pozitivne socijalne interakcije i za mijenjanje neprihvatljivog ponašanja učenika8. razlikovati različite pristupe održavanju discipline i primijeniti vještine rješavanja problema discipline u školi							
1.4. Sadržaj predmeta							
Inteligencija i učenje; Osobine ličnosti učenika i učenje; Motivacija i učenje; Interakcija među učenicima u razredu; Interakcija između nastavnika i učenika; Različiti pristupi održavanju discipline i rješavanju disciplinskih problema.							
1.5. Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo _____					
1.6. Komentari							
1.7. Obveze studenata							
Studenti su obavezni redovito prisustvovati nastavi i aktivno sudjelovati u realizaciji nastave, izraditi pisane zadatke koji trebaju biti pozitivno ocijenjeni, te položiti kolokvij i završni ispit.							
1.8. Praćenje ²⁹ rada studenata							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	1	Seminarski rad		Ekperimentalni rad	

²⁹ VAŽNO: Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



Pismeni ispit	1	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,5	Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu

Pismeni izvještaji o izvršenim zadacima i kolokvij se ocjenjuju i svi moraju biti pozitivno ocijenjeni za pristupanje završnom ispitu; kriterij prolaznosti je 50% točnih odgovora.

1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Kolić-Vehovec, S. (1999). Edukacijska psihologija. Rijeka: Filozofski fakultet.
2. Vizek-Vidović, V., Vlahović-Štetić, V., Rijavec, M., Miljković, D. (2003). Psihologija obrazovanja. Zagreb: IEP.

1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Kroflin, L., Nola, D. (ur.). (1987). Dijete i kreativnost. Zagreb: Globus.
2. Faber, A., Mazlish, E. (2000). Kako razgovarati s djecom da bi bolje učila. Zagreb: Mozaik knjiga.
3. Janković, J. (1996). Zločesti đaci genijalci. Zagreb: Alinea.
4. Neill, S. (1994). Neverbalna komunikacija u razredu. Zagreb: Educa.
5. Pintrich, P.R., Schunk, D.H. (1996). Motivation in education: Theory, research and application. Englewood Cliffs, HJ: Prentice Hall.
6. Salovey, P., Sluyter, D.J. (1999). Emocionalni razvoj i emocionalna inteligencija. Pedagoške implikacije. Zagreb: Educa.
7. Winkel, R. (1996). Djeca koju je teško odgajati. Zagreb: Educa.
8. Woolfolk, A. (2016). Edukacijska psihologija. Jastrebarsko: Naklada Slap.

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Kolić-Vehovec, S. (1999). Edukacijska psihologija. Rijeka: Filozofski fakultet.	13	
Vizek-Vidović, V., Vlahović-Štetić, V., Rijavec, M., Miljković, D. (2003). Psihologija obrazovanja. Zagreb: IEP.	22	

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta i uspješnost predmeta biti će procijenjena na temelju uspješnosti studenata u zadacima na nastavi, polaganju kolokvija i putem upitnika u kojem će studenti procijeniti što su naučili te koliko su zadovoljni izvođenjem kolegija.



Opće informacije		
Nositelj predmeta	Izv. prof. dr.sc. Tamara Martinac Dorčić	
Naziv predmeta	Poučavanje učenika s posebnim potrebama	
Studijski program	Diplomski studij nastavničkog smjera (nastavnički modul)	
Status predmeta	obvezatan	
Godina	1. godina, 2. semestar	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenosti studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+15+0

1. OPIS PREDMETA							
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>							
Cilj je ovog kolegija studente upoznati s različitim kategorijama učenika s posebnim potrebama te oblicima podrške pri uključivanju u odgojno-obrazovni sustav.							
<i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i>							
Nema uvjeta.							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>							
<ol style="list-style-type: none">1. Razlikovati osnovne značajke učenika s različitim vrstama teškoća u razvoju te darovitih učenika.2. Objasniti mogućnosti podrške učenicima s teškoćama pri uključivanju u odgojno-obrazovni sustav.3. Opisati primjerene metode rada s učenicima različitih kategorija posebnih potreba.4. Izraditi primjer individualiziranog odgojno-obrazovnog programa za učenika s teškoćom u razvoju.							
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>							
Tko su učenici s posebnim potrebama? Podrška učenicima s teškoćama pri uključivanju u redovni odgojno-obrazovni sustav. Intelektualne teškoće. Specifične teškoće učenja. Poremećaji komunikacije, jezika i govora. Poremećaji iz autističnog spektra. Tjelesna oštećenja i kronične bolesti. Oštećenja sluha. Oštećenja vida. Poremećaji u ponašanju i emocionalnom doživljavanju. Poremećaj pažnje i hiperaktivnost. Darovita djeca.							
<i>1.5. Vrsta izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci					
	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža					
	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> laboratorij					
	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> mentorski rad					
	<input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> ostalo _____					
<i>1.6. Komentari</i>							
<i>1.7. Obaveze studenata</i>							
Redovno prisustvovanje nastavi, sudjelovanje u aktivnostima, izrada samostalnog zadatka te polaganje međuispita.							
<i>1.8. Praćenje³⁰ rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	2,5	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<i>1.9. Postupak i primjeri vrednovanja pojedinog ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							

³⁰ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



Ishod 1 – zadaci objektivnog i esejskog tipa na međuispitu
Ishod 2 – zadaci objektivnog i esejskog tipa na međuispitu
Ishod 3 – zadaci esejskog tipa na međuispitu, vrednovanje samostalnog uratka
Ishod 4 – vrednovanje samostalnog uratka

1.10. Obavezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Ivančić. Đ. (2010). *Diferencirana nastava u inkluzivnoj školi – procjena, poučavanje i vrednovanje uspješnosti učenika s teškoćama*. Zagreb: Alka script.
Kiš-Glavaš, L. (Ur.) (2012). *Studenti s invaliditetom – opće smjernice*. Zagreb: Sveučilište u Zagrebu.
Woolfolk, A. (2016). *Edukacijska psihologija*. Jastrebarsko: Naklada Slap (poglavlje: Razlike među učenicima i potrebe učenja)

1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Bouillet, D. (2010). *Izazovi integriranog odgoja i obrazovanja*. Zagreb: Školska knjiga.
Davis, R.D., Braun, E.M. (2001). *Dar disleksije: zašto neki od najpametnijih ljudi ne znaju čitati i kako mogu naučiti*. Zagreb: Alinea.
Cvetković-Lay, J., Sekulić-Majurec, A. (1998). *Darovito je, što ću s njim?* Zagreb: Alinea.
Igrić, Lj. (2015). *Osnove edukacijskog uključivanja*. Zagreb: Školska knjiga.
Kirk, S., Gallagher, J.J., Coleman, M.R., Anastasiow, N. (2009). *Educating exceptional children*. Boston: Houghton Mifflin Company.
Krampač-Grljušić, A., Marinić, I. (2007). *Posebno dijete – priručnik za učitelje u radu s djecom s posebnim obrazovnim potrebama*. Osijek: Grafika.
Mićanović. M. (2008). *Poučavanje učenika s autizmom – školski priručnik*. Zagreb: Agencija za odgoj i obrazovanje.
Velki, T. (2018). *Priručnik za rad s hiperaktivnom djecom u školi*. Jastrebarsko: Slap.
Vicić. M. (1996). *Metodika odgojno obrazovnog i rehabilitacijskog rada za djecu i mladež s mentalnom retardacijom*. Zagreb: Hrvatsko društvo defektologa.

1.12. Broj primjeraka obavezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Ivančić. Đ. (2010). <i>Diferencirana nastava u inkluzivnoj školi – procjena, poučavanje i vrednovanje uspješnosti učenika s teškoćama</i> . Zagreb: Alka script.	5	100
Kiš-Glavaš, L. (Ur.) (2012). <i>Studenti s invaliditetom – opće smjernice</i> . Zagreb: Sveučilište u Zagrebu.	1	100
Woolfolk, A. (2016). <i>Edukacijska psihologija</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap (poglavlje: Razlike među učenicima i potrebe učenja)	5	100

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Način praćenja kvalitete programa reguliran je mehanizmima koji su razvijeni i primjenjuju se na razini institucije (dominantno u okviru aktivnosti Odbora za kvalitetu Filozofskog fakulteta u Rijeci). Na razini predmeta uz rezultate uspješnosti u predmetu (postotak studenata koji su položili predmet i prosjek njihovih ocjena), predviđa se evaluacija od strane studenata



Opće informacije		
Nositelj predmeta	Prof. dr. sc. Vesna Kovač	
Naziv predmeta	Didaktika 2	
Studijski program	Diplomski studiji nastavničkog smjera (nastavnički modul)	
Status predmeta	obavezan	
Godina	2. godina (3. semestar)	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+15+0

1. OPIS PREDMETA		
1.1. Ciljevi predmeta		
Cilj kolegija <i>Didaktika II</i> jest osposobiti studente za primjenu niza didaktičko-metodičkih odluka u različitim nastavnim situacijama. Očekuje se da će se sudjelovanjem u ovom kolegiju studenti senzibilizirati za kontinuirano praćenje aktualnih didaktičkih pitanja i problema te zauzimanje proaktivnog stava u relevantnim javnim raspravama.		
1.2. Uvjeti za opis predmeta		
Nema uvjeta		
1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet		
Očekuje se da studenti nakon položenog ispita iz kolegija <i>Didaktika II</i> mogu: <ul style="list-style-type: none">- Analizirati i adekvatno primijeniti različite didaktičko-metodičke odluke u praktičnim situacijama niza odgojno-obrazovnih procesa;- Analizirati i adekvatno primijeniti niz spoznaja iz didaktike (planiranje i programiranje nastave; mikro i makro-organizacija nastave; uporaba suvremene nastavne tehnologije; ocjenjivanje i procjenjivanje postignuća učenika; osposobljavanje i usavršavanje nastavnika za odgojno-obrazovne procese);- Provesti i interpretirati jednostavnije istraživačke zadatke iz područja didaktike i interpretirati mogućnosti poboljšanja neposredne didaktičke prakse		
1.4. Sadržaj predmeta		
Planiranje i programiranje nastavnog procesa. Artikulacija nastavnog procesa. Pojam i klasifikacija nastavnih metoda. Oblici rada u nastavi. Mediji u nastavi i učenju. Izrada materijala za samostalno učenje. Procjenjivanje i ocjenjivanje znanja učenika. Konstruktivno povezivanje ishoda učenja, metoda nastave i procjenjivanja. Osiguranje kvalitete nastave. Istraživanje aktualnih didaktičkih problema.		
1.5. Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža
1.6. Komentari	Nastava će se izvoditi u obliku interaktivnih predavanja i vježbi u kojima će dominirati grupne rasprave. Očekuje se kontinuirana priprema studenata za najavljene grupne rasprave (čitanje stručne literature, praćenje medija i javnih događanja, pretraživanja mrežnih izvora, prikaz istraživanja i studija slučaja i sl.). Studenti imaju pravo na konzultacije s predmetnim nastavnikom (osobno i putem elektronske pošte)	
1.7. Obveze studenata		



Studenti su obvezni aktivno sudjelovati u svim oblicima rada, izraditi individualni pismeni rad, izraditi seriju (set) vježbi i položiti završni ispit. Osobito će se honorirati praćenje aktualnih rasprava i istraživanja didaktičkih pitanja i fenomena.

Studenti su dužni koristiti obveznu literaturu i pročitati najmanje dva izvora sa popisa literature po slobodnom izboru. Kao preduvjet pristupanju ispitu studenti moraju izraditi sve propisane vježbe, pristupiti aktivnostima kontinuirane provjere znanja te dokazati da prate aktualna zbivanja i dostignuća iz područja didaktike (primjerice, pisanjem osvrta na članke iz domaćih (Napredak, Školski vjesnik, Obrazovanje odraslih, Radovi...) i stranih časopisa, dnevnog tiska i sl. izradom anotacije pročitanih izvora prema unaprijed dogovorenom obrascu.

1.8. Praćenje³¹ rada studenata

Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	1	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,5	Referat		Praktični rad	1
Portfolio							

1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu

- Analizirati i adekvatno primijeniti različite didaktičko-metodičke odluke u praktičnim situacijama niza odgojno-obrazovnih procesa: vrednuje se izradom samostalnih zadataka kroz praktični rad studenata i prezentacijom tijekom završnog ispita
- Analizirati i adekvatno primijeniti niz spoznaja iz didaktike (planiranje i programiranje nastave; mikro i makro-organizacija nastave; uporaba suvremene nastavne tehnologije; ocjenjivanje i procjenjivanje postignuća učenika; osposobljavanje i usavršavanje nastavnika za odgojno-obrazovne procese): vrednuje se izradom samostalnih zadataka kroz praktični rad studenata i prezentacijom ključnih spoznaja tijekom kontinuiranog praćenja i završnog ispita putem zadataka esejskog tipa
- Provesti i interpretirati jednostavnije istraživačke zadatke iz područja didaktike i interpretirati mogućnosti poboljšanja neposredne didaktičke prakse: analizira se tijekom nastave kroz praktične zadatke studenata, a vrednuje se tijekom kontinuiranog praćenja i završnog ispita kroz pitanja esejskog tipa

1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Bognar, L. i Matijević, M. (2002). *Didaktika*. Zagreb: Školska knjiga.
Obavezna poglavlja: Teorijski pristupi i terminološka pitanja (13-34); Metodološka pitanja didaktike (71-97); Mediji u odgoju i obrazovanju (323-352); Odgojno-obrazovna komunikacija (357-372)
Grgin, T. (2001). *Školsko ocjenjivanje znanja*. Jastrebarsko: Naklada Slap
Lavrnja, I. (1998). *Poglavlja iz didaktike*. Rijeka: Pedagoški fakultet u Rijeci
Lavrnja, I. (2000). *Vježbe iz didaktike*. Rijeka: Pedagoški fakultet u Rijeci
Poljak, V. (1991). *Didaktika*. Zagreb: Školska knjiga

1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Bežan, A., Jelavić, F., Kujundžić, N. i Pletenac, V. (1991). *Osnove didaktike*. Zagreb: Školske novine
Blažić, M.; Ivanus-Grmek, M.; Kramar, M. i Strmčnik, F. (2003). *Didaktika*. Novo mesto: Institut za raziskovalno in razvojno delo.
Grgin, T. (1994). *Školska dokimologija*. Jastrebarsko: naklada Slap
Jelavić, F. (2003). *Didaktika*. Jastrebarsko: Naklada Slap
Jensen, E. (2003). *Super-nastava. Nastavne strategije za kvalitetnu školu i uspješno učenje*. Zagreb: Educa
Kippert, H. (2001). *Kako uspješno učiti u timu*. Zagreb: Educa
Kyriacu, C. (2001). *Temeljna nastavna umijeća*. Zagreb: Educa
Meyer, H. (2002). *Didaktika razredne kvake. Rasprave o didaktici, metodici i razvoju škole*. Zagreb: Educa
Stevanović, M. (2003). *Didaktika*. Rijeka: Digital Point
Terhat, E. (2001). *Metode poučavanja i učenja*. Zagreb: Educa
Vrcelj, S. (1996). *Kontinuitet u vrednovanju školskog uspjeha*. Rijeka: Pedagoški fakultet Rijeka.
Vrgoč, H. (ur.). (2002). *Praćenje i ocjenjivanje školskog uspjeha*. Zagreb: HPKZ

³¹ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



<i>1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu</i>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Bognar, L. i Matijević, M. (2002). <i>Didaktika</i> . Zagreb: Školska knjiga.	10	120
Grgin, T. (2001). <i>Školsko ocjenjivanje znanja</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap	10	120
Lavrnja, I. (1998). <i>Poglavlja iz didaktike</i> . Rijeka: Pedagoški fakultet u Rijeci	10	120
Poljak, V. (1991). <i>Didaktika</i> . Zagreb: Školska knjiga	10	120
<i>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Studentski portfelj. Studentska evaluacija nastave. Kontinuirana suradnja s diplomiranim studentima zaposlenih u obrazovnim institucijama (upitnik kojim se primjenjuje stečeno znanje u praksi, potreba za dodatnim osposobljavanjem)		



Opće informacije		
Nositelj predmeta	Prof.dr.sc. Boran Berčić	
Naziv predmeta	ARGUMENTI	
Studijski program	Filozofija + C-segment + Nastavnički modul	
Status predmeta	Izborni	
Godina	II - V (preddiplomski i diplomski)	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenosti studenata	3 ECTS
	Broj sati (P+V+S)	10+20+0

1. OPIS PREDMETA
<p><i>1.1. Ciljevi predmeta</i></p> <p>Osnovni cilj predmeta jest usavršiti vještinu izlaganja argumenata kod budućih nastavnika filozofije, logike, etike i ostalih predmeta. Argumenti su bit filozofije, kao i bilo koje druge racionalne aktivnosti. Stoga pažljivim formuliranjem i izlaganjem argumenta nastavnik uvodi učenika u samu srž filozofske i druge rasprave. Zbog toga je izuzetno važno da budući nastavnik usvoji i razvije tehnike izlaganja i analiziranja argumenata. Tada ih može prenijeti na svoje učenike. Jasnoća u izlaganju i fokusiranje na bitno uvelike podižu kvalitetu nastave. Dakle, osnovni cilj predmeta jest logičko-didaktičko-metodičke prirode: stjecanje vještine i razvijanje rutine u formuliranju i izlaganju argumenata.</p> <p>Odabir argumenata koji će se obrađivati u kolegiju izvršen je u skladu s <i>Kurikulumom nastavnog predmeta Filozofija za gimnazije MZOS-a</i> od 22.1.2019. Odabrani su poznati argumenti iz tri obvezne domene: <i>Postojanje i svijet, Spoznaja i znanje te Djelovanje i orijentacija</i> (točka C.1. opis domena). Pored toga, u navedenom Kurikulu "filozofska analiza i argumentacija" predstavlja jedan od tri odgojno-obrazovna ishoda te jedan od dva elementa ocjenjivanja (točke D i G).</p>
<p><i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i></p> <p>Nema uvjeta.</p> <p>Poželjno je da student koji upisuje ovaj predmet ima neko predznanje iz filozofije ali nije nužno. Budući da se radi o bazičnom i relativno jednostavnom gradivu, predmet mogu upisati i studenti drugih studijskih grupa. Dakle, predmet je prvenstveno namijenjen studentima filozofije koji su upisali nastavnički modul ali mogu ga upisati i svi ostali studenti.</p>
<p><i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i></p> <p>Očekuje se da student usvoji i razvije osnovne vještine formuliranja i izlaganja argumenta: razbijanje teksta na premise, analiza premisa i logičkih odnosa među propozicijama argumenta. Očekuje se povećanje stupnja jasnoće u izlaganju i održavanju nastave uopće. ("Poučavanje i učenje" točka I.1. s <i>Popisa temeljnih nastavničkih kompetencija</i> Centra za obrazovanje nastavnika Filozofskog fakulteta u Rijeci, od 16.1.2014.)</p> <p>Očekuje se i detaljnije upoznavanje s najpoznatijim argumentima iz povijesti filozofije i ljudskog mišljenja uopće. Kao što se može vidjeti iz sadržaja predmeta (točka 1.4 ovog obrasca), odabrani su najpoznatiji argumenti klasičnih autora kao što su Platon, Aristotel, Spinoza, Descartes, itd. Upravo ti autori i ti argumenti predstavljaju okosnicu programa filozofije u srednjoj školi. Time će budući nastavnici filozofije produbiti i usavršiti znanje upravo onih autora i onih tema koje će predavati u srednjoj školi. ("Poznavanje predmeta (struke) i nastavnog program (kurikul)" točka I.3. s <i>Popisa temeljnih nastavničkih kompetencija</i> Centra za obrazovanje nastavnika Filozofskog fakulteta u Rijeci, od 16.1.2014.)</p> <p>Nadalje, očekuje se da student usvoji a u nekoj mjeri i razvije rutinu u korištenju osnovnih logičkih distinkcija: razlikovanje između valjanosti i istine, pojmovnog i činjeničnog, normativnog i deskriptivnog, nužnog i kontingentnog, epistemičkog i pragmatičkog, itd. Kvalitetan nastavnik mora biti svjestan ovih distinkcija i mora ih biti u stanju samostalno primijeniti u nastavnom procesu.</p>



1.4. Sadržaj predmeta

Pored izvornog klasičnog teksta uvijek će se razmatrati i suvremene varijante i formulacije argumenta.

Analiza argumenta obično obuhvaća sljedeće elemente: (1) Objašnjenje konteksta rasprave i motivacije autora. (2) Analiza teksta. (3) Uobličavanje argumenta (ekspliciranje premisa i logičkih odnosa). (4) Analiza premisa i logičkog slijeda. (5) Vrednovanje argumenta u širem kontekstu rasprave.

- Enesidem: tropi (Sekst Empirik)
- Agripa: nemogućnost opravdanja (Sekst Empirik)
- Platon: *Parmenid*, argument jednoga u mnoštvu (Campbell)
- Kauzalna inertnost apstraktnih predmeta (Benacerraf)
- Platon: Eutifronova dilema (Wright)
- Aristotel: *De Interpretatione*, buduće kontingencije i pomorska bitka (Taylor)
- Anselmo: *Proslogion*, ontološki argument (Hartshorne)
- Toma: *Summa*, kozmološki argument (Craig)
- Spinoza: *Etika*, argument za panteizam (Hoffman & Rosenkrantz)
- Berkeley: *master argument* (Nagel)
- McTaggart: nepostojanje vremena
- Putnam: vrijeme i suvremena fizika
- Descartes: *Meditacije*, modalni argument za dualizam (Chalmers)
- Kim: zatvorenost fizičkog i kauzalna ekskluzija mentalnih stanja
- Hume: odnos činjenica i vrijednosti: naturalistička pogreška (Searle)
- Kant: kategorički imperativ (Mackie)
- Inkonzistentna trijada (znanje, sloboda volje - transfer modalnosti)
- Pragmatički argumenti (Pascalova oklada, opravdanje indukcije)

1.5. Vrsta izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja	x <input type="checkbox"/> samostalni zadaci
	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	x <input type="checkbox"/> multimedija i mreža
	x <input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> laboratorij
	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> mentorski rad
	<input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> ostalo _____
1.6. Komentari	Vježbe će se održavati na Fakultetu, u uobičajenim prostorijama i terminima. Studenti trebaju izlagati svoje seminare onako kako će jednog dana držati nastavu u školi.	

1.7. Obaveze studenata

Redovito sudjelovati u nastavi. U semestru izraditi i izložiti najmanje jednu prezentaciju - onako kako će držati nastavu u školi - dakle, primjereno uzrastu i predznanju budućih đaka. Položiti pismeni ili usmeni ispit.

1.8. Praćenje³² rada studenata

<u>Pohađanje nastave 1</u>		<u>Aktivnost u nastavi</u>		<u>Seminarski rad 1</u>		Ekperimentalni rad	
<u>Pismeni ispit 1</u>		<u>Usmeni ispit</u>		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1.9. Postupak i primjeri vrednovanja pojedinog ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu

³² VAŽNO: Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



Vrednovanje izlaganja, aktivnosti na nastavi, završnog ispita. Prepoznavanje distinkcije između pojmovnih i činjeničnih tvrdnji, prepoznavanje distinkcije između činjenica i vrijednosti, uočavanje logičkih grešaka, itd.

1.10. Obavezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Bruce M. i Barbone S: *Just the Arguments: 100 of the Most Important Arguments in the Western Philosophy*, Blackwell, 2011.

1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Kelley David: *The Art of Reasoning*, Norton, 1988.
- Warburton Nigel: *A Little History of Philosophy*, Yale University Press, 2011.
- Washburn Phil: *Philosophical Dilemmas: Building a Worldview*, OUP, 1997.
- Šuster Danilo: *Moč Argumenta: Logika in kritično razmišljanje*, Univerza v Mariboru, 1998.
- Martin Robert: *There Are Two Errors In The Title Of This Book*, Broadview, 1992.
- Berčić Boran: *Filozofija I i II*, Ibis-grafika, Zagreb, 2012.
- Reškovic Tomislav: *Filozofija: udžbenik filozofije za 4. razred gimnazije*, Profil, 2008.
- Čehok Ivan, Grgić Filip: *Filozofija: Udžbenik filozofije za četvrti razred gimnazije*, Profil, 2001.
- Kalin Boris: *Filozofija - uvod i povijest*, Školska knjiga, 2014.

1.12. Broj primjeraka obavezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
<i>Literatura nije dostupna u Knjižnici Fakulteta. Dio literature bit će dostupan on-line, a bit će pripremljen i "reader" najvažnijih tekstova za rad na kolegiju.</i>		

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Praćenje kvalitete vršit će se kontinuirano, kroz kontakt sa studentima na nastavi, konzultacije, itd. Praćenju kvalitete posebno će posvetiti pažnja nakon što studenti polože ispit, kada više ne budu pod pritiskom zbog prolaska na ispitu i ocjenjivanja. Budući da se radi o specifično nastavničkom kolegiju, u praćenje kvalitet bit će uključeni: profesorica Metodike nastave filozofije, organizatori školske prakse te predstavnici Aktiva nastavnika filozofije, dakle, kolege koji predaju filozofiju i etiku u gimnazijama i ostalim srednjim školama.



Opće informacije		
Nositelj predmeta	Prof. dr. sc. Snježana Prijić-Samaržija	
Naziv predmeta	Bioetika i žensko pitanje	
Studijski program	Diplomski studij nastavničkog smjera (nastavnički modul)	
Status predmeta	Izborni	
Godina	1.-2. god. dipl. studija	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

1. OPIS PREDMETA
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>
<ul style="list-style-type: none">• stjecanje relevantnih spoznaja iz domene rodni studija i bioetike te uočavanje interdisciplinarni naravi tematike: etičke, epistemološke i filozofsko-političke• stjecanje sposobnosti kritičkog mišljenja te razvijanje osjetljivosti i svijesti o etičkim problemima i dilemama žena kroz povijest, a posebice u suvremenom društvu vezano uz problem reproduktivne autonomije• razvijanje sposobnosti analize i interpretacije filozofskih tekstova• razvijanje kritičkog mišljenja prakticiranjem problemskog pristupa kroz predavanja, eseje, diskusije i rad u debatnim skupinama• razvijanje sposobnosti samostalnog rada, kreativne upotrebe stečenih spoznaja i sposobnosti kompleksnog i sintetskog zahvaćanja problema
<i>1.2. Uvjeti za opis predmeta</i>
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>
Student/studentica će nakon položenog ispita biti u stanju: <ul style="list-style-type: none">• objasniti temeljne pojmove rodni studija: rod, spol, esencijalizam, socijalni konstruktivizam• objasniti temeljne pojmove bioetike vezane uz problem reproduktivne autonomije• objasniti pojam feminizma (kontinentalna i analitička tradicija)• objasniti i usporediti temeljne teorije feminističke epistemologije• objasniti različite teorije i ljudskoj seksualnosti• objasniti u čemu se sastoji dihotomija privatno – javno• opisati, objasniti razlike i usporediti različita stajališta o pobačaju, kontracepciji, medicinski potpomognutom začecu, surogatnom majčinstvu i dr.• analizirati razloge spolne diskriminacije (kroz povijest i danas)• usprediti razloge za i protiv programa afirmativne akcije
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>
1. <u>Uvod u bioetiku</u> <ul style="list-style-type: none">- pregled temeljnih etičkih pozicija: pristup temeljen na prirodnom zakonu, Kantovska etika, tradicija društvenog ugovora, egoizam, suvremena deontologija, etika <i>prima facie</i> dužnosti, konsekvencijalizam, etika vrlina, itd.- povijesni uvod u bioetiku: što je bioetika, bioetika i medicinska etika – podrijetlo terminologije- bioetička pitanja: opećenita pitanja o životu i smrti; posebna pitanja: pobačaj, medicinski potpomognuto začecu, kontracepcija, genetski inženjering, kloniranje, eutanazija itd.)
2. <u>Pobačaj</u> <ul style="list-style-type: none">- status fetusa: pitanje osobnosti, genetička i moralna ljudskost, potencijalnost fetusa, liberalni vs. konzervativni stav o pobačaju, itd



- sukob prava majke i fetusa: utemeljanje prava na pobačaj, moralne obaveze prema nerođenima, ustavno zakonodavstvo o pobačaju, pitanje odgovornosti za trudnoću i pravo na pobačaj, itd.
- 3. Kontracepcija i populacijska politika
 - religijsko (kršćanstvo i Novi prijedlog) vs. liberalno stajalište; argument prorodnog zakona; namjera i spolni odnosi
 - pobačaj i kontracepcija; kontracepcija i AIDS
 - moralni status eugenike
 - populacijska kontrola: religijsko vs. feminističko stajalište; demografska tranzicija i optimalna populacijska politika
- 4. Medicinski potpomognuto začeće
 - suvremene medicinske tehnologije (različite tehnike umjetne oplodnje);
 - etičke i pravne dileme vezane uz *in vitro* oplodnju
 - etičke i pravne dileme vezane uz surogatno majčinstvo
 - liječnički potpomognuto začeće i autonomija žene; prava i interesi žena u kontekstu liječnički potpomognutih začeća
- 5. Eksperimentiranje i znanstvena istraživanja na embrijima
 - zakonska regulativa o eksperimentiranju na embrijima
 - pojam i razvoj embrija; znanstveni podaci: fertilizacija, segmentacija i dr.
 - moralni status embrija; argument potencijalnosti; biološki proces i moralni događaji
 - subjekt istraživanja; kontrola zajednice nad istraživanjima na embrijima
- 6. Prenatalna diagnostika, odabir spola i kloniranje
 - post-konceptualna narav prenatalnog dijagnosticiranja: pregled i diagnostika, procedure zdravstvene njege i autonomija pacijenta; stvarni i manipulirani izbori; cijena i dobrobit prenatalne dijagnostike, prenatalna dijagnostika i majčinska tjeskoba
 - etičke dileme vezane za odabir spola djeteta i kloniranje: tehnike kloniranje, povijest eugenike (Kina, Njemačka, Švedska i dr.)
- 7. Bioetika i žensko pitanje
 - medicinska njega i žensko pitanje: nejednakoost i diskriminacija u profesijama vezanim uz medicinsku njegu; pitanja vezana uz medicinsku njegu i podređenost žena
 - bioetika i feminizam: feministička etika; bioetička samo-refleksija, etička evaluacija bioetičkih praksi i pretpostavki; bioetika i marginalizirane skupine
- 8. Etika njege, sestrinska etika
 - etika njege: njega kao etička perspektiva, «glas» njege protiv «glasa» pravde;
 - sestrinska etika: povijest sestrinstva; sestrinski kodeks i feminizam; sestre kao pacijentovi zagovornici
- 9. Ženski (rodni) studiji
 - što su ženski (rodni) studiji; temeljni pojmovi: spol i rod, rodni identitet, esencijalizam, dualizam i konstruktivizam
 - epistemologija i rod; filozofija prava i politike o pojmu roda
 - etika- dvije ili jedna, muška i ženska etika, muška i ženska priroda, muške i ženske vrline; različitost moralnog promišljanja - koncepcija «različitih glasova»
 - povijest esencijalizma: Platon, Aristotle, J.J. Rousseau; G.W. Hegel; J. Bentham, F., Nietzsche; S. Freud, L. Kohlberg vs. J.S. Mill, M. Wallstonecraft; S. de Beauvoir; H.Arendt; C. Gilligan i dr.
 - javno i privatno – univerzalna i partikularna perspektiva; objektivnost i subjektivnost; država i civilno društvo; liberalna vs. participatorna demokracija
 - feminističke teorije – od radikalnog do umjerenog feminizma (francuski feminizam, M. Daly, S. Griffin, M.O'Brien, J.B. Miller, J. Butler, itd.)
- 10. Spolne uloge i spolna jednakost
 - načelo jednakosti i legitimnost spolnih uloga
 - pojmovi muškosti i ženskosti; prirodne različitosti i nejednaki tretman
 - «neizbježnost» patrijahata, argument iz prirodnih funkcija
 - interesi društva i spolne uloge; sloboda i spolne uloge



- solucija androginosti

11. Diskriminacija i obrnuta diskriminacija

- primarna i sekundarna diskriminacija, otvorena i prikrivena diskriminacija
- programi afirmativne akcije; «slaba» i «jaka» afirmativna akcija
- argumentacija za i protiv preferencijalnog tretmana žena: kompenzacijsko i utilitarističko opravdanje afirmativne akcije; opravdanost diskriminacije muškaraca; ustavnost obrnute diskriminacije

12. Seksualni moral

- teorije o seksulanom moralu (konvencionalistička teorija, liberalna teorija, seks i ljubav, seks kao jezik, itd); seksualne perverzije
- homoseksulanost, preljub, prostitucija
- pornografija, spolno uznemiravanje

1.5. Vrste izvođenja nastave

- X predavanja
- X seminari i radionice
- vježbe
- obrazovanje na daljinu
- terenska nastava

- X samostalni zadaci
- X multimedija i mreža
- laboratorij
- mentorski rad
- ostalo: konzultacije

1.6. Komentari

Komentari:
Nastojat će se na metodički kompleksnom radu koji objedinjuje individualni i timski pristup. Za uspješan rad bit će potreban pristup Internetu, služenje mrežnim servisima i poznavanje engleskog jezika.

1.7. Obveze studenata

Redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi, pisanje eseja, kolokvij/testovi znanja, pismeni ispit.

1.8. Praćenje³³ rada studenata

Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit		Esej	0,5	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1	Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu

Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.

Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!

1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Baccarini, E., i Prijjić - Samaržija, S. (ur.), *Praktična etika*, Zagreb, Biblioteka Filozofska istraživanja, 2007.
- Čaćinović, Nadežda., (ur.) *Žene i filozofija*, Zagreb, Centar za ženske studije, 2007.
- Prijjić, Snježana (ur.), *Pobačaj – za i protiv*, Rijeka, HKD, 1995.

1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Wollstonecraft, M., *Obrana ženskih prava*, Zagreb, *Ženska infoteka*, 1999.
- Šimonović, S., *Medicinski potpomogunuto začecje, Pravo i etika*, Zagreb, *Organizator*, 1997. Mill, J.St, *Podređenost žena*, *Jesenski-Turk*, Zagreb, 2000.

- Pateman, C., *Spolni ugovor*, Zagreb, *Ženska infoteka*, 2000.

- Baccarini, E., *Bioetica: Analisi Filosofiche Liberali*, Torino, *Trauben*, 2002.
- Kuhse, H., Singer, P., Buckle, S., Dawson, K. Kasimba, P. (ur.), *Embryo Experimentation*, Cambridge University Press, 1990.
- Kuhse H., Singer, P., (ur.), *A Companion to Bioethics*, London, *Blackwell Publishers*, 1998.

³³ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



- Okin, Susan M., «Thinking like a women», u D. Rhode (ur.), *Theoretical Perspectives on Sexual Difference*, Yale University Press, 1990.
 - T.A. Mappes i J.S. Zembaty (ur.), *Social Ethics: Morality and Social Policy*, New York, McGraw-Hill Publishing Company, 1987. (poglavlja 1, 2, 4,5 i 6)
 - Primoratz, Igor, *Ethics and Sex*, Routledge, London, 1999.
 - Beauchamp, T.L., Childess, J., *Principles of Bioethics*, Oxford, Oxford University Press, 1994 (četvrto izdanje)
 - Kitcher, P., *The Lives to Come: The Genetic Revolution and Human Possibilities*, Touchstone, 1996.
 - Cohen- Almagor, R., *Medical Ethics at the Dawn of 21th Century*, New York Academy of Science, 2000.
 - Brody, B., *Life and Death Decision Making*, Oxford, Oxford University Press, 1988.
 - Nussbaum, M.C., Sunstein, C.R. (ur.), *Clones and Clones: Facts and Fantasies about Human Cloning*, W.W. Norton, 1998.
 - Daniels, N., Sabin, J., *Settings Limits Fairly*, Oxford University Press Inc. USA, 2002.
 - Harris, J., (ur.), *Bioethics*, Oxford University Press, 2001.
 - Nussbaum, Martha C., *Sex and Social Justice*, Oxford University Press, Oxford, 1999.
 - Baier, Annette C., *Moral Prejudice*, Harvard University Press, Cambridge, Mass., 1994.
 - Fausto-Sterling, Anne, *Myths of Gender*, Basic Books, New York, 1985
 - Kymlicka, W. «Feminism», u W. Kimlicka, *Contemporary Political Philosophy*, Oxford University Press, 1990
 - Freidman, Merilyn, *What Are Friends For? Feminist Perspective on Personal Relationships and Moral Theory*, Cornell University Press, Ithaca, 1993.
 - Gilligan, Carol, *In a Different Voice*, Harvard University Press, Cambridge, Mass., 1982.
 - Harding, Sandra, *The Science Questions in Feminism*, Milton Keynes: Open University Press, 1986.
 - MacKinnon, Chatharine, *Feminism Unmodified*, Harvard University Press, Cambridge, Mass., 1987
 - Nussbaum, Martha i Glover, Johnatan, (ur.) *Women, Culture, and Development*, Claredon Press, Oxford, 1995.
 - Nussbaum, Martha C., *Cultivating Humanity*, Harvard University Press, Cambridge, Mass, 1997.
 - Okin, Susan.M., *Justice, Gender and the Family*, Basic Books, New York, 1989
 - Okin, Susan M. (ur.). *Is Multiculturalism Bad for Women*, Princeton University Press, Princeton, 1997.
 - O'Neil, Onora, *Acting on Principle*, Columbia University Press, New York, 1975
 - on Reason and Objectivity
 - Sen, Amartya, "More than 100 Million Women are Missing", *New York Review of Books*, 1990.
 - Prijić-Samaržija Snježana, «A Defense of Weak Affirmative Action», *Acta Analytika* 27, 2001.
- (obvezna i dopunska literatura će se nadopunjavati obzirom na nova izdanja i prijevode)

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- samoevaluacija koju provodi nastavnik
- praćenje rezultata u postizanju postavljenih ciljeva
- evaluacija koju provodi Odsjek i evaluacija na razini Filozofskog fakulteta



Opće informacije		
Nositelj predmeta	Izv. prof. dr. sc. Siniša Kušić	
Naziv predmeta	Didaktička dokimologija	
Studijski program	Diplomski studij nastavnčkog smjera (nastavnički modul)	
Status predmeta	Izborni	
Godina	1.-2.god.dipl.studija	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+15+0

1. OPIS PREDMETA
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>
Cilj je kolegija da studenti usvoje temeljna znanja iz didaktičke dokimologije; da usvoje spoznaje o evaluaciji odgojno-obrazovnih procesa (temeljne faze, procedure, postupke i metodološki instrumentarij); da se osposobe za primjenu metoda, tehnika i postupaka evaluacijskih procesa u odgojno-obrazovnom radu; da upoznaju različite alternativne metode, alate i instrumente za praćenje, procjenjivanje, vrednovanje i ocjenjivanje napretka učenika i osposobe se za primjenu istih; da se osposobe za provedbu različitih modela pedagoške evaluacije/supervizije; da se osposobe i motiviraju za objektivniji i humaniji pristup evaluacijskim procesima u nastavi i učenju.
<i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i>
Nema uvjeta.
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>
Nakon odslušanog kolegija i izvršenih obveza studenti će biti sposobni: <ul style="list-style-type: none">• razlikovati temeljne pojmove u procesu evaluacije• identificirati svrhu evaluacijskih procesa u nastavi i učenju kao specifičnom vidu odgojno-obrazovnog procesa• analizirati različite oblike evaluacije s obzirom na svrhu• razlikovati temeljne komponente i faze evaluacijskog procesa• identificirati i razlikovati subjektivne od objektivnih pristupa evaluaciji• identificirati i analizirati uzroke slabe metrijske vrijednosti ocjena i faktore koji su uzrok subjektivnosti pri ocjenjivanju• izraditi i primijeniti različite objektivne instrumente za praćenje i ocjenjivanje napretka učenika (testovi, zadaci objektivnog tipa, skale procjene, skale sudova...)• identificirati, analizirati i primijeniti različite alternativne metode, alate i instrumente za praćenje, procjenjivanje, vrednovanje i ocjenjivanje napretka učenika• objasniti i analizirati različite modele pedagoške evaluacije• provesti analizu nastavnog sata• humanizirati proces ocjenjivanja i klasifikacije znanja u školske ocjene
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>
<ul style="list-style-type: none">• Didaktička dokimologija – područje proučavanja i metodološka utemeljenost.• Osnovni termini i pojmovi (evaluacija, vrednovanje, provjeravanje, ocjenjivanje i ispitivanje).• Evaluacijski procesi u odgoju i obrazovanju u nastavi i učenju kao specifičnom vidu odgojno-obrazovnih procesa.• Pojam, cilj i svrha evaluacijskih procesa u nastavi i učenju.• Faze evaluacijskih procesa.• Temeljne komponente evaluacijskih procesa.• Predmetna i metodološka složenost procesa evaluacije.• Specifičnosti odgojno-obrazovnih fenomena i prirode mjerenja u odgoju i obrazovanju.• Subjektivni pristupi evaluaciji u nastavi i učenju i teškoće što proizlaze iz tih pristupa.



<ul style="list-style-type: none"> Objektivizacija evaluacijskih procesa u nastavi i učenju (testovi, zadaci objektivnog tipa, skale procjene, skale sudova...). Školska ocjena i ocjenjivanje. Teškoće koje prate proces ocjenjivanja i moguća poboljšanja. Dokimološke posebnosti u nekim nastavnim predmetima. Dokimološka iskustva iz svijeta i Europe. Modeli pedagoške evaluacije (supervizije) – razvojna i diferencirana. 							
1.5. Vrste izvođenja nastave		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo: konzultacije		
1.6. Komentari							
1.7. Obveze studenata							
Studenti su dužni izraditi set vježbi i napisati seminarski rad							
1.8. Praćenje ³⁴ rada studenata							
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	0,5	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Set vježbi	1,5				
1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu							
Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom programu predmeta							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
<input type="checkbox"/> Grgin, T. (1986) Školska dokimologija. Zagreb: Školska knjiga. (sva poglavlja) <input type="checkbox"/> Matijević, M. (2004) Ocjenjivanje u osnovnoj školi. Zagreb: Tipex. Neke važnije dokimologijske spoznaje (66-88 str.) <input type="checkbox"/> Vrgoč, H. (ur.) (2002) Praćenje i ocjenjivanje školskog uspjeha. Zagreb: HPKZ.							
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
<input type="checkbox"/> Grgin, T. (2001), Školsko ocjenjivanje znanja. Jastrebarsko: Naklada Slap. <input type="checkbox"/> Dryden, G.; Vos, J. (2001), Revolucija u učenju. Zagreb: Educa. <input type="checkbox"/> Klippert, H. (2001), Kako uspješno učiti u timu. Zagreb: Educa. <input type="checkbox"/> Meyer, H. (2002), Didaktika: razredne kvake. Zagreb: Educa. <input type="checkbox"/> Perišić, M. (1988), Evaluacija učeničkih postignuća. Sarajevo: Svjetlost. <input type="checkbox"/> Pongrac, S. (1980), Ispitivanje i ocjenjivanje u obrazovanju. Zagreb: Školske novine. <input type="checkbox"/> Robinson, A. (1980), Principles and Practices of Teaching. London. <input type="checkbox"/> Vrcelj, S. (1996), Kontinuitet u vrednovanju učenikova uspjeha. Rijeka: Pedagoški fakultet u Rijeci. Grgin, T. (2001), Školsko ocjenjivanje znanja. Jastrebarsko: Naklada Slap. <input type="checkbox"/> Dryden, G.; Vos, J. (2001), Revolucija u učenju. Zagreb: Educa. <input type="checkbox"/> Klippert, H. (2001), Kako uspješno učiti u timu. Zagreb: Educa. <input type="checkbox"/> Meyer, H. (2002), Didaktika: razredne kvake. Zagreb: Educa. <input type="checkbox"/> Perišić, M. (1988), Evaluacija učeničkih postignuća. Sarajevo: Svjetlost. <input type="checkbox"/> Pongrac, S. (1980), Ispitivanje i ocjenjivanje u obrazovanju. Zagreb: Školske novine. <input type="checkbox"/> Robinson, A. (1980), Principles and Practices of Teaching. London. <input type="checkbox"/> Vrcelj, S. (1996), Kontinuitet u vrednovanju učenikova uspjeha. Rijeka: Pedagoški fakultet u Rijeci.							
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	

³⁴ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



1.Grgin, T. (1986) Školska dokimologija. Zagreb: Školska knjiga	10	
2.Matijević, M. (2004) Ocjenjivanje u osnovnoj školi. Zagreb: Tipex.	10	
3.Vrgoč, H. (ur.) (2002) Praćenje i ocjenjivanje školskog uspjeha.Zagreb: HPKZ	10	
<i>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Praćenje kvalitete nastave i uspješnosti predmeta realizirat će se putem samoevaluacije koju provodi nositelj predmeta, putem rezultata u postizanju ciljeva te putem evaluacije koju će se provesti na razini Odsjek za pedagogiju te na razini Filozofskog fakulteta		



Opće informacije		
Nositelj predmeta	Prof. dr. sc. Elvio Baccarini	
Naziv predmeta	Država, prava, zajednica, pojedinac	
Studijski program	Diplomski studij nastavničkog smjera (nastavnički modul)	
Status predmeta	izborni	
Godina	1.-2. god. dipl. studija	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

1. OPIS PREDMETA
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>
Kroz čitanje temeljnih izvornih tekstova analizirati i vrednovati teorije i pozicije onih filozofa koji su se kroz povijest filozofije bavili presjekom pitanja države, prava, zajednice i pojedinaca. Analizirati, interpretirati te vrednovati izvorne filozofske tekstove koji su spomenutim temama.
<i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i>
<i>Nema posebnih uvjeta</i>
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>
Nakon položenog ispita studenti će moći: <ul style="list-style-type: none">- opisati i sažeto prenijeti sadržaje predmeta;- uspoređivati razne ponuđene teorije;- posjedovati razvijene sposobnosti korištenja stečenih teorijskih spoznaja za primjene na aktualnu problematiku iz društvene zbilje, posebno s obzirom na teme upravljanja javnim ustanovama, prava, pravde i sloboda u kontekstu demokratskog procesa odlučivanja
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>
Rawlsova misao nakon A Theory of Justice <ul style="list-style-type: none">• Prikazat će se kasnija evolucija Rawlove misli, prije svega Kantovska interpretacija doktrine, kao i stavljanje doktrine u povijesni kontekst. Pojasnit će se razlikovanje između obuhvatnog i političkog liberalizma. Analizirat će se pojmovi "preklapajućeg konsenzusa" i "javnoga uma" kao temeljni Rawlsovi pojmovi za funkcioniranje dobro uređene pluralističke zajednice. Raspraviti će se kritike Rawlsova prijedloga, prije svega s aspekta (ne)mogućnosti razvoja normativne političke rasprave izostavljanjem širih obuhvatnih premisa. Posebno, raspraviti će se položaj religijskih zajednica u liberalnom društvu, po Rawlsovom modelu, kao i kritike Rawlsovog prijedloga po tom pitanju.• Nacionalizam i patriotizam• Prikazati će se i raspravljati nacionalizam, kao posebna manifestacija komunitarističkog prijedloga. Središte rasprave čine suvremeni prijedlozi koji nastoje pokazati kako je nacionalna pripadnost nužna dimenzija za smislenost života, ali i da ova dimenzija može kvalitetno biti zaštićena u posebnim modelima liberalno-demokratske države. Prikazati će se i kritički raspravljati argumenti koji nastoje dokazati posebnost nacionalne pripadnosti u odnosu na druge oblike pripadnosti. Prikazati će se i kritički raspravljati i tematika patriotizma, kao pitanje dužnosti u odnosu na vlastitu državnu pripadnosti.• Rodno pitanje• Kao posebnu cjelinu, obradit će se rodno pitanje u suvremenoj filozofiji politike. Prije svega, razmatrati će se kritika prema kojoj neutralistički liberalizam zanemaruje potrebu ispravljanja nepravdi u civilnom društvu, te rasprave o potrebi konformiranja javnih ustanova i ženskog modela življenja. Prikazati će se i kritički diskutirati (u sklopu šireg konteksta od onog rodnog) pitanje afirmativne



akcije.demokratskog sustava omogućuje korupciju i zadovoljavanje snažnih, posebnih interesa, te kako se protiv toga boriti;							
9. demokracija kao kolektivna rasprava i odlučivanje (Cohen) – je li moguće izbjeći da demokracija bude nešto više od borbe sukobljenih, sebičnih interesa;							
10. demokratska jednakost i vladavina većine (Beitz) – može li sve većini dopustiti da čini što želi; problem totalitarne demokracije;							
demokracija i konstitucionalizam 1 i 2 (Waldron i Dworkin) – treba li demokratsko odlučivanje biti ograničeno ustavom, treba li moguće permanentne manjine zaštititi ustavnim odredbama?							
1.5. Vrste izvođenja nastave	X predavanja X seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			X samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____			
1.6. Komentari	U skladu s programima studija Filozofije (preddiplomski i diplomski), izborni se predmeti mogu ponuditi u bilo kojem semestru, i bilo kojoj godini, a o njihovom razvrstavanju odlučuju studenti.						
1.7. Obveze studenata							
Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u raspravama i svim zadacima.							
1.8. Praćenje ³⁵ rada studenata							
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	0,5	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1,5	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu							
Varijanta 1. (završni ispit) Rad studenta na predmetu vrednovat će se i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Student tijekom nastave može ostvariti ukupno 70 bodova (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.							
Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
1) B. Barry, Kultura i jednakost, Zagreb, Jesenski i Turk, 2006 2) W. Kymlicka, Multikulturalno građanstvo, Zagreb, Jesenski i Turk, 2003							
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
1. A. Buchanan, Justice, Legitimacy, Self-Determination: Moral Foundation for International Law, Oxford, Oxford University Press, 2004. 2. D. Boucher, Political Theories of International Relations from Thucydides to the Present, Oxford, Oxford University Press, 1998. 3. J. Cohen, For a Democratic Society, u Freeman, S. (ur.), The Cambridge Companion to Rawls, Cambridge, Cambridge University Press, 2003., str. 86-138. 4. D. Miller, Justice for Earthlings, Cambridge, Cambridge University Press, 2014. 5. R. Martin, D.A. Reidy (ur.), Rawls's Law of People, Oxford, Blackwell, 2007. 6. M. Nussbaum, Frontiers of Justice. Disability, Nationality, Species Membership, Cambridge, Harvard University Press, 2006. 7. P. Pettit, The Common Mind. An Essay on Psychology, Society, and Politics, Oxford, Oxford University Press, 1993., str. 165-175. 8. T. Pogge, World Poverty and Human Rights, 2002. 9. T. Pogge, Real World Justice, 2005. 10. M. Ridge, Hobbesian Public Reason, „Ethics”, 3, 108, str. 538-568							

³⁵ VAŽNO: Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



11. M. Walzer, *Just and Unjust Wars*, New York, Basic Books, 2000.

1.12. *Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na Predmetu*

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
1) B. Barry, <i>Kultura i jednakost, Zagreb, Jesenski i Turk, 2006</i>	5	20
2) W. Kymlicka, <i>Multikulturalno građanstvo, Zagreb, Jesenski i Turk, 2003</i>	3	20

1.13. *Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija*

Kvaliteta i izvedba programa prati se anonimnom anketom o kvaliteti organizacije nastave, sadržaja predmeta i odnosu nastavnika prema studentima. Ocjenjuju se koristi svih segmenata nastave – ciljevi, sadržaj, metode izvođenja nastave, jasnoća nastavnikovog izlaganja. Redovito će se pratiti i prisustvo studenata nastavi i izračunavati će se srednja ocjena predmeta nakon položenih usmenih ispita.



Opće informacije		
Nositelj predmeta	Prof. dr. sc. Boran Berčić	
Naziv predmeta	Evolucija i vrijednosti	
Studijski program	Diplomski studij nastavničkog smjera (nastavnički modul)	
Status predmeta	izborni	
Godina	1.-2. god. dipl. studija	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	0+0+30

1. OPIS PREDMETA	
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>	
<p>Upoznati studenta s osnovnim postignućima evolucijskog pristupa u objašnjenju ljudskog ponašanja, prije svega društvenih normi; pojasniti razliku biološkog i takozvanog strateškog pristupa; upoznati ga s potrebnim elementima teorije igara, osposobiti ga da razumije kako norme ponašanja nastaju "same od sebe". Kolegij korespondira s više kolegija na studiju filozofije, prije svega to su: etika, filozofija znanosti i filozofija politike.</p> <p>Ovaj kolegij pripada nastavničkom modulu jer može biti od velike koristi budućim nastavnicima u njihovom radu. Bit kolegija jest razumijevanje spontanog nastanka moralnih normi u okolnostima u kojima takve norme nisu od prije postojale. Detaljno se proučavaju mehanizmi koji dovode do nastanka normi u populaciji te širenja ili slabljenja norme u populaciji; kompjuterske simulacije širenja norme; mehanizmi koji dovode do formiranja grupa i koalicija; okolnosti pod kojima se javljaju vođe; logika preuzimanja obrasca ponašanja; itd. U kolegiju će student biti upoznat s osnovnim alatima teorije igara i teorije racionalnog odlučivanja što će mu omogućiti prepoznavanje osnovnih situacija u stvarnim međuljudskim odnosima među djecom i omladinom u procesu odgoja i obrazovanja. Razumijevanje mehanizama nastanka i širenja normi ponašanja dvostruko je korisno budućim nastavnicima. Ono može biti dragocjeno u nastavničkoj vokaciji jer omogućava razumijevanje, predviđanje pa i kontroliranje socijalne dinamike u grupi. No isto tako osposobljava nastavnika da racionalnom argumentacijom tj. navođenjem razloga korigira ponašanje učenika, razvija savjest te tako ukupno pozitivno utječe na njihovo moralno formiranje.</p>	
<i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i>	
Nema uvjeta.	
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>	
Formulirati i interpretirati evolucijska i strateška objašnjenja pojava u ljudskom ponašanju.	
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>	
1. Zatvorenikova dilema; dominantna strategija, jednokratna i višekratna zatvorenikova dilema. 2. Evolucijski stabilna strategija; kompjuterske simulacije, "tit for tat", biološki i socijalni primjeri. 3. Objašnjenje altruizma; recipročni altruizam i osnove etike. 4. Društveni ugovor; Hobbes, suvremeni kontraktualizam, spontani nastanak iz prirodnog stanja, "evolucijski veo neznanja". 5. Objašnjenje pravednosti; podjela 50-50 kao evolucijski stabilna strategija, kažnjavanje varanja, objašnjenje kantovskog zahtjeva poopćljivosti u etici. 6. Evolucija semantike; razvoj sistema signala kod životinja.	
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
<i>1.6. Komentari</i>	Odabir tema može se mijenjati ovisno o dostupnoj literaturi i interesu studenata.



1.7. Obveze studenata

Student je dužan redovito pohađati nastavu, izraditi seminarski rad kojega će izložiti usmeno na seminaru i/ili u pismenom obliku predati nastavniku i položiti usmeni ispit.

1.8. Praćenje³⁶ rada studenata

Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	1	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	1	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu

Varijanta 1. (završni ispit) Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.

Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!

1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Robert Axelrod: *The Evolution of Cooperation*, Basic Books, 1981.

Brian Skyrms: *Evolution of the Social Contract*, Cambridge University Press, 1996.

1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Edward Wilson: *Sociobiology*, Harvard University Press, 2000. (1975).

Richard Dawkins: *Sebični gen*, Kultura Beograd, 1979 (1976).

Ken Binmore: *Game Theory and the Social Contract*, Vol.1: *Playing Fair*, Vol.2: *Just Playing* MIT Press, 1994.

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Robert Axelrod: <i>The Evolution of Cooperation</i> , Basic Books, 1981.	1	
Brian Skyrms: <i>Evolution of the Social Contract</i> , Cambridge University Press, 1996.	1	

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta i uspješnost kolegija ispituje se anonimnom anketom među polaznicima kolegija.

³⁶ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



Opće informacije		
Nositelj predmeta	Prof. dr. sc. Aleksandra Golubović	
Naziv predmeta	Filozofija odgoja	
Studijski program	Diplomski studij nastavničkog smjera (nastavnički modul)	
Status predmeta	izborni	
Godina	1.-2. god. dipl. studija	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

1. OPIS PREDMETA							
1.1. Ciljevi predmeta							
Kroz čitanje temeljnih izvornih tekstova analizirati i vrednovati teorije i pozicije onih filozofa koji su se kroz povijest filozofije bavili filozofijom odgoja (osobito Platon., J. J. Rousseau, J. Dewey), problematikom spoznaje, temeljnim etičkim teorijama, kao i problematikom znanstvenog napretka. Analizirati, interpretirati te vrednovati izvorne filozofske tekstove koji su posvećeni tematici odgoja.							
1.2. Uvjeti za upis predmeta							
1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet							
<ul style="list-style-type: none">- da studenti budu sposobni opisati, definirati, objasniti, analizirati i vrednovati temeljne odgojne stavove filozofa odgoja polazeći od antičkih filozofa (Platon) pa sve do danas (osobito J. J. Rousseau, John Dewey).- da mogu opisati, objasniti i usporediti temeljne spoznajne i etičke teorije filozofa odgoja (kao i ovisnost etike o znanju).- da mogu opisati i objasniti rasprave (glavne poteškoće i izazove) suvremene filozofije odgoja- da studenti mogu primijeniti odgojne principe najznačajnijih filozofa odgoja (s ciljem unapređenja nastave).							
1.4. Sadržaj predmeta							
<ul style="list-style-type: none">- Uvod u kolegij filozofija odgoja- odabir i obrada najznačajnijih filozofa odgoja: Platon, J. J. Rousseau, John Dewey- analiza temeljnih filozofskih stavova filozofa odgoja- evaluacija temeljnih spoznajnih i etičkih teorija za filozofiju odgoja- intelektualna i moralna komponenta u odgoju- pregled odgojnih koncepcija kroz povijest filozofije- suvremena koncepcija filozofije odgoja							
1.5. Vrste izvođenja nastave		X predavanja X seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava		X samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____			
1.6. Komentari							
1.7. Obveze studenata							
Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u raspravama i svim zadacima.							
1.8. Praćenje ³⁷ rada studenata							
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	0,5	Esej		Istraživanje	

³⁷ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1,5	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu							
<p>Varijanta 1. (završni ispit) Rad studenta na predmetu vrednovat će se i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Student tijekom nastave može ostvariti ukupno 70 bodova (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.</p>							
Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
<ol style="list-style-type: none">3) Boran Berčić, <i>Filozofija</i> (sv. 1 – odabrana poglavlja), Ibis grafika, Zagreb 2012.4) <i>Filozofska hrestomatija</i> 1-9 (odabrani dijelovi), Školska knjiga, Zagreb 1996.5) Aleksandra Golubović, „Učiteljski poziv i odgajanje: razmatranje iz perspektive filozofije odgoja”, <i>Odgojno-obrazovne teme</i>, (2018), 1-2, str. 141-165.6) Aleksandra Golubović, „Odgojne implikacije Kierkegaardove antropologije. Od antropologije do filozofije odgoja u misli Sorena Kierkegarda”, <i>Diacovensia</i> 23 (2015), 2, str. 213-228.7) Aleksandra Golubović, „Aktualnost Rousseauovih promišljanja filozofije odgoja s posebnim osvrtom na moralni odgoj”, <i>Acta Iadertina</i>, 10 (2013), 1, str. 25-36.8) Aleksandra Golubović, „Filozofija odgoja”, <i>Riječki teološki časopis</i>, 36 (2010), 2, str. 609-623.9) Nigel Warburton, <i>Filozofija</i> (odabrani dijelovi), KruZak, Zagreb 1999.10) Milan Polić, <i>K filozofiji odgoja</i>, Znamen i Institut za pedagogijska istraživanja, Zagreb 1993.11) Fernando Savater, <i>Etika za Amadora</i>, Zagreb 1998.12) Pierre Hadot, <i>Duhovne vježbe i antička filozofija</i>, Sandorf+Mizantrop, Zagreb 2013.							
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
<ol style="list-style-type: none">12. Milan Polić, <i>Činjenice i vrijednosti</i>, Hrvatsko filozofsko društvo, Zagreb 2006.13. Luis Legrand, <i>Moralna izobrazba danas</i>, Zagreb 2001.14. Edgar Morin, <i>Odgoj za budućnost</i>, Zagreb 2002.15. Steven M. Cahn, <i>Classic and Contemporary Readings in the Philosophy of Education</i>, New York, 1997.16. <i>Filozofija odgoja</i>, ur. I. Čehok, Školska knjiga Zagreb 1997.							
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na Predmetu							
		<i>Naslov</i>		<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>	
1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
<p>Kvaliteta i izvedba programa prati se anonimnom anketom o kvaliteti organizacije nastave, sadržaja predmeta i odnosu nastavnika prema studentima. Ocjenjuju se koristi svih segmenata nastave – ciljevi, sadržaj, metode izvođenja nastave, jasnoća nastavnikovog izlaganja. Redovito će se pratiti i prisustvo studenta nastavi i izračunavati će se srednja ocjena predmeta nakon položenih usmenih ispita.</p>							



Opće informacije		
Nositelj predmeta	Doc. dr. sc. Iris Vidmar Jovanović	
Naziv predmeta	Filozofska podloga odabranih književnih djela	
Studijski program	Diplomski studij Filozofija nastavnički smjer	
Status predmeta	Izborni, c-segment, nastavnički modul	
Godina	1,2	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	20+0+10

1. OPIS PREDMETA
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>
<p>Cilj ovog predmeta jest razviti kod studenta sposobnost čitanja, razumijevanja, interpretiranja i poučavanja književnih tekstova (i drugih umjetničkih djela) koja su na relevantan način filozofska. Kolegij je primarno namijenjen studentima jezično-književnih usmjerenja (kroatistika, anglistika, germanistika, talijanistika) koji će u svom nastavnom radu u osnovnim i srednjim školama poučavati književnost, odnosno studentima filozofije pružiti uvid u artikulaciju filozofskog sadržaja u književnim tekstovima.</p> <p>Dva temeljna cilja koja se ostvaruju u kolegiju jest ukazati na načine na koji se filozofski sadržaj može iskazati u književno-umjetničkim tekstovima i omogućiti studentima razumijevanje i poučavanje književnih djela koja se u relevantnom smislu mogu smatrati filozofskim, a od kojih su mnoga obavezni ili odabrani lektirni naslovi u osnovnim i srednjim školama. Ovako stečeno znanje omogućiti će studentima razvoj kompetencija potrebnih za tumačenje filozofskih književnih djela.</p> <p>Kolegij je podijeljen na teorijski i praktični dio. U teorijskom će se dijelu analizirati odnos književnosti i filozofije, ukazujući na njihov međusobni utjecaj, zajedničke teme i stilove pisanja odnosno razlike zbog kojih ih smatramo zasebnim disciplinama i diskursima. U praktičnom će se dijelu na konkretnim tekstovima analizirati sprega književnoga i filozofskoga segmenta ovih djela. S obzirom na to, konkretan popis književnih djela prilagođavat će se s obzirom na propisani kurikulum osnovnih i srednjih škola.</p>
<i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i>
Nema uvjeta.
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>
<p>Nakon uspješno savladanih obveza, studenti će moći na filozofski informiran način pristupiti čitanju, analizi, razumijevanju i interpretaciji književnih tekstova, odnosno na temelju kritičke analize književnih tekstova identificirati, formulirati i objasniti filozofske probleme, njihov doprinos djelu i njihovu širu društvenu, kulturološku i znanstvenu relevantnost.</p> <p>Konkretno, analizom književnih tekstova koji su na značajan način filozofski, studenti će moći:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Analizirati odnos književnosti i filozofije, ukazati na njihove zajedničke osobine i objasniti sličnosti i razlike među njima te na tim osnovama primjenjivati dubinsko i široko znanje te kritičko razumijevanje distinktivnih svojstava ovih disciplina za tumačenje njihove tradicije i njihova razvoja te njihov značaj u suvremenom društvu, kulturi i obrazovanju2. Opisati, definirati, razlikovati, usporediti osnovne povijesne i teorijske činjenice filozofskog sadržaja u relevantnim književnim djelima (i djelima drugih umjetnosti), objasniti na koji je način on generiran i koju retoričku, estetsku i sadržajnu funkciju ima u djelu3. Interpretirati književne tekstove ukazujući na njihovu filozofsku dimenziju, pokazati kojim je književnim metodama ta dimenzija generirana, analizirati njezin doprinosi vrijednosti književnog djela i povezati ju se relevantnim društvenim problemima4. Objasniti, razlikovati, analizirati i kritički se osvrnuti na filozofske teme s obzirom na njihovu artikulaciju u književnom tekstu5. Razviti vještine čitanja i pisanja koje su potrebne za kritičko čitanje, razumijevanje, analizu i interpretaciju književnih i filozofskih tekstova te informirano, kritičko i jasno promišljanje o njima



6. Napisati argumentirani tekst o filozofskom problemu na temelju njegove artikulacije u književnom djelu odnosno interpretaciju književnog teksta koji u podlozi ima određeni filozofski segment
7. Primijeniti znanstvene metode filozofskog istraživanja u domenu književnosti odnosno metodu književne analize aplicirati na čitanje, analizu i interpretaciju filozofskih tekstova
8. Implementirati spoznaje o filozofskim problemima na književna djela primjenom osnovnih metoda i strategija kritičkog mišljenja
9. Razviti sposobnost samostalnog i neovisnog sagledavanja književnih tekstova i filozofskih problema iz različitih perspektiva i te perspektive uklopiti u pripremu nastavnog sadržaja književnosti i filozofije

S obzirom na relevantne književne tekstove (vidjeti točku 4. sadržaja), studenti će moći:

1. U djelu *Stranac* prepoznati relevantne filozofske teme (apsurd, egzistencijalizam, javne/društvene norme, alijenacija i nepripadnost), analizirati književne metode koje Camus koristi kako bi o tim temama razvio određene stavove, ukazati na koji način zahvaćanje tih stavova utječe na čitateljevo razumijevanje djela i na čitateljevu konceptualizaciju pojma apsurd
2. U djelu *Život je san* studenti će identificirati, analizirati i interpretirati skeptički argument iz sna i objasniti njegov značaj za pitanje čovjekove sposobnosti spoznaje prirode svijeta i tumačenje svojeg iskustva; interpretirati će djelo s obzirom na ovako definira skeptički problem i ukazati na relevantne segmente djela koji omogućuju filozofsku artikulaciju ideja skepticizma.
3. U djelu *Zločin i kazna* studenti će prepoznati, analizirati i objasniti temeljne pojmove moralne filozofije (deontološka etika, utilitarističko rezoniranje, pitanje odgovornosti, krivnje i motivacije, internalističke i eksternalističke teorije razloga za djelovanja, problem kazne) koji su u osnovi tematske dimenzije djela; interpretirati djelo na način da prepoznaju književne metode koje Dostojevski koristi za artikulaciju ovih filozofskih problema i s obzirom na njihov doprinos vrijednosti djela, na temelju književne artikulacije definirati filozofske pojmove u osnovi djela.
4. U djelu *Preobražaj* prepoznati, analizirati i objasniti centralne filozofske motive (alijenacija, apsurd, egzistencija, besmisao, svrhovitost, identitet i njegova nužna i kontingentna obilježja, odgovornost, obitelj); interpretirati djelo s obzirom na njihovu artikulaciju i objasniti značaj ovih motiva za čovjekovo iskustvo u suvremenom društvu i kulturi.
5. Na temelju djela *Služkinjina priča* prepoznati, objasniti i analizirati filozofske probleme vezane za moralnu i političku filozofiju (demokracija, totalitarizam, ljudska prava, reproduktivna prava, ženska pitanja, majčinstvo, emocije, ljubav, brak i seksualnost), objasniti kako se ta pitanja artikuliraju u djelu, prepoznati načine na koja su ona relevantna u suvremenom društvu i kritički o njima diskutirati. Studenti će moći ukazati na osnovne značajke metode misaonog eksperimenta i povezati njegovu konstrukciju sa žanrovima utopije i distopije.
6. U djelu *Otelo* prepoznati temeljne filozofske probleme (karakter, moralna odgovornost i povjerenje, svjedočanstvo i njegova nepouzdanost, samospoznaja i njezin nedostatak) i književne moduse kojima su oni generirani; analizirati centralne monologe i dijaloge s obzirom na ovako formulirana filozofska pitanja.

1.4. Sadržaj predmeta

Sadržaj kolegija organizirat će se tako da se u uvodnom dijelu kolegija razmotri nekoliko tematskih cjelina svrha kojih je analizirati odnos filozofije i književnosti i njihovu međusobnu prožetost. U drugom dijelu kolegija naglasak će biti na konkretnim filozofskim problemima i književnim djelima koja ta djela problematiziraju (odabir djela i autora ovisit će o konkretnim interesima studenata i njihovom predznanju, uz nastojanje da se obuhvate djela koja su na popisu osnovnoškolske i srednjoškolske lektire).

Kolegij će se organizirati kroz nekoliko tematskih cjelina:

1. Filozofija i književnost:

- sličnosti i razlike filozofije i književnosti, filozofskoga i književnoga djela
- pitanje definiranja, ciljeva i vrijednosti književne prakse i filozofije
- Platonova teza o 'sukobu' pjesnika i filozofa i suvremene interpretacije tog sukoba
- književna tradicija nasuprot filozofskoj
- književni i filozofski žanrovi
- književno vs. filozofsko iskustvo: emocije, subjektivnost, objektivnost

2. Filozofske teme i filozofska književnost



- postoje li distinktivno filozofske teme? (problem određenja filozofije)
- filozofska književnost: filozofija u književnosti vs. filozofija kroz književnost
- književni tekst kao primjer ili protuprimjer filozofskoj teoriji
- problem interpretacije (filozofsko)književnog teksta
- važnost 'lijepog' pisanja' u književnosti
- mimetička dimenzija književnosti
- književnost i perspektive
- pitanje autorovih namjera i značenje teksta

3. Književna filozofija

- Platon i dijalozi
- Augustin i ispovijedi
- Nietzsche i aforizmi
- filozofija, misaoni eksperimenti i argumentacija

4. Analiza filozofskih problema i književnih djela

Razmatrat će se i analizirati centralna filozofska pitanja: sloboda volje i determinizam, skepticizam, problem spoznaje, pitanje dobrog života, romantična ljubav, priroda vremena, etička pitanja: vrline i karakter, etička pitanja: moralne teorije, dobro, zlo i pravedno, bioetička pitanja od pobačaja do eutanazije, politička pitanja: od uređenja države do društvene pravednosti, problem klimatskih promjena i ekološke krize, pitanje smrti, egzistencijalizam i smisao života.

Književna djela koja će se razmatrati (u dogovoru sa studentima i s obzirom na relevantne lektirne naslove uvrštene u ispitne kataloge u osnovnim i srednjim školama): Krleža, Miroslav, *Gospoda Glembajevi*; Marinković, Ranko, *Kiklop*; Calderón de la Barca, Pedro, *Život je san*; Camus, Albert, *Stranac, Kuga*; Dostojevski, Fjodor Mihajlovič, *Zločin i kazna*; Kafka, Franz, *Preobražaj*; Proust M., *U potrazi za izgubljenim vremenom*; Salinger, Jerome, *Lovac u žitu*; Shakespeare, William, *Otelo, Hamlet, Kralje Lear*; Sartre, *Mučnina*. Osim proznih, obrađivat će se i poezija, a cilj je u raspravi obuhvatiti i djela popularne kulture (pr. Margaret Atwood, *Sluškinjina priča*; Huxley, A. *Vrli novi svijet*; Ishiguro Kazua, *Nikad me ne ostavljaj*).

5. Filozofska književnost i popularna umjetnost

- filozofija u jeziku vs. filozofija u slikama
- popularna umjetnost i tzv. laka dostupnost sadržaja
- filozofija u filmu i televizijskim serijama: od *Westworlda* do *Igre prijestolja*

1.5. Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo _____
1.6. Komentari										
1.7. Obveze studenata										
Redovito prisustvo na nastavi i čitanje relevantnih tekstova										
1.8. Praćenje ³⁸ rada studenata										
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi	x	Seminarski rad	x	Eksperimentalni rad				
Pismeni ispit	x	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje				x

³⁸ VAŽNO: Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



Projekt		Kontinuirana provjera znanja	x	Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu

Vrednovanje ishoda učenja održava se tokom semestra putem kolokvija, aktivnosti na nastavi i na završnom ispitu.

- Objasniti odnos književnosti i filozofije, ukazati na njihove zajedničke osobine i analizirati razlike među njima
- provjera činjeničnog znanja, prepoznavanje relevantnih tekstova, identifikacija književnih u odnosu na filozofske segmente odabranih tekstova
- Prepoznati filozofski sadržaj u književnom djelu (i djelima drugih umjetnosti), objasniti na koji je način on generiran i koju retoričku, estetsku i sadržajnu funkciju ima u djelu
- analiza djela, rad na tekstu
- Interpretirati književne tekstove ukazujući na njihovu filozofsku dimenziju i pokazati kako ta dimenzija doprinosi vrijednosti književnog djela
- pisani rad, analiza i interpretacija tekstova
- Objasniti, analizirati i kritički se osvrnuti na filozofske teme s obzirom na njihovu artikulaciju u književnom tekstu
- rad na tekstu, analiza i interpretacija književnih djela, identifikacija filozofskog problem
- Razviti vještine čitanja i pisanja koje su potrebne za kritičko čitanje književnih i filozofskih tekstova
- seminarski rad
- Napisati argumentirani tekst o filozofskom problemu odnosno interpretaciju književnog teksta koji u podlozi ima određeni filozofski
- seminarski rad
- Primijeniti znanstvene metode filozofskog istraživanja u domenu književnosti odnosno metodu književne analize aplicirati na čitanje, analizu i interpretaciju filozofskih tekstova
- seminarski rad, rad na tekstu
- Implementirati spoznaje o filozofskim problemima na književna djela primjenom osnovnih metoda i strategija kritičkog mišljenja
- analiza djela, seminarski rad
- Razviti sposobnost samostalnog i neovisnog sagledavanja književnih tekstova i filozofskih problema iz različitih perspektiva i te perspektive uklopiti u pripremu nastavnog sadržaja književnosti i filozofije
- rad na tekstu

1 – 6 praktični dio: analiza djela, rad na tekstu, aplikacija interpretativnih metoda

1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Barfield R. (2011), *On the Ancient Quarrell between Philosophy and Poetry*, Cambridge UP
Hagberg G.L. ur. (2016), *Fictional Characters, Real Problems*, OUP (izbor)
Goldman A. (2013), *Philosophy and the Novel*, OUP
Murdoch I. (1999), *Existentialists and Mystics: Writings on Philosophy and Literature*, New York: Allen Lane The Penguin Press
Zamir T. (2007), *Double Vision. Moral Philosophy and Shakespearean Drama*, Princeton University Press
Warner M. "Philosophy and Literature: Yesterday, Today and Tomorrow" in Schroeder
Wartenberg, Th. "Film as Philosophy" in P. Livingston & C. Plantinga (eds.) *The Routledge Companion to Film and Philosophy*, London: Routledge, 2008
(i odabrana književna djela)

1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Abrams M.H. (1971), *Natural Supernaturalism, Tradition and Revolution in Romantic Literature*, New York: W.W: Norton & Company
Attridge D. (2015), *The Work of Literature*, OUP
D'Oro G. i S. Overgaard, *The Cambridge Companion to Philosophical Methodology*, Cup, 2017
Dummett M. *The Nature and Future of Philosophy*, Columbia UP, 2010
Kitcher P. (2011), 'Philosophy Inside Out', *Metaphilosophy* 42: 248-260
Hagberg G.L. i Walter Jost ur. (2010), *A Companion to the Philosophy of Literature*, Wiley-Blackwell, 2010



Nussbaum M. (1990), *Love's Knowledge: Essays on Philosophy and Literature*, Oxford University Press

John. E. (2010), „Literature and the Idea of Morality“, in Hagberg G. and Jost W. (eds.), *A Companion to the Philosophy of Literature*, Wiley-Blackwell

Lamarque P. (2009), *The Philosophy of Literature*, Oxford, Blackwell

Lamarque P. i S.H. Olsen (1994), *Truth, Fiction and Literature*, OUP (izbor)

Olsen S.H. (1987), *The End of Literary Theory*, OUP

Felski R. (2008), *Uses of Literature*, Willey

Rowe, M. W. (1996), „Poetry and Abstraction“, *British Journal of Aesthetics*, 36, pp. 1-15.

Seller A. i Gaydon P. (2016), *Literary Studies and the Philosophy of Literature*, Palgrave

Shelley, *Defence of Poetry* (online)

Spolsky E. (2015), *The Contracts of Fiction, Cognition, Culture, Community*, Oxford UP

Vidmar I. (2013), „Filozofija i književnost o svijetu i čovjeku: isto a različito“, *Prolegomena*, 12, 2, pp. 285 – 313

Vidmar Jovanović I. (2019), *Narrative Art, Knowledge and Ethics*, Filozofski fakultet Rijeka

Vidmar Jovanović I. (2021), *Umjetnost genija: Kant i suvremena filozofija pjesništva*, Filozofski fakultet Rijeka

Vidmar I. „The Philosophers' Virtues“, *A&P- Anthropology and Philosophy*, 2017

Vidmar I. „Challenges of Philosophical Art“, *Proceedings of the European Society for Aesthetics*, 2016

Vidmar I. „Zar zaista nema napretka u filozofiji?“, *Godišnjak Instituta za filozofiju*, 2016

Vidmar I. „Big Philosophical Questions: Why They Matter and Why They are still Around?“, *The European Legacy*, 2018

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Literatura je dostupna u e-izdanju		

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Standardni postupci osiguranja kvalitete koje je razradio i vodi Odbor za kvalitetu Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Rijeci (evaluacija rada nakon završetka nastave).



Opće informacije		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Mihaela Matešić	
Naziv predmeta	Govorništvo	
Studijski program	Diplomski studij nastavničkog smjera (nastavnički modul)	
Status predmeta	izborni	
Godina	1.-2. god. dipl. studija	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

1. OPIS PREDMETA		
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>		
<p>Cilj je kolegija upoznati studente s osnovnim teorijskim sadržajima klasične retorike kao i suvremenih znanosti koje se u svojim istraživanjima bave i govorom (sociolingvistika, pragmalingvistika, lingvistika teksta, analiza diskursa). Cilj je razviti u studenata osviješten odnos prema govornoj komunikaciji te podići na višu razinu kako proizvodnju govora tako i analitičnost u recepciji govora.</p> <p>Kolegij Govorništvo u okviru ostalih obveznih kolegija nastavničkoga modula uspostavlja korelacije s kolegijima: Osnove jezične kulture te s metodičkim kolegijima pojedine struke. Na seminarskome dijelu kolegija u studenata se razvijaju vještine iskoristive u izvođenju drugih kolegija u kojima se od studenata zahtijeva kompetencija specifičnoga usmenoga izražavanja (npr. usmena izlaganja, rasprave, komentari i sl.).</p>		
<i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i>		
Nema uvjeta.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>		
Studenti će nakon odslušanoga kolegija i ispunjenih svih obaveza biti sposobni:		
<ol style="list-style-type: none">1. definirati osnovnu terminologiju u klasičnoj retorici2. objasniti dodirne točke između područja retorike i sadržaja suvremenih znanosti koje se u svojim istraživanjima bave i govorom (sociolingvistike, pragmalingvistike, lingvistike teksta, analize diskursa)3. primijeniti retoričku vještinu u samostalno pripremljenom govoru4. primijeniti retoričku vještinu u debatanju		
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>		
Komunikacija, govorništvo, tema, postupci profiliranja publike, vještina uspješnoga slušanja govora (I1). Govor kao temeljna retorička vrsta (oblikovanje, kompozicija, postupci u pripremi govora) (I1, I3, I4). Argumentacija teze, logički izvodi, prepoznavanje logičkih pogrešaka (I1, I4). Retoričke figure, eristička sredstva, modalni izrazi (I1, I3, I4). Uloga prozodije u organizaciji govorne poruke (I4). Debata (pravila debatanja, uloga sudionika, artikulacija debate) (I4). Neverbalni znakovi i govorni bonton (I1, I3, I4). Strah i trema (uzroci njihova nastanka, načini njihova suzbijanja) (I3, I4).		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
<i>1.6. Komentari</i>		
<i>1.7. Obveze studenata</i>		
Studenti su dužni aktivno sudjelovati u nastavi. Tijekom semestra svaki je student dužan pripremiti i održati jedan govor.		



1.8. Praćenje ³⁹ rada studenata							
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi	0,5	Seminarski rad	0,5	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat	1	Praktični rad	
Portfolio							
1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu							
Rad studenta na predmetu vrednovat će se i ocjenjivati tijekom nastave. Student može ostvariti ukupno 100 bodova (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici). Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Biti, V. Pojmovnik suvremene književne teorije, Zagreb 1997. Ivas, I, Ideologija u govoru, Zagreb, 1988 Ivas, I, Ideologija u govoru, Zagreb, 1988 Petrović, G., Logika, Zagreb, 1991 Škarić, I., U potrazi za izgubljenim govorom, Zagreb 1988. Škarić, I., Temeljci suvremenoga govorništva, Zagreb 2000.							
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Beker, M., Kratka povijest antičke retorike, Zagreb, 1997. Bourdieu, P., Što znači govoriti?, Zagreb, 1992. Gregory, H., Public Speaking for College and Career, New York, 1990. Kovačević, M. i Badurina, L., Raslojavanje jezične stvarnosti, Rijeka, 2001. Kvintilijan, M. F., Obrazovanje govornika, Sarajevo, 1985. Silić, J., Novinarski stil hrvatskoga standardnog jezika, u: Kolo, br. 3, Zagreb 1997, str. 495–513. Silić, J., Znanstveni stil hrvatskoga standardnog jezika, u: Kolo, br. 2, Zagreb 1997, str. 397–415. Ueding, G. i Steinbrink, B., Grundriss der Rhetorik, Stuttgart – Weimar, 1994.							
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu							
		Naslov			Broj primjeraka	Broj studenata	
		Biti, V. Pojmovnik suvremene književne teorije, Zagreb 1997.			3	14	
		Ivas, I, Ideologija u govoru, Zagreb, 1988			2	14	
		Petrović, G., Logika, Zagreb, 1991			4	14	
		Škarić, I., U potrazi za izgubljenim govorom, Zagreb 1988.			3	14	
		Škarić, I., Temeljci suvremenoga govorništva, Zagreb 2000.			3	14	
1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Studentska evaluacija (anketno, upitnikom na kraju provedbe kolegija), skupljanje povratnih informacija (nastavnik — student), ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata.							

³⁹ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



Opće informacije		
Nositelj predmeta	prof.dr.sc. Majda Trobok	
Naziv predmeta	Kritičko mišljenje za nastavnike	
Studijski program	Diplomski studij nastavničkog smjera (nastavnički modul)	
Status predmeta	Izborni	
Godina	1.-2.god.dipl.studija	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	30+0+0

1. OPIS PREDMETA										
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>										
Cilj je kolegija upoznati studente sa nešto naprednijim i formalnijim pristupom kritičkom mišljenju. Potrebno je u tu svrhu (u okviru predmeta):										
<ul style="list-style-type: none">- definirati i razlikovati deduktivnu od induktivne logike- definirati i analizirati strategije u deduktivnoj logici- definirati i opisati induktivni model- analizirati pojam definicije i identifikacije										
Program predmeta Kritičko mišljenje korespondentan je sa svim ostalim predmetima pošto se argumentiranje koristi u svim područjima filozofskog rasuđivanja a i općenito u svim znanstvenim domenama.										
<i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i>										
Nema uvjeta.										
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>										
Očekuje se da studenti nakon odslušanog predmeta i prezentiranih seminara										
<ul style="list-style-type: none">- mogu razlikovati i kritički analizirati deduktivno i induktivno zaključivanje- budu osposobljeni definirati i analizirati strategije u deduktivnoj logici- mogu analizirati induktivni model- budu osposobljeni definirati i kritički analizirati pojam definicije										
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>										
Deduktivna i induktivna logika. Strategije u deduktivnoj logici. Induktivni model. Definicija i identifikacija.										
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad	<input checked="" type="checkbox"/> ostalo: konzultacije
<i>1.6. Komentari</i>	Nastava se izvodi pretežito mentorski, te seminarski i izravnim istraživačkim radom studenata, kojima se u obliku predavanja nudi uvod u problematiku i načela metodologije. Očekuje se visok stupanj samostalnog promišljanja i istraživanja. Treba osigurati mogućnost korištenja informatičke učionice. Predmet se uvodi za one koji žele nešto više znati o kritičkom mišljenju i koje zanima formalniji pristup toj tematici.									
<i>1.7. Obveze studenata</i>										
Studenti su dužni prisustvovati i aktivno učestvovati u nastavi te uspješno prezentirati dva seminara (tijekom nastave).										
<i>1.8. Praćenje⁴⁰ rada studenata</i>										
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi	0,5	Seminarski rad		Eksperimentalni rad				

⁴⁰ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej	0,5	Istraživanje	0,7
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,3	Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu

Rad studenata na predmetu prati se kroz aktivno sudjelovanje u nastavi, pogotovo na seminarima te kod prezentacije seminara. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 100 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici).

Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta.

1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Hintikka, J. i Bachman, J., 1991, What if...? Toward Excellence in Reasoning, Mayfield Publishing Company

1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Thomson, A., 1996, Critical Reasoning – A Practical Introduction, Routledge.

Diestler, S., 1994, Becoming a Critical Thinker-A User-Friendly Manual, Macmillain Publishing Company.

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Praćenje kvalitete nastave i uspješnosti predmeta realizirat će se putem samoevaluacije koju provodi nositelj predmeta, putem rezultata u postizanju ciljeva te putem evaluacije koju će se provesti na razini Odsjek za filozofiju te na razini Filozofskog fakulteta.



Opće informacije		
Nositelj predmeta	prof. dr. sc. Svjetlana Kolić-Vehovec	
Naziv predmeta	Metode učinkovitog učenja	
Studijski program	Diplomski studij nastavničkog smjera (nastavnički modul)	
Status predmeta	Izborni	
Godina	2.god.dipl.studija	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

1. OPIS PREDMETA							
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>							
Cilj je upoznati studente s učinkovitim metodama učenja i načinima poučavanja učenika tim metodama s ciljem osposobljavanja učenika za cjeloživotno učenje. Program kolegija je korespondentan sadržaju kolegija Edukacijska psihologija.							
<i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i>							
Položeni predmeti Edukacijska psihologija I I Edukacijska psihologija II.							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>							
Nakon položenog ispita student će biti u stanju: 1. primijeniti učinkovite metode učenja: strategije ponavljanja, elaboracije i organizacije; 2. procijeniti vlastite metode učenja i planirati promjene u načinu vlastitog učenja; 3. primijeniti neke metode poučavanja učenika učinkovitim metodama učenja.							
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>							
Kognitivne strategije učenja: strategije ponavljanja, strategije elaboracije, strategije organizacije; Metakognitivne strategije učenja: planiranje, nadgledanje i regulacija vlastitog učenja; Metode poučavanja strategijama učenja; Motivacija za upotrebu strategija							
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava						
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo: konzultacije						
<i>1.6. Komentari</i>							
<i>1.7. Obveze studenata</i>							
Studenti su obavezni redovito prisustvovati nastavi i aktivno sudjelovati u realizaciji nastave i izraditi pismena izvješća o izvršenim zadacima .							
<i>1.8. Praćenje⁴¹ rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Izvještaj s vježbi	2				
<i>1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Rad studenata na predmetu će se vrednovati i ocijenjivati tijekom nastave. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti je 100 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici). Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!							

⁴¹ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Pletenac, V. (2004). Put prema uspješnom učenju ili kako treba učiti. Jastrebarsko: Slap

Zarevski, P. (1994). Psihologija pamćenja i učenja. Jastrebarsko: Slap

1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Browne, M.N., Keeley, S.M. (2000). Striving for Excellence in College: Tips for Active Learning. Prentice Hall.

Buzan, T. (2004). Kako izrađivati mentalne mape. Veble commerce

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Pletenac, V. (2004). Put prema uspješnom učenju ili kako treba učiti. Jastrebarsko: Slap	2	30
Zarevski, P. (1994). Psihologija pamćenja i učenja. Jastrebarsko: Slap	10	30

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta i uspješnost predmeta biti će procijenjena na temelju uspješnosti studenata pisanju izvještaja s vježbi i putem upitnika u kojem će studenti procijeniti što su naučili, jesu li imali problema s razumijevanjem sadržaja, te koliko su zadovoljni izvođenjem kolegija.



Opće informacije		
Nositelj predmeta	Dr. sc. Branko Rafajac, prof. emeritus	
Naziv predmeta	Metodologija istraživanja u obrazovanju	
Studijski program	Diplomski studij nastavničkog smjera (nastavnički modul)	
Status predmeta	Izborni	
Godina	1.-2.god.dipl.studija	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+0

1. OPIS PREDMETA		
1.1. Ciljevi predmeta		
Cilj kolegija je osposobiti studente za razumijevanje i primjenu znanstveno istraživačkih metoda u istraživanju fenomena - odgoja i obrazovanja.		
1.2. Uvjeti za opis predmeta		
Bezuvjetan opis		
1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet		
Nakon odslušanog kolegija i položenog ispita sudent će biti u stanju: <ul style="list-style-type: none">• prepoznati i objasniti temeljne metodološke pojmove i istraživačke paradigme;• izvršiti pretraživanje baza podataka i analizu znanstvene literature;• formulirati i obrazložiti istraživački problem, odrediti ciljeve, hipoteze i definirati varijable s posebnim osvrtom na primjere iz istraživanja odgoja i obrazovanja;• odrediti strategiju prikupljanja empirijskih podataka i izbor odgovarajućeg uzorka;• u ulozi suradnika sudjelovati u realiziranju istraživačkih projekata u području odgoja i obrazovanja;• samostalno osmisliti i realizirati jednostavnija primijenjena istraživanja u području odgoja i obrazovanja.		
1.4. Sadržaj predmeta		
Djelokrug i funkcije metodologije znanstvenog istraživanja; Ontološke i epistemološke pretpostavke metodologije; Znanstvena i neznanstvena spoznaja; Pojam paradigme; Istraživačke paradigme u društvenim znanostima; Određivanje istraživačke strategije; Nacrti povijesnih, deskriptivnih (anketnih istraživanja), korelacijskih, uzročno-komparativnih, eksperimentalnih, kvalitativna istraživanja (naturalistička i etnografska, akcijska istraživanja) Određivanje svrhe i ciljeva, odnos teorije i empirijskog istraživanja; Analiza procesa istraživanja – faze; Izbor, analiza i obrazloženje problema za istraživanje i definiranje ključnih pojmova; Formuliranje hipoteza; Klasifikacija i operacionalizacija varijabli; Izbor istraživačkih metoda, postupaka i instrumenata evidentiranja empirijskih činjenica (podataka); Postupci nenametljivog prikupljanja podataka (studij i analiza dokumentacije, analiza sadržaja i analiza tragova); Opažanje (sustavno promatranje), Intervju, Anketa; SVKRI - Edukacija za pretraživanje znanstvene i stručne literature u bazama podataka		
1.5. Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo: konzultacije
1.6. Komentari		
1.7. Obveze studenata		



1.8. Praćenje ⁴² rada studenata							
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	2	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	1
Portfolio							
1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu							
Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
1. Cohen L., Maninon L i Moririson K, (2007.) Metode istraživanja u obrazovanju, Naklada Slap, Jastrebarsko. 2. Milas G. (2005.) Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima, Naklada Slap, Jastrebarsko.							
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
1. Gall, M. D., Borg, W. R., Gal, J. P. (2003) Educational Research, An Introduction (7. edition). Boston [etc.] : Allyn and Bacon, 2. Kolesarić V., Petz B. (2003), Statistički rječnik tumač statističkih pojmova Jastrebarsko: Naklada Slap. 3. Sharan B. Merriam (1998.) Qualitative research and case study applications in education, San Francisco : Jossey-Bass, cop. 1998. 4. Petz B., Kolesarić, V., Ivanec D. (2012.) Petzova statistika, Osnove statističke metode za nematematičare, Naklada Slap 5. Rafajac, B (1995.): Methodological and strategic condition for research improvement in education. Research in the field of education, Univerza v Mariboru, str. 394-398. 6. Rafajac, B. (2001.): Multimethodological Researches as Initiative for Educational Theories integration. U zborniku: Teorijsko-metodološka utemeljenost pedagoških istraživanja, (Theoretical and Methodological foundation of Educational Research) Rijeka, Filozofski fakultet u Rijeci, 51-58. 7. Yin, R. K. (2007.) Studija slučaja - dizajn i metode, Biblioteka Politička misao, Zagreb : Fakultet političkih znanosti, 2007							
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
1. Cohen L., Maninon L i Moririson K, (2007.) Metode istraživanja u obrazovanju, Naklada Slap, Jastrebarsko.				10			
2. Milas G. (2005.) Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima, Naklada Slap, Jastrebarsko.				10			
1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							

⁴² **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



Opće informacije		
Nositelj predmeta	Red.prof.dr.sc. Boran Berčić	
Naziv predmeta	MISAONI EKSPERIMENTI	
Studijski program	Filozofija + C-segment + Nastavnički modul	
Status predmeta	Izborni	
Godina	I., II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenosti studenata	3 ECTS
	Broj sati (P+V+S)	10+20+0

1. OPIS PREDMETA

1.1. Ciljevi predmeta

Osnovni cilj predmeta jest studenta sistematski i kvalitetno upoznati s najpoznatijim i najutjecajnijim misaonim eksperimentima, bilo klasika iz povijesti filozofije i ljudskog mišljenja općenito, bilo suvremenih autora.

Misaoni eksperimenti predstavljaju konstitutivan dio filozofije zato što njima testiramo naše teorije i naša uvjerenja. Njima potvrđujemo ili obaramo naše definicije, kriterije i principe. No pored toga, misaoni eksperimenti jesu izvrsno i nezamjenjivo didaktičko sredstvo za izlaganje filozofskih teorija i njihovih implikacija. Oni su zorne ilustracije teorija i kriterija koje nastavnik izlaže. Zbog toga dobar nastavnik filozofije mora suvereno vladati standardnom baterijom misaonih eksperimenata. Mora ih znati izložiti i mora znati čemu oni služe tj. u kojoj se raspravi javljaju i što pokazuju. Stoga je predmet po svojoj biti i funkciji prvenstveno metodičko - didaktičke prirode. Predmet je direktno u funkciji stjecanja temeljnih nastavničkih kompetencija.

Nastavnici filozofije, a posebno etike (bez obzira jesu li diplomirali kod nas ili negdje drugdje) žale se da im nedostaje dobrih primjera kojima bi ilustrirali teorije i principe koje izlažu na nastavi. Cilj ovog kolegija jest popuniti tu prazninu i budućim nastavnicima filozofije i etike sistematski pružiti niz zanimljivih i relevantnih primjera, kako klasičnih tako i suvremenih autora.

Odabir misaonih eksperimenata koji će se obrađivati u kolegiju izvršen je u skladu s *Kurikulumom nastavnog predmeta Filozofija za gimnazije* MZOS-a od 22.1.2019. Odabrani su najpoznatiji i najutjecajniji primjeri iz tri obvezne domene: *Postojanje i svijet, Spoznaja i znanje te Djelovanje i orijentacija* (točka C.1. opis domena).

1.2. Uvjeti za upis predmeta

Nema uvjeta.

Poželjno je da student koji upisuje ovaj predmet ima neko predznanje iz filozofije ali nije nužno. Budući da se radi o bazičnom i relativno jednostavnom gradivu, predmet mogu upisati i studenti drugih studijskih grupa. Dakle, predmet je prvenstveno namijenjen studentima filozofije koji su upisali nastavnički modul ali mogu ga upisati i svi ostali studenti.

1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet

Očekuje se da student razumije i usvoji najpoznatije i najutjecajnije misaone eksperimente, da bude u stanju izložiti ih i da bude u stanju jasno i jednostavno objasniti čemu oni služe tj. što pokazuju i zašto su važni.

Očekuje se povećanje stupnja jasnoće i zanimljivosti u izlaganju i održavanju nastave uopće. ("Poučavanje i učenje" točka I.1. s *Popisa temeljnih nastavničkih kompetencija* Centra za obrazovanje nastavnika Filozofskog fakulteta u Rijeci, od 16.1.2014.)

Budući da navedeni misaoni eksperimenti često predstavljaju ključna mjesta u klasičnim i suvremenim filozofskim teorijama, očekuje se i poboljšanje u poznavanju struke kod budućih nastavnika. ("Poznavanje predmeta (struke)" točka



1.3. s Popisa temeljnih nastavničkih kompetencija Centra za obrazovanje nastavnika Filozofskog fakulteta u Rijeci, od 16.1.2014.)

1.4. Sadržaj predmeta

- Platon: Gigov prsten (priroda jastva, kontraktarianizam)
- Avicena: lebdeći čovjek (priroda jastva)
- Denet: gdje sam ja? (priroda jastva)
- Williams: ja i budućnost (priroda jastva)
- Searle: kineska soba (funkcionalizam u filozofiji uma)
- Schopenhauer: list (sloboda volje, kompatibilizam)
- Nozick: bečki krug (postojanje, identitet)
- Lukrecije: koplje (beskonačnost prostora)
- Paley: sat (teizam)
- Flew: nevidljivi vrtlar (teizam)
- Descartes: zli demon (znanje)
- Zagzebski: aparat za kavu (znanje i istinito vjerovanje)
- Schopenhauer: kome biste povjerali svoj život? (deontologija)
- Hare: fanatik (univerzalizacija)
- Nozick: stroj za proizvodnje iskustava (utilitarizam)
- Foot: jureći tramvaj (utilitarizam i deontologija)
- Williams: strijeljanje u Andama (utilitarizam i deontologija)
- Nozick: Wilt Chamberlain (porez i država)
- Rawls: veo neznanja (nepristranost)
- Frankfurt: atentator (moralna odgovornost)
- Thompson: violinist (pobačaj)
- Williams: slučaj Makropulos (besmrtnost)

1.5. Vrsta izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja	x <input type="checkbox"/> samostalni zadaci
	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	x <input type="checkbox"/> multimedija i mreža
	X <input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> laboratorij
	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> mentorski rad
	<input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> ostalo _____

1.6. Komentari
Vježbe će se održavati na Fakultetu, u uobičajenim prostorijama i terminima. Studenti trebaju izlagati svoje seminare onako kako će jednog dana držati nastavu u školi.

1.7. Obaveze studenata

Redovito sudjelovati u nastavi. U semestru izraditi i izložiti najmanje jednu prezentaciju - onako kako će držati nastavu u školi - dakle, primjereno uzrastu i predznanju budućih đaka. Položiti pismeni ili usmeni ispit.

1.8. Praćenje⁴³ rada studenata

<u>Pohađanje nastave 1</u>	<u>Aktivnost u nastavi</u>	<u>Seminarski rad 1</u>	<u>Eksperimentalni rad</u>
<u>Pismeni ispit 1</u>	<u>Usmeni ispit</u>	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad
Portfolio			

1.9. Postupak i primjeri vrednovanja pojedinog ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu

⁴³ VAŽNO: Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



Vrednovanje izlaganja, aktivnosti na nastavi, završnog ispita, sposobnosti uočavanje situacije koje navedeni misaoni eksperimenti ilustriraju, razumijevanje njihovih implikacija.

1.10. Obavezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Schick Theodore, Vaughn Lewis: *Doing Philosophy - An Introduction through Thought Experiments*, McGraw-Hill, 1998.

1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Tittle Peg: *What if ... Collected Thought Experiments in Philosophy*, Pearson Longman, 2005.
- Cohen Martin: *Wittgenstein's Beetle and Other Classic Thought Experiments*, Blackwell, 2005.
- Baggini Julian: *The Pig That Wants To Be Eaten - And 99 Other Thought Experiments*, Granta Books, 2010.
- Sorensen Roy: *Thought Experiments*, OUP, 1998.
- Vedantham Sundar: *Thought Experiments - An Inexpensive Tour of the Entire Universe*, Solvanam Publications, 2020.
- King Patrick: *Learn To Think Using Thought Experiments*, PKCS Media, 2020.
- Stuart Michael, Fehige Yiftach, Brown James Robert: *The Routledge Companion to Thought Experiments*, Routledge, 2018.
- Berčić Boran: *Filozofija I i II*, Ibis-grafika, Zagreb, 2012.
- Reškovic Tomislav: *Filozofija: udžbenik filozofije za 4. razred gimnazije*, Profil, 2008.
- Čehok Ivan, Grgić Filip: *Filozofija: Udžbenik filozofije za četvrti razred gimnazije*, Profil, 2001.
- Kalin Boris: *Filozofija - uvod i povijest*, Školska knjiga, 2014.

1.12. Broj primjeraka obavezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
<i>Literatura nije dostupna u Knjižnici Fakulteta. Međutim, bit će dostupna u elektronskom obliku.</i>		

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Praćenje kvalitete vršit će se kontinuirano, kroz kontakt sa studentima na nastavi, konzultacije, itd. Praćenju kvalitete posebno će posvetiti pažnja nakon što studenti polože ispit, kada više ne budu pod pritiskom zbog prolaska na ispitu i ocjenjivanja. Budući da se radi o specifično nastavničkom kolegiju, u praćenje kvalitet bit će uključeni: profesorica Metodike nastave filozofije, organizatori školske prakse te predstavnici Aktiva nastavnika filozofije, dakle, kolege koji predaju filozofiju i etiku u gimnazijama i ostalim srednjim školama.



Opće informacije		
Nositelj predmeta	Prof. dr. sc. Elvio Baccharini	
Naziv predmeta	Moralno rasuđivanje	
Studijski program	Diplomski studij nastavničkog smjera (nastavnički modul)	
Status predmeta	izborni	
Godina	1.-2. god. dipl. studija	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

1. OPIS PREDMETA
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>
Kroz čitanje temeljnih izvornih tekstova analizirati i vrednovati teorije i pozicije onih filozofa koji su se kroz povijest filozofije bavili moralnim rasuđivanjem. Analizirati, interpretirati te vrednovati izvorne filozofske tekstove koji su posvećeni metodologiji moralnog rasuđivanja.
<i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i>
<i>Nema posebnih uvjeta</i>
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>
Nakon položenog ispita studenti će moći: <ul style="list-style-type: none">- interpretirati, analizirati i uspoređivati vodeće suvremene pozicije u teorijskim pitanjima koji su vezani uz moral;- interpretirati, analizirati i uspoređivati vodeće suvremene pozicije u suvremenim raspravama iz analize moralnog govora (rasprava između kognitivizma i različitih oblika ne-kognitivizma), moralne spoznaje (primjene koherentističkog, fundacionalističkog i kontekstualističkog prijedloga na području moralne spoznaje) i (ne)postojanja moralnih objektivnih činjenica (intuicionizam, naturalizam, skepticizam, konstruktivizam, relativizam); – da studenti raspolažu naprednim spoznajama iz moralne epistemologije, te da budu u stanju primjeniti njezine metode u konkretnim slučajevima moralne rasprave;- - razvijati barem početne sposobnosti povezivanja u cilju stvaranja dosljednog sustava mišljenja, u odnosu na njihove stavove u aspektima normativne etike, kao i u preklapajućim sadržajima korelativnih programa
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>
<input type="checkbox"/> Podjela između kognitivističkih i ne-kognitivističkih pozicija Semantička analiza moralnog govora, na temelju klasika kognitivističkih i ne-kognitivističkih pozicija, ali u obradi suvremenijih autora.
<input type="checkbox"/> Intuicionizam Suvremene interpretacije intuicionizma koje revitaliziraju ovu poziciju, kod autora s posebnim osvrtom na R. Audia, J. Dancya.
<input type="checkbox"/> Emotivizam Pretpostavlja se spoznaja klasičnog emotivizma iz prvih desetljeća stoljeća (Ayer, Stevenson), a rasprava će se ticati suvremenijih prijedloga (npr. A. Gibbard), uz distinkciju emotivizma kao semantičke teorije i emotivizma kao spoznajne teorije (npr. J. D'Arms i D. Jacobson).
<input type="checkbox"/> Preskriptivizam Kritički će se razmatrati prijedlog R.M. Harea, kao paradigmatškog autora za unizervalističku i antikognitivističku poziciju u etici, prije svega s obzirom na suvremene i aktualne kritike negiranja



univerzalizma kao pristupa modelu moralnog rasuđivanja, te kritika mogućnosti nuđenja radikalne antikognitivističke pozicije.

☐ Analogija sa sekundarnim svojstvima

Razmatrati će se prijedlog koji uspostavlja analogiju između moralnih svojstava i sekundarnih svojstava u sklopu naturalističkog i u sklopu normativističkog prijedloga. Glavni autori koji će se razmatrati su D. Lewis, B. Brower, M. Johnston, J. McDowell i D. Wiggins

☐ Naturalizam

Prikazat će se naturalističke kritike moralnog realizma (Harman, Mackie, Timmons) i naturalističke obrane moralnog realizma (u redukcionističkom i u neredukcionističkom obliku). Obraditi će se i tematike iz suvremenog neo-aristotelovskog naturalizma. Ponudit će se i rasprava o analogiji između epistemološkog naturalizma i moralnog naturalizma.

☐ Kantovski prijedlozi

Radi se o suvremenim prijedlozima koji naglašavaju važnost racionalnog rasuđivanja u području morala, kao i internalističkog pristupa motivaciji. Naglasak je na suvremenom razvoju kantovskih modela, u smjerovima jakog deduktivističkog programa, odnosno konstruktivističkog programa.

☐ Fundacionalizam, koherentizam, kontekstualizam

Prikazati će se klasične epistemološke metode s njihovom primjenom u području morala, prije svega Audiav fundacionalizam, te Danielsov i DePaulov koherentizam. Nakon prikaza teškoća primjena ovih metoda, prikazati će se kontekstualistički prijedlog, koji se pojavljuje i kao alternativa i kao nadopuna ovim metodama.

1.5. Vrste izvođenja nastave

X predavanja

X seminari i radionice

vježbe

obrazovanje na daljinu

terenska nastava

X samostalni zadaci

multimedija i mreža

laboratorij

mentorski rad

ostalo _____

1.6. Komentari

U skladu s programima studija Filozofije (prediplomski i diplomski), izborni se predmeti mogu ponuditi u bilo kojem semestru, i bilo kojoj godini, a o njihovom razvrstavanju odlučuju studenti.

1.7. Obveze studenata

Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u raspravama i svim zadacima.

1.8. Praćenje⁴⁴ rada studenata

Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	0,5	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1,5	Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu

Varijanta 1. (završni ispit) Rad studenta na predmetu vrednovat će se i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Student tijekom nastave može ostvariti ukupno 70 bodova (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.

Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!

1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

13) E. Baccarini, Moralna spoznaja, Rijeka, ICR, 2007

⁴⁴ VAŽNO: Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

17. R. Audi, Practical Reasoning and Ethical Decision, London, Routledge, 2006.
18. J. Dancy, Ethics without Principles, Oxford, Oxford University Press, 2004.
19. J. Dreier, Contemporary Debates in Moral Theory, Oxford, Blackwell, 2006.
20. S. McKeever i M. Ridge, Principled Ethics. Generalism as a Regulative Ideal, Oxford, Oxford University Press, 2006.
21. B. Hooker, Ideal Code, Real World. A Rule-Consequentialist Theory of Morality, Oxford, Clarendon Press, 2000.
22. Sinnott-Armstrong, W., Timmons, M. (ur.), Moral Knowledge? New Readings in Moral Epistemology, Oxford, Oxford University Press 1996.

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na Predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
1) E. Baccarini, <i>Moralna spoznaja, Rijeka, ICR, 2007</i>	5	20

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta i izvedba programa prati se anonimnom anketom o kvaliteti organizacije nastave, sadržaja predmeta i odnosu nastavnika prema studentima. Ocjenjuju se koristi svih segmenata nastave – ciljevi, sadržaj, metode izvođenja nastave, jasnoća nastavnikovog izlaganja. Redovito će se pratiti i prisustvo studenata nastavi i izračunavati će se srednja ocjena predmeta nakon položenih usmenih ispita.



Opće informacije		
Nositelj predmeta	prof. dr. sc. Mladenka Tkalčić	
Naziv predmeta	Neuroznanost i obrazovanje	
Studijski program	Diplomski studij nastavničkog smjera (nastavnički modul)	
Status predmeta	izborni	
Godina	1.-2. god. dipl. studija	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15

1. OPIS PREDMETA							
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>							
Studenti će se upoznati s novim interdisciplinarnim znanstvenim poljem edukacijske neuroznanosti koje istražuje neke od bazičnih procesa uključenih u učenje, ali i u samoregulaciju, motivaciju i emocije kao ključne aspekte procesa učenja. Podrazumijeva zajednički rad neuroznanstvenika, kognitivnih, edukacijskih i razvojnih psihologa, te stručnjaka iz područja obrazovanja i nastavnika. Cilj je ovoga predmeta objasniti kako koristiti spoznaje iz neuroznanosti s ciljem učinkovitijeg poučavanja i učenja, povezujući područje neuroznanosti s obrazovanjem.							
<i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i>							
/							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>							
Nakon odslušanog i položenog predmeta studenti će moći: 1. opisati i obrazložiti neuroznanstvene aspekte procesa učenja i poučavanja; 2. objasniti mogućnosti primjene neuroznanstvenih spoznaja u području učenja i poučavanja; 3. razlikovati znanstveno utemeljene programe od programa koji nemaju jasnu znanstvenu podlogu; 4. kreirati i operacionalizirati trening za poticanje razvoja strategija učenja i samoregulacije temeljenog na neuroznanstvenim spoznajama.							
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>							
Uvod u područje. Priča o mozgu. Biološke osnove učenja, motivacije i emocija u kontekstu učenja i poučavanja. Razvojni aspekti neuroznanstvenih spoznaja relevantnih za područje obrazovanja. Izvršne funkcije u učionici – samoregulacija učenja. Primjena neuroznanstvenih spoznaja u području obrazovanja – sadašnjost i budućnost.							
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	X predavanja X seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava						
	X samostalni zadaci X multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij X mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____						
<i>1.6. Komentari</i>							
<i>1.7. Obveze studenata</i>							
Redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi, izrada projektnog zadatka, pisani ispit.							
<i>1.8. Praćenje⁴⁵ rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	

⁴⁵ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



Projekt	1	Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<i>1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
<p>Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.</p> <p>Za stjecanje bodova tijekom nastave studenti će trebati izraditi projektni zadatak u području primjene neuroznanstvenih spoznaja u obrazovnom kontekstu. Završni ispit je pisani.</p> <p>Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!</p>							
<i>1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
<ol style="list-style-type: none">1. Pinel, J. P. J. (2002). Biološka psihologija, Naklada Slap, Jastrebarsko (poglavlja 3., 14., 15. i 16.)2. Howard-Jones, P. (2014). Neuroscience and Education: A Review of Educational Interventions and Approaches Informed by Neuroscience. The Education Endowment Foundation. Millbank.3. Butler-Kisber, L (ur.). Mind, Brain and Education: Implications for Educators, 5(1) Kanada, 2011							
<i>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
<ol style="list-style-type: none">1. Kolb, B., Whishaw, I.Q. (2011). An introduction to brain and behavior. New York: Worth Publishers.2. Udžbenici i knjige u pdf formatu postavljene na e-kolegij (Merlin)							
<i>1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu</i>							
				<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>	
				Pinel, J. P. J. (2002). Biološka psihologija, Naklada Slap, Jastrebarsko.	10	Max. 30	
				Ostala literatura je u elektroničkom formatu, tako da svaki student koristi svoj primjerak.			
<i>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>							
Evaluacija rada nastavnika koji sudjeluju u izvedbi predmeta (upitnici za evaluaciju se primjenjuju tijekom semestra i nakon odslušanog predmeta).							



Opće informacije		
Nositelj predmeta	Izv. prof. dr. sc. Nena Rončević	
Naziv predmeta	Obrazovanje i održivi razvoj	
Studijski program	Diplomski studij nastavničkog smjera (nastavnički modul)	
Status predmeta	izborni	
Godina	1.-2. god. dipl. studija	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+15+15

1. OPIS PREDMETA							
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>							
Cilj predmeta je stjecanje nastavničkih kompetencija za promicanje i integraciju odgoja i obrazovanja za održivi razvoj u nastavnom procesu. Studenti će istražiti i kritički analizirati različita razumijevanje, teorijske koncepte i istraživačke pristupe te primjere dobre prakse integracije odgoja i obrazovanja za održivi razvoj u osnovnoškolski i srednjoškolski sustava odgoja i obrazovanja.							
<i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i>							
Nema							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>							
Nakon odslušanog i položenog predmeta studenti će moći:							
1. opisati i objasniti što je paradigma odgoja i obrazovanja za održivi razvoj;							
2. analizirati i primijeniti stečena znanja, vještine, stavove i vrijednosti u svoje nastavne predmete,							
3. razviti stavove i vrijednosti o važnosti održivog razvoja u suvremenom društvu							
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>							
Definicije i različiti pristupi paradigmi održivog razvoja. Tri temeljne dimenzije održivog razvoja (ekološki, ekonomski i socio-kulturni aspekt održivosti). Teorija odrasta. Tranzicijski pokret. Eko škole i OOR škole. Klimatske promjene i utjecaj na društvo. Proekološko ponašanje. Didaktičko-metodički koncepti usvajanja sadržaja održivosti u odgojno-obrazovnim institucijama.							
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____		
<i>1.6. Komentari</i>							
<i>1.7. Obveze studenata</i>							
Redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi, izrada i izlaganje projektnog zadatka.							
<i>1.8. Praćenje⁴⁶ rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	0,5
Projekt	1	Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	0,5
Portfolio							
<i>1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							

⁴⁶ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom izlaganju. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 100 bodova (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici). Nema završnog ispita.

Za stjecanje bodova tijekom nastave studenti će trebati izraditi i izložiti projektni zadatak u području primjene paradigme održivog razvoja u kontekstu nastavnog predmeta (ovisno o studijskom programu kojeg studenti pohađaju).

Detaljna razrada aktivnosti, načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta.

1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Rončević N., Rafajac B. (2012) *Održivi razvoj – izazov za sveučilište?* Filozofski fakultet u Rijeci, Rijeka

**Kriteriji kvalitete za OOR-škole, Obrazovanje za održivi razvoj u školama – smjernice za razvoj kriterija kvalitete* Agencija za odgoj i obrazovanje, Zagreb, 2010

**Obrazovanje za održivi razvoj. Priručnika za osnovne i srednje škole*, Agencija za odgoj i obrazovanje, Zagreb, 2011

1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Anđić, D. (2010). *Škole u promicanju odgoja i obrazovanja za održivi razvoj* doktorska disertacija, Filozofski fakultet u Rijeci
2. Carson R. (1962). *Silent Spring*, Houghton Mifflin
3. Cifrić, I (2007.) *Bioetička ekumena. Odgovornost za život susvijeta* Pergamena, Zagreb
4. Cifrić, I., Čulig, B. (1987.) *Ekološka svijest mladih*, Zagreb: CDD i Zavod za sociologiju Filozofskog fakulteta
5. Freire P. (2002) *Pedagogija obespravljenih* Odras, Održivi razvoj zajednice, Zagreb
6. Goleman D. (2010) *Ekološka inteligencija : poznavanje skrivenih uticaja onoga što kupujemo* Beograd : Geopoetika izdavaštvo, 2010
7. Meadows i sur. (1972) *The Limits of Growth*, New York: Universe Books
8. Murray P. (2011) *The sustainable self : a personal approach to sustainability education*, London ; Washington : Earthscan,
9. **Our common future* (1987) World Commission on Environment and Development , Oxford ; New York : Oxford University Press , 1987 <http://www.un-documents.net/wced-ocf.htm>
10. Puđak, J. (2014) *Koga briga za klimu? : k sociologiji klimatskih promjena*, Zagreb : Institut društvenih znanosti Ivo Pilar
11. Rončević N, Ledić J., Čulum B. (2008.) »Nisam sigurna što je, ali je bitno« - analiza stavova studenata Sveučilišta u Rijeci o održivom razvoju *CONTEMPORARY issue* 1(1):62-75
12. Supek R. (1978) *Ova jedina zemlja: Idemo li u katastrofu ili u Treću revoluciju*, (bilo koje izdanje)
13. Šimleša, D. (2008) *Prepreke i mogućnosti za održivi razvoj Hrvatske, Analiza indikatora održivosti - ekološki otisak stopala i indeks ljudskog razvoja*, Sveučilište u Zagrebu, Filozofski fakultet, doktorska disertacija

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Rončević N., Rafajac B. (2012) <i>Održivi razvoj – izazov za sveučilište?</i> Filozofski fakultet u Rijeci, Rijeka	10	20
<i>Ostala obvezna literatura je u elektroničkom formatu, tako da svaki student koristi svoj primjerak.</i>		

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Evaluacija rada nastavnika koji sudjeluju u izvedbi predmeta (upitnici za evaluaciju se primjenjuju tijekom semestra i nakon odslušanog predmeta).



Opće informacije		
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Nataša Košuta	
Naziv predmeta	Poučavanje i učenje stranoga jezika u ranoj školskoj dobi	
Studijski program	Diplomski studij nastavničkog smjera (nastavnički modul)	
Status predmeta	Izborni	
Godina	1.-2. god. dipl. studija	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	0+15+15

1. OPIS PREDMETA		
1.1. Ciljevi predmeta		
Osposobljavanje studenata za poučavanje stranoga jezika u okviru ranoga učenja koje uključuje osmišljavanje odgovarajućih aktivnosti i materijala za poučavanje djece rane školske dobi.		
1.2. Uvjeti za upis predmeta		
Predmet je namijenjen studentima stranoga jezika.		
1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet		
Studenti će nakon odslušanoga kolegija moći: razlikovati razvojne posebnosti i odgojno-obrazovne potrebe učenika rane školske dobi (6 – 11 god.) od posebnosti i potreba starijih učenika opisati i primijeniti pristupe poučavanju stranoga jezika te analizirati njihovu primjerenost s obzirom na dob učenika na temelju propisanih sadržaja i znanja stečenih na kolegiju planirati nastavu stranoga jezika u nižim razredima osnovne škole poučavati strani jezik u nižim razredima osnovne škole primjereno dobi učenika upravljati učionicom na način primjeren učenicima rane školske dobi uzimajući u obzir različite tipove učenika odnosno strategije učenja u svoje poučavanje uključiti elemente za razvoj interkulturalne kompetencije u okviru svoga poučavanja poticati razvoj samostalnosti učenika kroz vrednovanje i samovrednovanje prilagođeno učenicima rane školske dobi odabrati i osmisliti odgovarajuće aktivnosti i materijale za poučavanje stranoga jezika uvažavajući načela razvojno primjerene prakse		
1.4. Sadržaj predmeta		
Osnovne značajke tjelesnog, kognitivnog, emocionalnog i socijalnog razvoja u srednjem djetinjstvu. Odgojno-obrazovne potrebe učenika rane školske dobi u ovladavanju stranim jezikom. Pristupi poučavanju stranoga jezika s obzirom na dob učenika. Istraživanja ranoga učenja stranoga jezika. Strategije učenja te komunikacijske strategije učenika rane školske dobi. Pogreške, vrednovanje i samovrednovanje u ranoj školskoj dobi. Razvijanje interkulturalne kompetencije u ranoj školskoj dobi. Razvijanje samostalnosti učenika uz pomoć Europskog jezičnog portfolija. Upravljanje učionicom (classroom management) i uloga učitelja stranoga jezika. Odabir i osmišljavanje odgovarajućih aktivnosti i materijala za učenje stranoga jezika u ranoj školskoj dobi. Učenje stranoga jezika u ranoj školskoj dobi u kontekstu državnih propisa (<i>Hrvatski nacionalni obrazovni standard, Nastavni plan i program i Kurikulum za njemački, talijanski i/ili engleski jezik</i>)		
1.5. Vrste izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij



	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____					
1.6. Komentari	Nastava se izvodi u obliku seminara i vježbi koji se temelje na diskusiji o pročitanoj literaturi na temu koja se obrađuje te na prezentaciji studentskih istraživanja i praktičnoga rada na odabrane teme.						
1.7. Obveze studenata							
Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u nastavi uz prethodnu pripremu kod kuće, usmeno izlaganje na odabranu temu, kolokvij te praktičan rad.							
1.8. Praćenje ⁴⁷ rada studenata							
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,5	Referat	0,75	Praktični rad	0,5
Portfolio							
1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu							
Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti je 100 (ocjenjuju se aktivnosti navedene u tablici). Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Berk, Laura E. (2008). Psihologija cjeloživotnog razvoja. Jastrebarsko: Naklada Slap. (odabrana poglavlja) Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i obrazovanje te opće obvezno i srednjoškolsko obrazovanje (2011). Zagreb: Ministarstvo obrazovanja, znanosti i sporta RH. (odabrana poglavlja) Medved Krajnović, Marta (2010): Od jednojezičnosti do višejezičnosti. Uvod u istraživanja procesa ovladavanja inim jezikom. Zagreb: Leykam international. (odabrana poglavlja) Vrhovac, Y. (ur.) (1999). Strani jezik u osnovnoj školi. Zagreb: Naprijed. (odabrana poglavlja) Odabrani članci na temu ranoga učenja čiji će popis biti naveden u izvedbenom planu predmeta.							
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Andrilović, Vlado/Čudina-Obradović, Mira (1987): Osnove opće i razvojne psihologije. Zagreb: Školska knjiga. Berk, Laura E. (2015). Dječja razvojna psihologija. Jastrebarsko: Naklada Slap. Buggle, Franz (2002). Razvojna psihologija Jeana Piageta. O spoznajnom razvoju djeteta. Jastrebarsko: Naklada Slap. Medved Krajnović, Marta (2004): Razvoj hrvatsko-engleske dvojezičnosti u dječjoj dobi. Doktorski rad. Zagreb: Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu. (odabrana poglavlja) Nacionalni odbor za izradu Europskog jezičnog portfolija (2006). Europski jezični portfolio za učenike i učenice od 7 do 10/11 godina u Republici Hrvatskoj. Zagreb: Školska knjiga. Petračić, Ana (2016). Međukulturna kompetencija u nastavi stranih jezika. Od teorijskih koncepata do primjene. Zagreb: Školska knjiga. Prebeg-Vilke, M. (1991). Vaše dijete i jezik: materinski, drugi i strani jezik. Zagreb: Školska knjiga. Silić, Andreja (2007). Prirodno učenje stranog (engleskog) jezika djece predškolske dobi. Zagreb: Mali profesor. Vijeće Europe (2005). Zajednički europski referentni okvir za jezike: učenje, poučavanje, vrednovanje. Zagreb: Školska knjiga. Vodopija, Irena (2003). Dijete i jezik danas: učitelj hrvatskoga jezika i učitelj stranoga jezika za učenike mlađe školske dobi. zbornik radova s međunarodnoga stručnoga i znanstvenoga skupa, Osijek, 2003. Osijek: Visoka učiteljska škola. Vodopija, Irena (2002). Dijete i jezik danas: dijete i učenje hrvatskoga jezika: dijete i učenje stranoga jezika: zbornik radova s međunarodnoga stručnoga i znanstvenog skupa u europskoj godini jezika. Osijek: Visoka učiteljska škola. Wood, David (1995). Kako djeca misle i uče. Zagreb: Educa.							

⁴⁷ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



Vrhovac, Y. (ur.) (2001). Govorna komunikacija i interakcija na satu stranoga jezika. Zagreb: Naklada Ljevak. (odabrana poglavlja)

Odabrane knjige i članci na pojedinim stranim jezicima na temu ranoga učenja.

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
<i>Berk, Laura E. (2008). Psihologija cjeloživotnog razvoja. Jastrebarsko: Naklada Slap.</i>	6	20
<i>Medved Krajnović, Marta (2010): Od jednojezičnosti do višejezičnosti. Uvod u istraživanja procesa ovladavanja inim jezikom. Zagreb: Leykam international.</i>	3	20
<i>Vrhovac, Y. (ur.) (1999). Strani jezik u osnovnoj školi. Zagreb: Naprijed.</i>	2	20

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Usmeno i/ili pismeno vrednovanje tijekom nastave te vrednovanje putem evaluacijskog upitnika u ISVU-sustavu.



Opće informacije		
Nositelj predmeta	prof. dr. sc. Jasminka Zloković	
Naziv predmeta	Obitelj i djeca u riziku	
Studijski program	Diplomski studij nastavničkog smjera (nastavnički modul)	
Status predmeta	Izborni	
Godina	Diplomski studij	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15

1. OPIS PREDMETA		
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>		
<p>Cilj je predmeta da studenti upoznaju osnovne pojmove i teorije u objašnjavanju kompleksne pojave obitelji i djece u riziku; da se osposobe za prepoznavanje i samostalno kritičko razmišljanje o različitim pedagoškim problemima; identificirati, usporediti i razlikovati uobičajene i patološke pojave unutar odnosa u obitelji; identificirati i primijeniti različite oblike pomoći obitelji i djeci u riziku; osposobiti za prevenciju rizičnih ponašanja, nasilja nad djecom i među djecom; primijeniti osnovnu metodologiju istraživanja obitelji i djece u riziku; interpretirati, vrednovati i primijeniti specifične vještine u zaštiti i promicanju prava djece i rada s obiteljima.</p>		
<i>1.2. Uvjeti za opis predmeta</i>		
Nema uvjeta.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>		
<ul style="list-style-type: none">•Identificirati i objasniti probleme djece i obitelji u riziku•Identificirati i objasniti trendove razvoja problema djece i obitelji u riziku•Razlikovati, usporediti i primijeniti vještine za učinkovitu i primjerenu pomoći djeci i obitelji u rizičnim situacijama.•Identificirati, objasniti i kompetentno provoditi programe primarne prevencije nasilja, ovisnosti i drugih rizičnih ponašanja.•Primijeniti vještine promicanja pozitivnih međugeneracijskih odnosa u obitelji.•Provoditi primjereni neposredni kontakt s djecom i roditeljima•Identificirati i promicati zdrave životne stilove•Promicati ljudska prava i uspostaviti sigurno poticajno okruženje u obitelji i izvan nje		
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>		
<ul style="list-style-type: none">•Obitelji i djeca u riziku. Osnovni pojmovi i vrste rizika. Uzroci i posljedice. Egzistencijalni problemi i siromaštvo. Bolesti i izloženost stresovima. Konzumenti alkohola i droga. Neprimjereno postupanje roditelja. Rana seksualna aktivnost. Neželjena trudnoća. Okrutno kažnjavanje djece.•Prepoznavanje obitelji i djece u riziku. Teškoće u radu. Konceptualni modeli pružanja pomoći.•Nasilje - vrste nasilja, teorije uzroka i posljedica nasilja. Nasilje u obitelji. Nasilje među supružnicima. Nasilje nad djecom. Nasilje između braće i sestara. Nasilje u obitelji nad starijim i nemoćnim osobama. Nasilje maloljetne djece nad roditeljima. Prepoznavanje nasilja u obitelji. Tjelesno zlostavljanje. Psihološko zlostavljanje. Seksualno zlostavljanje. Materijalno iskorištavanje.•Zanemarivanje. Vrste zanemarivanja. Interakcija različitih oblika nasilja.•Manipuliranje djecom u obitelji i putem medija. Analize slučaja.•Primarna, sekundarna i tercijarna prevencija.•Nasilje među djecom u školi. Nasilje između učitelja i učenika. Prevencija nasilja u školi.•Prava djece. Institucije i aktivnosti u brizi društva o djeci i obitelji.		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij



	<input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____					
1.6. Komentari	Nastava će se izvoditi u obliku interaktivnih predavanja, seminara i vježbi u kojima će se poticati grupne rasprave. Očekuje se kontinuirana priprema studenata za najavljene rasprave (konzultiranje literature, praćenje aktualnih zbivanja, pretraživanje mrežnih izvora i sl.). Dio nastave realizirati će se i kroz organizirane posjete odgojno-obrazovnim institucijama u kojima se na različitim razinama provode programi namijenjeni obitelji i djeci.						
1.7. Obveze studenata							
Studenti su obavezni prisustvovati predavanjima, aktivno sudjelovati u svim oblicima rada, izraditi i izložiti set vježbi i seminarski rad, kojim dokazuje poznavanje teorija, osnovnih vještina i temeljnu pripremljenost za rad i razvijanje pedagoške prakse. Aktivnost u nastavi i kvaliteta izvršenih obaveza vrednovat će se u završnoj ocjeni. Pripremu za raspravu o najmanje dvije teme student potkrjepljuje kraćom pismenom pripremom te prikupljenim materijalima. Na kraju odslušanih nastavnih sadržaja i izvršenih obaveza student polože pismeni i ispit.							
1.8. Praćenje ⁴⁸ rada studenata							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad	0,3	Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit	1	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu							
Varijanta 1. (završni ispit) Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova. Varijanta 2. (bez ispita) Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti je 100 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici). Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta.							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Knjige: 1.Zloković, J., Čekolj, N. (2018) <i>Osnaživanje obitelji za razvoj pozitivnih odnosa</i> . Rijeka: Filozofski fakultet Sveučilišta u Rijeci, str.41-129 2.Zloković, J. (2014). <i>Obiteljski diskurs u kontekstu nasilja maloljetne djece nad roditeljima</i> . Rijeka: Filozofski fakultet Sveučilišta u Rijeci 3.Bilić, V. i Zloković, J. (2004). <i>Fenomen maltretiranja djece – Oblici pomoći obitelji i školi</i> . Zagreb: Naklada Ljevak, str. 27 – 122. 4.Zloković, J. i Dečman-Dobrnjič, O. (2008). <i>Djeca u opasnosti – odgovornost obitelji, škole, društva</i> . Zagreb: HPKZ, str. 5-70. 5.Miliša, Z. i Zloković, J. (2008). <i>Odgoj i manipulacija djecom u obitelji i medijima. Prepoznavanje i prevencija</i> . Zagreb: MarkoM. d.o.o., str. 46-129.							
Članci: 6.Kušević, Z., Melša, M. (2017) Agresivnost kod djece i adolescenata. <i>Socijalna psihijatrija</i> , 45(2), str.105-116 7.Velki, T. (2012) Uloga nekih obiteljskih čimbenika u pojavi nasilja među djecom. <i>Psihologijske teme</i> , 21(1), str.29-60 8.Zloković, J. i Vrcelj, S. (2010). Rizična ponašanja djece i mladih. <i>Odgojne znanosti</i> , 12 (1), 197-213. 9.Zloković, J. (2000). Prinos istraživanju profila rizične obitelji. <i>Napredak</i> , 141(1), 35-42. 10. Mrežni izvori							
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							

⁴⁸ VAŽNO: Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



1. Forward, S. i Buck, C. (2002). *Otrovni roditelji*. BIOS – Društvo roditelja. Zagreb: Hrvatska udruga za zaštitu djece od zlostavljanja i zanemarivanja, Biblioteka ANIMA.
2. Garbarino, J., Dubrow, N., Kostelny, K. i Pardo, C. (1992). *Children in Danger. Coping with the Consequences of Community Violence*. San Francisco: Jossey-Bass Publishers, str. 5-22, 134-200.
3. Janković, J. (1994). *Sukob ili suradnja*. Zagreb: Alinea.
4. Karlović, A., Buljan-Flander, G. i Vranić, A. (2001). Validacija Upitnika o zlostavljanju u djetinjstvu. *Suvremena psihologija*, 4 (1-2), 93-111.
5. Miller, A. (1995). *Drama djetinjstva*. Zagreb: Educa.
6. Pšunder, M. (1995). *Netolerantnost lahko vodi v nasilje. Obrazovanje za toleranost: pristupi, koncepcije i rješenja, međunarodni znanstveni skup*. Rijeka: Sveučilište u Rijeci, Pedagoški fakultet, str. 86-93.
7. Zloković, J. (2009). *Nasilje djece nad roditeljima- Obiteljska tajna?* Rijeka: Zambelli.
8. Zloković, J. (2014). Early Childhood Commercialization and creating values "Mental maps". *Odgajne znanosti*. 16 (1), 291-303.
9. Zloković, J. i Polić, P. (2013). Kultura odgovornosti roditelja, učitelja i društva ili "pakleni" ples s djecom. U: Hrvatić, N. i Klapan, A. (ur.), *Pedagogija i kultura*. Zagreb: HPD, str. 443-452.
10. Zloković, J. i Bilić, V. (2007). Starši zasvojenici – sozasvojenost otrok?. *Addicted Parents – Co-addicted Children? Sodobna pedagogika*, 58 (124); 176-187.
11. Zloković, J. (2006). Rizičnost pojava nadarjenosti. *Didactica Slovenica: pedagoska obzorja*, 21 (1), 104-117.
12. Zloković, J. i Bilić, V. (2006). Emocionalno i tjelesno nasilje nad djecom u školi. *Napredak*, 147 (1), 5-16.
13. Zloković, J. (2007). Različitost pristupa u otkrivanju i primarnoj prevenciji rizičnih ponašanja u obitelji. U: *Zborniku radova znanstveno-stručnog skupa s međunarodnim sudjelovanjem, Nasilje i nasilno ponašanje u školi/vrtiću/učeničkom domu*. Zagreb: HPKZ, str. 11-24.

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Zloković, J., Čekolj, N. (2018) <i>Osnaživanje obitelji za razvoj pozitivnih odnosa</i> . Rijeka: Filozofski fakultet Sveučilišta u Rijeci	5	15
Zloković, J. (2014). <i>Obiteljski diskurs u kontekstu nasilja maloljetne djece nad roditeljima</i> . Rijeka: Filozofski fakultet Sveučilišta u Rijeci.	10	15
Bilić, V. i Zloković, J. (2004). <i>Fenomen maltretiranja djece – Oblici pomoći obitelji i školi</i> . Zagreb: Naklada Ljevak.	3	15
Zloković, J. i Dečman-Dobrnjič, O. (2008). <i>Djeca u opasnosti – odgovornost obitelji, škole, društva</i> . Zagreb: HPKZ	3	15
Miliša, Z. i Zloković, J. (2008). <i>Odgaj i manipulacija djecom u obitelji i medijima. Prepoznavanje i prevencija</i> . Zagreb: MarkoM.d.o.o.	2	15

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Postavljene obaveze i njihov opseg omogućuju ispunjenje zahtijeva za kontinuiranim praćenjem kvalitete i uspješnosti studenata u različitim aspektima napredovanja. Za praćenje aktivnosti i uspješnosti student izradit će se instrument.

Rad nastavnika od strane studenata vrednovati će se tijekom i na kraju semestra. Za potrebe spomenute evaluacije nastavnici će uz postojeće obrasce izraditi i odgovarajući evaluacijski obrazac koji će se primijeniti tijekom semestra. Na ovaj način studentima će biti omogućeno da prije završetka semestra iznesu svoje prijedloge i primjedbe što će poslužiti nastavniku za učinkovitijim zadovoljavanjem potreba i interesa studenata, te da se tijekom semestra evaluiira ispunjenost nastavnih ciljeva, predloženih nastavnih metoda i oblika rada i sadržaja nastavnog predmeta.

Kontinuirano će se provoditi kraće provjere razumijevanja nastave, sadržaja kao i zadaća koje se od studenata u nastavnom kolegiju očekuju.



Opće informacije		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Bojana Čulum	
Naziv predmeta	Odgoj i obrazovanje za demokratsko građanstvo	
Studijski program	Diplomski studij nastavničkog smjera (nastavnički modul)	
Status predmeta	Izborni	
Godina	1.-2. god. dipl. studija	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

1. OPIS PREDMETA		
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>		
<p>Cilj je kolegija osposobiti studente za profesionalni pristup u promicanju načela demokratskog građanstva i ljudskih prava, te osobito za njihovu primjenu u praksi. Uz to, cilj je kolegija motivirati studente za aktivno sudjelovanje u javnom životu, s posebnim aspektom na njihovoj profesionalnoj ulozi.</p> <p>Kolegij Odgoj i obrazovanje za demokratsko građanstvo po svome je sadržaju interdisciplinarni naravi, a korespondira s predmetima koji naglašavaju suvremenu dimenziju u obrazovanju koja vidi obrazovanje za ulogu građana važnim aspektom temeljnog obrazovanja.</p>		
<i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i>		
Nema uvjeta.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>		
<p>Nakon izvršavanja svih programom predviđenih obveza, očekuje se da student-ica može:</p> <ul style="list-style-type: none">- definirati pojam građanskog društva, njegova korijena, razvoja i stanja u Republici Hrvatskoj i u svijetu;- definirati pojmove vezane uz (demokratsko) građanstvo- vrednovati utjecaj i potencijalni doprinos civilnog društva općenito i u posebnim područjima, posebice u odgoju i obrazovanju u nacionalnim i međunarodnim razmjerima		
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>		
<ul style="list-style-type: none">• Predmet, zadaci, sadržaj kolegija, područja koja obuhvaća, interdisciplinarnost.• Osnovni pojmovi i definicije.• Međunarodni dokumenti o odgoju i obrazovanju u kontekstu odgoja za demokratsko građanstvo. <p>(Opća deklaracija o pravima čovjeka; Deklaracija o pravima djeteta; Deklaracija načela kojima se među omladinom jačaju ideali mira, uzajamnog poštivanja i razumijevanja između naroda; Preporuka o odgoju i obrazovanju za međunarodno razumijevanje, suradnju i mir, te poštivanje ljudskih prava i temeljnih sloboda).</p> <ul style="list-style-type: none">• Odgoj i obrazovanje za demokratsko građanstvo: međunarodni programi• Prosvjetna politika u Republici Hrvatskoj i odgoj i obrazovanje za demokratsko građanstvo (građanski odgoj i obrazovanje)• Projekti, programi i akcije u Republici Hrvatskoj koji promiču odgoj i obrazovanje za demokratsko građanstvo (građanski odgoj i obrazovanje)• Važnost stavova i vrijednosti u odgoju i obrazovanju za demokratsko građanstvo.• Strategije poučavanja u odgoju i obrazovanju za demokratsko građanstvo.• Zašto i kako povezivati školu, roditelje i učenike.• Škola i zajednica u kontekstu razvijanja prosocijalnog ponašanja.		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo - konzultacije



1.6. Komentari	Kolegij će se poučavati u hibridnom obliku, kombinirajući obrazovanje na daljinu (e-učenje), rad u učionici i individualni i timski rad izvan učionice, koristeći MudRi sustav za udaljeno učenje. Studenti će od upisa kolegija biti upućeni na korištenje alata iz spomenutog sustava. U predmetu će se poticati aktivni pristup učenju i poučavanju.						
1.7. Obveze studenata							
<p>- redovito pohađanje nastave (kada se odvija u učionici), priprema za nastavu, aktivno sudjelovanje u nastavi i planiranim aktivnostima sustava za udaljeno učenje MudRi;</p> <p>- izrada i prezentacija nacrt programa (prijedlog projekta) uključivanja djece u aktivnosti koje promiču razvoj demokratskog građanstva i poštivanja ljudskih prava te nenasilno rješavanje sukoba (u okviru odabrane discipline);</p> <p>- pripremiti i voditi radionicu na temu vezanu uz predmet kolegija (tolerancija, interkulturalni dijalog, mir, održivi razvoj, nenasilno rješavanje sukoba, ljudska prava...) – mogućnost izvedbe ovisiti će o broju upisanih studenata pa postoji mogućnost isključivanja ove obveze iz liste studentskih obveza;</p>							
1.8. Praćenje ⁴⁹ rada studenata							
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad	0,25	Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt	1	Kontinuirana provjera znanja	0,5	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Izveštaj samostalnog rada					
1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu							
Ostvarivanje ishoda predmeta planira se realizirati bez završnog ispita. Rad studenta na predmetu vrednovat će se tijekom nastave. Uz kontinuiranu provjeru znanja koja će se odvijati putem planiranih aktivnosti, vrednovati će se projektna ideja (nacrt) i radionica, ukoliko njezina izvedba bude moguća (u ovisnosti od broja upisanih studenata).							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
<ul style="list-style-type: none">• Canivez, P. (1999). Odgojiti građanina? Zagreb: Durieux• Ćulum, B. (2012). Izazovi uvođea građanskog obrazovanja: europska iskustva. U: Posavec, K., Sablić, M. (ur). Interkulturalna pedagogija: prema novim razvojem znanosti o odgoju, 64-76. Zagreb: Hrvatsko pedagoško društvo.• Durr, K., Spajić-Vrkaš, V., Ferreira Martins, I. (2002), Učenje za demokratsko građanstvo u Europi. Zagreb: Centar za istraživanje, izobrazbu i dokumentaciju u obrazovanju za ljudska prava i demokratsko građanstvo, Filozofski fakultet, Sveučilište u Zagrebu• Spajić-Vrkaš, V. (2002). Odgoj i obrazovanje za demokratsko građanstvo u Hrvatskoj – izvješće. Zagreb, Centar za istraživanje, izobrazbu i dokumentaciju u obrazovanju za ljudska prava i demokratsko građanstvo, Filozofski fakultet, Sveučilište u Zagrebu							
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
GOOD inicijativa – materijali dostupni na mrežnim stranicama te materijali koji su sastavni dio nacionalne kampanje za uvođenje građanskog odgoja i obrazovanja u obrazovni sustav Republike Hrvatske.							
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Svi traženi naslovi studentima će biti dostupni preko MudRi sustava za udaljeno učenje.							
1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Kvaliteta uspješnosti kolegija pratit će se i evidentirati sustavno tijekom izvođenja nastave, dominantno kroz refleksije i konzinurane rasprave sa studentima. Studentski komentari, prijedlozi i informacije primijenit će se u svrhu unapređivanja izvođenja nastave, predavanja i drugih oblika rada u studiju kolegija.semestra.							

⁴⁹ VAŽNO: Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



Opće informacije		
Nositelj predmeta	Prof. dr. sc. Kornelija Mrnjaus	
Naziv predmeta	Pedagoška komunikacija	
Studijski program	Diplomski studij nastavnčkog smjera (nastavnički modul)	
Status predmeta	Izborni	
Godina	1.-2.god.dipl.studija	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+30+0

1. OPIS PREDMETA		
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>		
Cilj je ovoga predmeta da studenti razviju znanja, vještine i sposobnosti potrebne za uspješnu komunikaciju u njihovom budućem profesionalnom angažmanu. U ostvarenju navedenoga cilja sadržaji kolegija bit će dominantno povezani s učiteljskom profesijom ali i širim komunikacijskim kontekstom u različitim profesionalnim okruženjima.		
<i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i>		
Nema uvjeta.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>		
Očekuje se da nakon izvršavanja svih programom predviđenih obveza studenti/studentice unaprijede ove opće kompetencije: <ul style="list-style-type: none">- sposobnosti analiziranja, sintetiziranja i vrednovanja;- sposobnosti planiranja i organiziranja;- sposobnosti učenja kroz timski i individualni rad;- sposobnosti istraživanja specifičnih tema;- sposobnosti upravljanja informacijama i njihova komuniciranja/prezentiranja. Nakon izvršavanja svih programom predviđenih obveza, očekuje se da student/studentica može ostvariti sljedeće ishode učenja: <ul style="list-style-type: none">- opisati i interpretirati temeljne odrednice i pojmove (pedagoške) komunikacije- opisati i interpretirati razvoj komuniciranja u različitim vremenskim razdobljima i prostorima;- opisati i interpretirati različite komunikacijske oblike i principe;- prepoznati, usporediti i vrednovati, u neposrednoj situaciji, različite komunikacijske oblike;- vrednovati i primjeniti specifične komunikacijske tehnike;- prepoznati i vrednovati različite komunikacijske situacije;- vrednovati i predložiti promjene za poboljšanjem specifičnih komunikacijskih situacija.		
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>		
I. Opće teme Definicije i temeljni pojmovi (pedagoške) komunikacije; Povijesni razvoj komuniciranja; Principi i konteksti u komunikaciji; Verbalna i neverbalna komunikacija; Informacijska komunikacija; Komunikacijske vještine. II. Specifične teme Komunikacija u organizaciji; Komunikacija s osobama ograničenih komunikacijskih sposobnosti; Komunikacija s osobama različite dobi; Terapijska komunikacija; Poslovna komunikacija; Govorništvo.		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad



	<input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> ostalo: istraživanje
1.6. Komentari	<p>POHAĐANJE NASTAVE:</p> <p>Od studenata/studentica očekuje se redovito pohađanje nastave koja će se organizirati u učionici. Broj mogućih izostanaka reguliran je Statutom. Popis prisutnih studenata redovito će se voditi. Od studenata/studentica očekuje se da se informiraju o nastavi koju su propustili i redovito posjećuju sustav za udaljeno učenje MudRi. Izostanak s nastave nije opravdanje za eventualno neizvršavanje tekućih zadataka. Učenje i poučavanje proces je kojega se ne može u potpunosti predvidjeti i egzaktno planirati, a u mnogočemu je ovisan ne samo o nastavniku već i o grupi studenata (njihovim preferencijama, motivaciji za rad, opterećenosti i sl.). U tom kontekstu, studenti trebaju biti svjesni svoje odgovornosti za ostvarivanje ciljeva nastave. Očekuje se da se studenti pripremaju za nastavu u skladu s uputama nastavnika. Ulasci u učionicu nakon početka nastave remete koncentraciju prisutnih. Mole se studenti da poštuju vrijeme početka nastave, a u slučaju kašnjenja (do 15 minuta), da uđu čim manje remeteći nastavu. Ne očekuje se da nastavi prisustvuju studenti koji zakasne više od 15 minuta. Kada je predviđen rad studenata izvan učionice očekuje se da se studenti pripremaju i izvršavaju svoje obveze jednako kao i za f2f nastavu. U ovom slučaju posebno će se cijeniti i vrednovati sposobnost studenata za organizacijom vlastitoga vremena i odgovornost prema studiju i procesu učenja.</p> <p>NAČIN INFORMIRANJA I KONTAKTIRANJA:</p> <p>Informacije/promjene/upute za rad u predmetu diseminirat će se sustavom za udaljeno učenje MudRi. Mole se studenti da redovito provjeravaju svoje poruke e-pošte i posjećuju stranice kolegija na sustavu za udaljeno učenje MudRi. Studenti/studentice slobodno se mogu obratiti nastavniku za bilo kakve informacije u vezi s predmetom, najbolje e-poštom, putem koje mogu dogovoriti i vrijeme za konzultacije. Mole se studenti da poštuju vrijeme tjednog odmora nastavnika. Ukoliko od nastavnika u roku od 2 dana (isključujući dane tjednog odmora i praznike) ne dobiju odgovor na upit, studenti se mole da ponovno pošalju upit. Radi komunikacije u predmetu, potrebno je da se studenti tijekom prvog tjedna nastave upišu na kolegij u sustavu MudRi.</p> <p>PRIDRŽAVANJE DOGOVORENIH ROKOVA:</p> <p>Kašnjenje s predajom zadaća (seminara, eseja i sl.) rezultira smanjenjem ocjenskih bodova za 25%. Valja napomenuti da sustav za udaljeno učenje MudRi neće dopustiti predaju zadaća izvan dopuštenog vremena. Izvedbenim planom predviđa se da sve predmetom određene obveze izvrše do zadnjeg dana trajanja nastave u semestru u kojemu se predmet predaje.</p> <p>OSTALE UPUTE:</p> <p>Od studenata/studentica koji upisuju ovaj predmet prijeko je potrebno da se za uspješan rad znaju koristiti elektroničkom poštom (čitati i slati poruke s privitkom), pretraživati Internet, koristiti se programom za obradu teksta (Microsoft Word), čitati i baratati dokumentima u *.doc i *.pdf formatu te napraviti jednostavnu prezentaciju u programu Microsoft PowerPoint. Ukoliko nije precizirano svi materijali koje studenti predaju za ocjenjivanje putem sustava za udaljeno učenje MudRi predaju se u *.doc formatu. Svako neovlašteno preuzimanje tuđeg teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima. Studentski radovi pregledavat će se sustavom za</p>	



	provjeru izvornosti studentskih radova Turnitin, a akademsko nepoštenje sankcionirati.					
1.7. Obveze studenata						
<p>U okviru ovoga kolegija studenti su dužni pripremiti, provesti i prezentirati istraživački zadatak te aktivno sudjelovati u cjelokupnom istraživačkom procesu, izraditi poslovni komplet te položiti tri međuispita/kolokvija tijekom semestra (dva pisana i jedan usmeni).</p> <p>NAPOMENA: Važno je da studenti osvjeste važnost udjela vlastitog vremena u izvršavanju pojedinih aktivnosti/zadataka u okviru kolegija. U tom kontekstu moraju imati na umu da 1 ECTS bod iznosi oko 30 sati njihovog angažmana na kolegiju odnosno aktivnosti. U ovom kolegiju to znači da bi za sve aktivnosti studenti trebali izdvojiti oko 120 sati rada tijekom semestra.</p>						
1.8. Praćenje⁵⁰ rada studenata						
Pohađanje nastave	2	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej	Istraživanje	1
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,5	Referat	Praktični rad	0,5
Portfolio						
1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu						
<p>Na kolegiju nije predviđen završni ispit već se ocjena izvodi temeljem zbroja postignutih bodova aktivnosti tijekom nastave u kolegiju. Za svaku pojedinačnu aktivnost koja se ocjenjuje (osim međuispita) izrađuju se obrasci za vrednovanje, čime su studenti unaprijed upoznati sa svim elementima koji će se procjenjivati. Obrasci će biti dostupni na mrežnim stranicama kolegija u okviru sustava za udaljeno učenje MudRi. Tijekom semestra studenti moraju sudjelovati u izvršavanju svih aktivnosti na kolegiju i trebaju postići 50% bodova iz svake aktivnosti. Ako student ne preda aktivnost u zadanom roku ostvareni broj ocjenskih bodova bit će mu umanjen za 25%, a ukoliko aktivnost preda 5 dana nakon roka, smatra se da aktivnost nije obavljena. Izostanak s pisanih i usmene provjere znanja opravdan je uz odgovarajuću liječničku ili pisanu ispriku prije održavanja provjere znanja. Studenti koji u zakazanom terminu opravdano ne pristupe provjeri znanja, provjeru polažu u terminima redovitih ispitnih rokova. Studenti mogu jednom ponavljati 1 od 5 aktivnosti. Aktivnosti se popravljaju na završetku semestra kada se ima pregled cjelokupnog rada studenta. Pisane i usmene provjere znanja u kojima studenti ne postignu 50% ponavljaju se u vrijeme redovnih i izvanrednih ispitnih rokova. Studenti koji na kraju semestra, nakon što se utvrdi ukupan broj ostvarenih bodova i ocjena, žele poboljšati svoj uspjeh na kolegiju mogu to učiniti usmenom provjerom znanja na jednom od redovitih ispitnih rokova.</p>						
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)						
1. Bratanić, M. (1993). Mikropedagogija. Interakcijsko-komunikacijski aspekt odgoja. Zagreb: Školska knjiga						
2. Carnegie, D. (2014). Kako steći komunikacijske vještine. Zagreb: V.B.Z.						
3. Elezović, S. (1992). Povijesni razvoj komuniciranja. Zagreb: A. G. Matoš						
4. Gray, E. D. (2009). Doing Research in the Real World. London: SAGE						
5. Guthrie, G. (2010). Basic Research Methods. An Entry to Social Science Research. London: SAGE						
6. Halmi, A. (2005). Strategije kvalitativnih istraživanja u primijenjenim društvenim znanostima. Jastrebarsko: Naklada Slap						
7. Knapp, M. L., Hall, J. A. (2010). Neverbalna komunikacija u ljudskoj interakciji. Jastrebarsko: Naklada Slap						
8. Neill, S. (1994). Neverbalna komunikacija u razredu. Zagreb: EDUCA						
9. Ožanić, M. (2005). Poslovna pisma ili kako napisati učinkovito poslovno pismo. Zagreb: Tehnološki park						
10. Quittschau, A. (2015). Poslovni bonton: 100 najvažnijih pravila ponašanja. Zagreb: Medicinska naklada						
11. Reardon, K. K. (1998). Interpersonalna komunikacija. Gdje se misli susreću. Alinea: Zagreb						
12. Siedel, G. (2014). Pregovaranjem do uspjeha. Ključne strategije i vještine. Zagreb: Mate						
13. Suzić, N. (2005). Pedagogija za XXI vijek. Banja Luka: TT-Centar						

⁵⁰ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



14. Škarić, I. (2000). Temeljni suvremenog govorništva. Zagreb: Školska knjiga
15. Tubbs, S. (2012). Komunikacija – principi i konteksti. Beograd: Clio
16. Žitinski, M. (2010). Kultura poslovnog komuniciranja. Dubrovnik: Sveučilište u Dubrovniku

1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Bahtijarević-Šiber, F. (1999). Management ljudskih potencijala. Zagreb: Golden marketing
2. Benien, K. (2006). Kako voditi teške razgovore. Modeli za savjetodavne, kritičke i konfliktne razgovore u profesionalnoj svakodnevnici. Zagreb: Erudita
3. Brajša, P. (2000). Umijeće razgovora. Pula: C.A.S.H.
4. Clough, P., Nutbrown, C. (2012). A Student's Guide to Methodology. London: SAGE
5. Ledić, J., Staničić, S., Turk, M. (2013). Kompetencije školskih pedagoga. Rijeka: Filozofski fakultet u Rijeci
6. Miljković, D., Rijavec, M. (2002). Menadžerske vještine 3. Zagreb: VERN i IEP-D2
7. Pease, A. (2002). Govor tijela. Kako misli drugih ljudi pročitati iz njihovih kretnji. Zagreb: AGM
8. Rouse, M. J., Rouse, S. (2005). Poslovne komunikacije. Kulturološki i strateški pristup. Zagreb: MASMEDIA
9. Schulz von Thun, F. (2001). Kako međusobno razgovaramo 1. Smetnje i razjašnjenja. Opća psihologija komunikacije. Zagreb: Erudita
10. Schulz von Thun, F. (2001). Kako međusobno razgovaramo 3. "Unutarnji tim" i komunikacija primjerena situaciji. Komunikacija. Ličnost. Situacija. Zagreb: Erudita
11. Schulz von Thun, F. (2002). Kako međusobno razgovaramo 2. Stilovi, vrijednosti i razvitak ličnosti. Diferencijalna psihologija komunikacije. Zagreb: Erudita
12. Vakanjac, N. (2005). U središtu pažnje: priručnik o vještini prezentiranja. Rijeka: SMART
13. Winkler, M., Commichau, A. (2008). Komunikacijsko-psihološka retorika. Kako dobro - javno govoriti, izlagati, prezentirati. Zagreb: Erudita

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Svi naslovi obvezne i izborne literature dostupni su u elektroničkom obliku putem sustava za udaljeno učenje MudRi.		

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta će se na kolegiju kontinuirano pratiti redovitim studentskim izvještajima tijekom pojedine aktivnosti. Također, studente će se poticati na samovrednovanje svojih aktivnosti ta aktivnosti drugih kolega. Osim toga, na kolegiju će se provesti jedna mid-term evaluacija da bi se tijekom kolegija po potrebi korigirali određeni segmenti te evaluacija na kraju kolegija čiji će rezultati prvenstveno služiti kao povratna informacija nastavniku za revizijom kolegija u idućoj akademskoj godini.



Opće informacije		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Tamara Martinac Dorčić	
Naziv predmeta	Podrška učenicima s teškoćama u redovnoj nastavi	
Studijski program	Diplomski studij nastavničkog smjera (nastavnički modul)	
Status predmeta	izborni	
Godina	1.-2. god. dipl. studija	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	0+60+0

1. OPIS PREDMETA							
1.1. Ciljevi predmeta							
Osposobiti studente za pružanje kvalitetne podrške učenicima s teškoćama u razvoju u školskom okruženju.							
1.2. Uvjeti za upis predmeta							
Odslušan i položen kolegij Poučavanje učenika s posebnim potrebama							
1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet							
Nakon odslušanog i položenog kolegija studenti će biti u stanju:							
1. prepoznati probleme s kojima se susreću učenici s teškoćama u razvoju u redovnoj nastavi							
2. izraditi prilagođeni nastavni materijal za dijete s određenom vrstom teškoća u razvoju							
3. pružiti vođenu potporu učeniku s teškoćama u razvoju u školskom okruženju							
4. analizirati vlastite stavove i stavove okoline prema učenicima s teškoćama u razvoju							
1.4. Sadržaj predmeta							
Školovanje djece s teškoćama u razvoju. Podrška učenicima s teškoćama pri uključivanju u redovan odgojno obrazovni sustav. Izrada individualnog plana rada s učenikom s teškoćama. Izvođenje podrške i supervizija.							
1.5. Vrste izvođenja nastave		<input type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci			
		<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža			
		<input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava		<input type="checkbox"/> laboratorij			
				<input type="checkbox"/> mentorski rad			
				<input type="checkbox"/> ostalo _____			
1.6. Komentari							
1.7. Obveze studenata							
Pohađanje pripreme radionice. Pružanje podrške učeniku s teškoćama sukladno individualnom planu. Pohađanje supervizije. Izrada dnevnika rada sa završnim osvrtom.							
1.8. Praćenje ⁵¹ rada studenata							
Pohađanje nastave	2	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat	0,3	Praktični rad	0,7
Portfolio							

⁵¹ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu

Ishod 1 – referat, praktični rad

Ishod 2 – referat, praktični rad

Ishod 3 – referat, praktični rad

Ishod 4 – referat, praktični rad

1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Ivančić, Đ. (2010). Diferencirana nastava u inkluzivnoj školi. Zagreb: Alca script.

Woolfolk, A. (2016). Edukacijska psihologija. Jastrebarsko: Naklada Slap (poglavlje: Razlike među učenicima i potrebe učenja)

1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Krampač-Grljušić, A. i Marinić, I. (2007). Posebno dijete - priručnik za učitelje u radu s djecom s posebnim obrazovnim potrebama. Osijek: Grafika.

Mićanović, M. (2008). Poučavanje učenika s autizmom – školski priručnik. Zagreb: Agencija za odgoj i obrazovanje.

Velki, T. (2018). Priručnik za rad s hiperaktivnom djecom. Jastrebarsko: Naklada Slap.

Vićić, M. (1996). Metodika odgojno-obrazovnog i rehabilitacijskog rada za djecu i mladež s mentalnom retardacijom. Zagreb: Hrvatsko društvo defektologa.

Vizek Vidović, V., Vlahović-Štetić, V., Rijavec, M., Miljković, D. (2003). Psihologija obrazovanja (poglavlje Učenici s posebnim potrebama). Zagreb: Udžbenici Sveučilišta u Zagrebu.

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Ivančić, Đ. (2010). Diferencirana nastava u inkluzivnoj školi – procjena, poučavanje i vrednovanje uspješnosti učenika s teškoćama. Zagreb: Alca script.	5	15
Woolfolk, A. (2016). Edukacijska psihologija. Jastrebarsko: Naklada Slap (poglavlje: Razlike među učenicima i potrebe učenja)	5	15

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Način praćenja kvalitete programa reguliran je mehanizmima koji su razvijeni i primjenjuju se na razini institucije (dominantno u okviru aktivnosti Odbora za kvalitetu Filozofskog fakulteta u Rijeci). Na razini predmeta uz rezultate uspješnosti u predmetu (postotak studenata koji su položili predmet i prosjek njihovih ocjena), predviđa se evaluacija od strane studenata.



Opće informacije		
Nositelj predmeta	Doc. dr. sc. Rosanda Pahljina-Reinić	
Naziv predmeta	Poticanje kreativnosti u nastavi	
Studijski program	Diplomski studij nastavničkog smjera (nastavnički modul)	
Status predmeta	izborni	
Godina	1.-2. god. dipl. studija	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+15+0

1. OPIS PREDMETA							
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>							
Informiranje studenata o različitim pristupima kreativnosti i koncepcijama kreativnosti kao produkta, procesa i osobe. Upoznavanje studenata s različitim načinima mjerenja kreativnosti i nekim standardnim tehnikama kreativnog mišljenja. Osposobljavanje studenata za poticanje i razvoj kreativnosti učenika, planiranje uspostave kreativne obrazovne okoline i evaluaciju kreativnosti u nastavi.							
<i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i>							
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>							
Nakon odslušanog kolegija i položenog ispita studenti će moći:							
1. objasniti prirodu kreativnosti							
2. opisati kriterije koji definiraju kreativan produkt i razlikovati načine mjerenja kreativnosti							
3. opisati načine poticanja i razvoja kreativnosti u nastavi							
4. osmisliti plan uspostave kreativne obrazovne okoline							
5. primijeniti neke tehnike kreativnog mišljenja							
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>							
Definicije i kriteriji kreativnosti. Pristupi kreativnosti. Kreativna ličnost (osobine, intelektualne sposobnosti, znanje, motivacija), kreativni proces, kreativni produkt i persuazija. Mjerenje kreativnosti. Razvoj kreativnosti. Kreativna obrazovna okolina. Pristup triarhičnog poučavanja. Tehnike kreativnog mišljenja. Poticanje i razvoj kreativnosti učenika: smjernice i strategije za poučavanje. Evaluacija kreativnosti u nastavi. Planiranje uspostave kreativne obrazovne okoline.							
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci					
	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža					
	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> laboratorij					
	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> mentorski rad					
	<input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> ostalo _____					
<i>1.6. Komentari</i>							
<i>1.7. Obveze studenata</i>							
Studenti su dužni redovito prisustvovati nastavi, aktivno sudjelovati u realizaciji nastave i izradi zadataka koji moraju biti pozitivno ocijenjeni te položiti pismeni ispit.							
<i>1.8. Praćenje⁵² rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	1,00	Aktivnost u nastavi	1,40	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,60	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	

⁵² **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



Portfolio							
1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu							
Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70, dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta.							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
1. Cvetković-Lay, J., i Pečjak, V. (2004). <i>Možeš i drukčije: priručnik s vježbama za poticanje kreativnog mišljenja</i> . Zagreb: Alinea.							
2. Pečjak, V. (1989). <i>Putevi do ideja</i> . Ljubljana: Sopstveno izdanje.							
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
1. Kaufman, J.C. i Sternberg, R.J. (2010). <i>The Cambridge handbook of creativity</i> . New York: Cambridge University Press.							
2. Sternberg, R.J., Grigorenko, E.L., i Singer, J.L. (2004). <i>Creativity: From potential to realization</i> . Washington, DC: American Psychological Association.							
3. Sternberg, R.J. i Williams, W.M. (1996). <i>How to develop student creativity</i> . Association for supervision and curriculum development. Virginia.							
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu							
				<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>	
				Cvetković-Lay, J., i Pečjak, V. (2004). <i>Možeš i drukčije: priručnik s vježbama za poticanje kreativnog mišljenja</i> . Zagreb: Alinea.	5	10	
				Pečjak, V. (1989). <i>Putevi do ideja</i> . Ljubljana: Sopstveno izdanje.	5	10	
1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Kvaliteta i uspješnost predmeta biti će procijenjena na temelju uspješnosti studenata u zadacima i ispitu. Studenti će procijeniti kvalitetu realizacije predmeta putem upitnika.							



Opće informacije		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Marko Maliković	
Naziv predmeta	Primjena računala u nastavi	
Studijski program	Diplomski studij nastavničkog smjera (nastavnički modul)	
Status predmeta	Izborni predmet	
Godina	1.-2. god. dipl. studija	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

1. OPIS PREDMETA											
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>											
Cilj predmeta je upoznati studente s osnovnim mogućnostima primjene informacijsko-komunikacijskih tehnologija u nastavi kao i mogućnosti integracije tih primjena u klasične oblike nastave.											
<i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i>											
Nema uvjeta											
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>											
Nakon odslušanog kolegija studenti će moći navesti i opisati mogućnosti primjene informacijsko-komunikacijskih tehnologija u nastavi kao i mogućnosti integracije tih primjena u klasične oblike nastave, navesti i opisati mogućnosti primjene interneta u nastavi i moći će pretraživati internet na osnovnom i naprednom nivou, znat će vrednovati informacije pronađene na internetu, znat će opisati što su to obrazovni portali i njihovu svrhu, znat će nabrojati prednosti online provjeravanja znanja i upotrijebiti programske alate za izradu testova za takvu provjeru znanja, znat će nabrojati, klasificirati i ukratko opisati programske jezike, posebno one koji su pogodni za izradu programa koji se mogu koristiti u nastavi, moći će izraditi multimedijalne prezentacije, nelinearne i interaktivne prezentacije sa primjenom u nastavi, znat će opisati što je to suradničko učenje i raditi u alatu za suradničko učenje, ovisno o školskom predmetu ili o nastavnim sadržajima za koje pokažu zanimanje, u seminaru će opisati mogućnosti primjene odabrane vrste informacijskih tehnologija u nastavi tog školskog predmeta i izložiti svoj seminar pred drugim studentima i nastavnikom.											
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>											
Informacijsko-komunikacijske tehnologije u nastavi, internet kao izvor informacija, osnovne i napredne tehnike pretraživanja interneta, vrednovanje informacija na internetu, obrazovni portali, online provjeravanje znanja, programiranje u obrazovanju, izrada multimedijalne prezentacije, izrada nelinearne i interaktivne prezentacije, suradničko učenje, primjeri primjene informacijsko-komunikacijske tehnologije u nastavi raznih školskih predmeta.											
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input checked="" type="checkbox"/> ostalo: konzultacije
<i>1.6. Komentari</i>											
<i>1.7. Obveze studenata</i>											
Studenti su obvezni prisustvovati na 70% nastave, napisati seminar i položiti završni ispit											
<i>1.8. Praćenje⁵³ rada studenata</i>											
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	1	Ekperimentalni rad					

⁵³ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



Pismeni ispit	1	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<i>1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Tijekom nastave studentima se vrednuje izrađeni seminar, izlaganje tog seminara pred drugim studentima i nastavnikom, a završni ispit koji se vrednuje je u pismenom obliku.							
<i>1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
1. Bakić-Tomić, Lj., Dumančić, M.: "Odabrana poglavlja iz metodike nastave informatike", Sveučilišna skripta, Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 2012							
2. Materijali na projektu Informacijsko-komunikacijska tehnologija u obrazovanju - ICT Edu, CARNet, dostupno na http://www.carnet.hr/ictedu/edukativni_sadrzaji							
<i>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
Odabrana stručna literatura potrebna za izradu seminara							
<i>1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu</i>							
<i>Naslov</i>				<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>	
<i>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>							
Upitnik kojim se ispituje program predmeta / nastava / nastavni materijali / interakcija sa studentima / usvajanje gradiva. Evaluacija se provodi na kraju provedbe kolegija.							



Opće informacije		
Nositelj predmeta	Izv. prof. dr. sc. Barbara Rončević Zubković	
Naziv predmeta	Psihologija darovitih učenika	
Studijski program	Diplomski studij nastavničkog smjera (nastavnički modul)	
Status predmeta	Izborni	
Godina	2. god. dipl. studija	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	30+0+0

1. OPIS PREDMETA											
1.1. Ciljevi predmeta											
Cilj je ovog kolegija upoznati studente s osobinama darovitih učenika i osposobiti ih za prepoznavanje i rad s njima. Program kolegija je korespondentan sadržaju sličnih kolegija na drugim nastavničkim studijima. Ovaj kolegij je u korelaciji s kolegijima Razvojna psihologija i Edukacijska psihologija.											
1.2. Uvjeti za upis predmeta											
1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet											
Student će biti u stanju											
1. Usporediti različita shvaćanja darovitosti/talenta i njihove implikacije za darovite učenike.											
2. Navesti osobine, prirodu, potrebe darovitih učenika											
3. Primijeniti neke metode za procjenu i identifikaciju darovitosti											
4. Predložiti načine poticanja darovitih učenika i mogućnosti rada s njima											
1.4. Sadržaj predmeta											
Definicije darovitosti/talenta; opis kognitivnih, socijalnih, emocionalnih i fizičkih karakteristika darovitih/talentiranih učenika; identifikacija darovitih; poticanje darovitih učenika - akceleracija, obogaćivanje, izdvajanje; školski neuspjeh darovitih											
1.5. Vrste izvođenja nastave		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input checked="" type="checkbox"/> ostalo _____
1.6. Komentari											
1.7. Obveze studenata											
Studenti su dužni redovito prisustvovati nastavi i aktivno sudjelovati u realizaciji nastave, izraditi pisane zadatke te položiti pisani ispit.											
1.8. Praćenje ⁵⁴ rada studenata											
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi	1,5	Seminarski rad		Ekperimentalni rad					
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje					
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad					
Portfolio											
1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu											

⁵⁴ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!

1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

3. Čudina Obradović, M. (1991). Nadarenost – razumijevanje, prepoznavanje, razvijanje. Zagreb: Školska knjiga.
4. Koren, I. (1989). Kako prepoznati i identificirati nadarenog učenika. Zagreb: Školske novine.
5. Vlahović-Štetić, V. (Ur.) (2005). Daroviti učenici: teorijski pristup i primjena u školi, Institut za društvena istraživanja u Zagrebu, Zagreb.

1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

9. Csikszentmihaly, M. Rathunde, K., Whalen, S. (1997). Talented Teenager: The roots of Success and Failure. New York: Cambridge University Press.
10. Davis, G. A., Rimm, S. B. (1985). Education of the Gifted and Talented. Engelwood Cliffs: Prentice-Hall, Inc.
11. Gross, M. (2003). Exceptionally Gifted Children. London: Taylor & Frances.
12. Heller, K. A., Monks, F. J., Passow, A. H. (1993). International handbook of research and development of giftedness and talent. Oxford: Pergamon Press.
13. Janković, J. (1996). Zločesti đaci genijalci. Zagreb: Alinea.
14. Webb, J.T., Meckstroth, E. A. (1989). Guiding the Gifted Child: A Practical Source for Parents and Teachers. Scottsdale: Great Potential Press.
15. Winebrenner, S., Espeland, P. (2000). Teaching Gifted Kids in the Regular Classroom: Strategies and Techniques Every Teacher Can Use to Meet the Academic Needs of the Gifted and Talented. Minneapolis: Free Spirit Publishing.

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na Predmetu

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Čudina Obradović, M. (1991). Nadarenost – razumijevanje, prepoznavanje, razvijanje. Zagreb: Školska knjiga.	11	20
Koren, I. (1989). Kako prepoznati i identificirati nadarenog učenika. Zagreb: Školske novine.	9	20
Vlahović-Štetić, V. (Ur.) (2005). Daroviti učenici: teorijski pristup i primjena u školi, Institut za društvena istraživanja u Zagrebu, Zagreb.	2	20

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta i uspješnost predmeta biti će procijenjena na temelju uspješnosti studenata u zadacima na nastavi, polaganju kolokvija i putem upitnika u kojem će studenti procijeniti što su naučili te koliko su zadovoljni izvođenjem kolegija.



Opće informacije		
Nositelj predmeta	Prof. dr. sc. Sanja Smojver-Ažić	
Naziv predmeta	Psihologija roditeljstva	
Studijski program	Diplomski studij nastavničkog smjera (nastavnički modul)	
Status predmeta	Izborni	
Godina	1.-2. god. dipl. studija	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+15+0

1. OPIS PREDMETA										
1.1. Ciljevi predmeta										
Cilj je ovoga kolegija upoznati studente s psihološkim aspektima roditeljstva, s ulogom roditelja u razvoju djece kroz različite domene razvoja, raznolikostima roditeljskih situacija, kao i spoznajama o transakcijskoj prirodi razvoja te specifičnostima funkcioniranja odraslih osoba kroz njihovu roditeljsku ulogu.										
1.2. Uvjeti za upis predmeta										
Nema uvjeta.										
1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet										
Očekuje se da će nakon položenog ispita iz kolegija studenti moći:										
1. Opisati zahtjeve roditeljske uloge s obzirom na dob i specifična obilježja djece i obiteljskih okolnosti.										
2. Objasniti povezanost između roditeljskih očekivanja, vjerovanja i ponašanja prema djeci te važnost usklađenosti roditeljskih očekivanja i mogućnosti djece u školskom okruženju										
3. Objasniti i analizirati kvalitetu suradnje roditelja i nastavnika										
4. Predložiti teme radionica za roditelje ili tematskih roditeljskih sastanaka										
1.4. Sadržaj predmeta										
Odrednice roditeljstva; Roditeljstvo u različitim razvojnim razdobljima; Roditeljstvo kao rizičan i zaštitni čimbenik razvoja djece; Uloga majke i uloga oca; Roditeljstvo i ostale uloge; Raznolikost roditeljskih situacija; Roditeljski stres; Roditeljstvo i brak roditelja; Edukacija roditelja; Suradnja institucija i roditelja; Komunikacija djece i roditelja.										
1.5. Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo _____
1.6. Komentari										
1.7. Obveze studenata										
Od studenta se očekuje pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u diskusijama, osmišljavanje i provedba projekta iz relevantnih tema, te izrada seminarskog rada kao rezultat samostalnog istraživanja ili osmišljene radionice za rad s roditeljima. Na kraju studenti polažu ispit.										
1.8. Praćenje ⁵⁵ rada studenata										
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	0,5	Ekperimentalni rad				
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje				
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,5	Referat		Praktični rad				

⁵⁵ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



Portfolio		Izveštaj samostalnog rada	0,5				
<i>1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Varijanta 1. (završni ispit) Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70, dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!							
<i>1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
Čudina-Obradović, M. i Obradović, J. (2006). Psihologija braka i obitelji. Zagreb: Golden marketing. (poglavlje o roditeljstvu: 199-388; 575-594) Brajša-Žganec, A., Lopižić, J., Penezić, Z. (2014). Psihološki aspekti suvremene obitelji, braka i partnerstva. Jastrebarsko: Naklada Slap. (69-148)							
<i>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
Canter, L., Hausner, L. (2002). Domaća zadaća bez suza. Priručnik za roditelje. Zagreb: Naklada Kosinj. Buljan Flander, G., Karlović, A. (2004). Odgajam li dobro svoje dijete. Zagreb: Marko M. Čudina-Obradović, M., Obradović, J. (2003). Potpora roditeljstvu: izazovi i mogućnosti. Revija za socijalnu politiku, 10/1, 45-68. Delač-Hrupelj, Miljković, D, Lugomer-Armano, G. (2000). Lijepo je biti roditelj, Zagreb: Creativa Gordon, T. (1996). Škola roditeljske djelotvornosti. Zagreb: Poduzetništvo Jakić Ljubetić, M. (2007). Biti kompetentan roditelj. Zagreb: Mali profesor. Ljubetić, M. (2011). Partnerstvo obitelji, vrtića i škole. Zagreb: Školska knjiga. Pećnik, N. (2008). Suvremeni pogledi na dijete, roditeljstvo i socijalizaciju, Dijete i društvo, 10, 99-118. Pećnik, N., Tokić, A. (2011). Roditelji i djeca na pragu adolescencije: pogled iz tri kuta, izazovi i podrška. Zagreb: Ministarstvo obitelji, branitelja i međugeneracijske solidarnosti. Popović, G. (2008). Mala škola roditeljstva. Đakovo: Tempo Mrežne stranice i radovi iz časopisa po preporuci uz određenu temu							
<i>1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu</i>							
				<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>	
				Čudina-Obradović, M. i Obradović, J. (2006). Psihologija braka i obitelji. Zagreb: Golden marketing. (poglavlje o roditeljstvu: 199-388; 575-594)	5	10	
<i>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>							
Kvaliteta predmeta određivat će se primjenom upitnika za studente nakon prvih par susreta i na kraju semestra.							



Opće informacije		
Nositelj predmeta	Odsjek za kulturalne studije, izv. prof. dr. sc. Hajrudin Hromadžić	
Naziv predmeta	Sociologija obrazovanja	
Studijski program	Diplomski studij nastavnčkog smjera (nastavnički modul)	
Status predmeta	Izborni	
Godina	1.-2. god. dipl. studija	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

1. OPIS PREDMETA		
1.1. Ciljevi predmeta		
Teorijske perspektive i teorije u sociologiji obrazovanja. Društvene funkcije obrazovanja: socijalizacija, društvena nejednakost i mobilnost, političke i kulturne funkcije. Poželjno prethodno poznavanje sadržaja kolegija Uvod u sociologiju i Sociologija kulture.		
1.2. Uvjeti za upis predmeta		
Nema uvjeta.		
1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet		
Upoznavanje sa sociološkim perspektivama na obrazovanje. Razumijevanje šireg društvenog konteksta obrazovnog i školskog sustava. Razvijanje sposobnosti za kritičko mišljenje i procjenu političkih, pedagoških i drugih intervencija u obrazovni sustav.		
1.4. Sadržaj predmeta		
1. Sociologija obrazovanja – pregled: teorijski pristupi: funkcionalizam, konfliktna i interakcionistička perspektiva. Durkheim, Parsons (pattern-varijable), marksizam: ideologija, korespondencija, reprodukcija. 2. Razvoj i funkcije obrazovanja: tri tipa obrazovanja kroz povijest, razvoj obrazovnih ideologija, manifestne i latentne funkcije obrazovanja, socijalizacija, prenošenje kulture, socijalna kontrola, selekcija, alokacija, socijalna integracija, promjena i inovacija, socijalna reprodukcija. 3. Socijalizacija: dimenzije socijalizacije: ponašanje, moral, kultura; socijalizacija u komparativnoj i povijesnoj perspektivi: selo, industrija, birokracija, elita; socijalizacija u razredu; obitelj i škola kao staništa socijalizacije; socijalizacija izvan škole: adolescentsko društvo. 4. Škola kao institucija: koliko je važno školsko znanje? Školski programi: svrha, razine i izvori. Globalne razlike i sličnosti kurikuluma, multikulturalizam, skriveni nastavni program. 5. Škola kao organizacija. formalna i neformalna struktura škole; učenici, nastavnici i okolina škole. Merton: adaptacija na anomiju; Wood: učenička adaptacija na školu. 6. Selekcija – mogućnosti i nejednakosti. Kredencijalizam: prednosti i nedostaci, teorije o meritokraciji, teorije o reprodukciji. Tri koncepcije jednakosti u obrazovanju; društvena stratifikacija – pojam i teorije: klasa, etnicitet i rod; Boudon: pozicijska teorija. Pozitivna diskriminacija i kompenzacijsko obrazovanje. 7. Tržište, država i kultura. Društvo znanja i uloga sveučilišta.		
1.5. Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo: konzultacije
1.6. Komentari		
1.7. Obveze studenata		



Pohađanje nastave, seminarski rad, aktivno sudjelovanje u seminaru, ispit.

1.8. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	0,75	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	0,125	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,125	Usmeni ispit	0,125	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1,875	Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Konačna ocjena iz kolegija odredit će se na temelju aktivnosti tijekom nastave, izrade seminarskog rada i uspjeha na pismenom i usmenom ispitu.

1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Ballantine, J. H., *The Sociology of Education*, Upper Saddle River, 1997.
Brint, S., *Schools and Societies*, Thousand Oaks, 1998.
Halsey, A. H. et al., *Education: Culture, Economy, Society*, Oxford, 1997.
Haralambos, M. i M. Holborn, *Sociologija: teme i perspektive*, Zagreb, 2002.

1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Apple, M. W., *Education and Power*, New York, 1995.
Bernstein, B., *Pedagogy, Symbolic Control and Identity*, Lanham, 2000.
Castells, M. et al., *Critical Education in the New Information Age*, Lanham, 1994.
Delanty, G., *Challenging Knowledge: The University in the Knowledge Society*, Buckingham, 2001.
Flere, S. (ur.), *Proturječja suvremenog obrazovanja*, Zagreb, 1986.
Giroux, H. A. i P. McLaren (eds.), *Critical Pedagogy, the State, and Cultural Struggle*, New York, 1998.
Karabel, J. i A. H. Halsey, *Power and Ideology in Education*, New York, 1977.
Morrow, R. A. i C. A. Torres, *Social Theory and Education*, New York, 1995.

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Na kraju semestra studenti će ispuniti anonimnu anketu. Mogući su i drugi oblici evaluacije dogovoreni na Odsjeku, Fakultetu ili Sveučilištu.



Opće informacije		
Nositelj predmeta	Prof. dr. sc. Aleksandra Golubović	
Naziv predmeta	Suvremene rasprave iz filozofije odgoja	
Studijski program	Diplomski studij nastavničkog smjera (nastavnički modul)	
Status predmeta	Izborni	
Godina	1.-2. god. dipl. studija	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	30+0+0

1. OPIS PREDMETA

1.1. Ciljevi predmeta

Cilj je predmeta da studenti budu sposobni argumentirati temeljne pozicije suvremenih (najaktualnijih) rasprava iz filozofije odgoja i kasnije ih primijeniti u nastavi (različitih predmeta).

Nakon izvršavanja studijskih obveza očekuje se da studenti:

- budu sposobni navesti, izložiti, analizirati, objasniti i vrednovati – glavne probleme (teme) koje prevladavaju u suvremenim raspravama iz filozofije odgoja (određivanje prioriteta između odgoja i obrazovanja, moralno učenje i poučavanje kroz direktan i indirektan pristup odgoju, tj. odgoj karaktera i kognitivno-razvojni pristup; poteškoće u određivanju vrijednosti po kojima se treba odgajati, problem moralnih uzora; tip odgajatelja za današnje doba; izazovi, problemi, poteškoće i perspektive u suvremenim raspravama o ključnim aspektima filozofije odgoja
- da sve navedeno mogu argumentirati i primijeniti u nastavi

1.2. Uvjeti za upis predmeta

1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet

Očekuje se da studenti budu sposobni;

- opisati i argumentirati temeljne teze, argumente i sadržaje kolegija,
- objasniti i argumentirati glavne teme i probleme koji prevladavaju u suvremenim raspravama iz filozofije odgoja, osobito kada je riječ o prilikama u našem odgojno-obrazovnom sustavu
- analizirati, odrediti i vrednovati pojmove odgoja i obrazovanja, osobito za današnje prilike
- opisati i objasniti (argumentirati i prosuditi) glavne ideje Rousseauovog pristupa filozofiji odgoja, osobito one koje su u određenom obliku i danas prisutne u školskom sustavu
- opisati, objasniti i vrednovati (argumentirati) doprinos Johna Deweya (i njegovih odgojnih smjernica) suvremenim raspravama iz filozofije odgoja,
- opisati, objasniti i argumentirati stavove suvremenih filozofa, poput Kierkegarda, koji se nisu sustavno bavili područjem filozofije odgoja, no čija su promišljanja o odgoju vrlo značajna (u tom smislu analizirat ćemo odgojne implikacije koje proizlaze iz njegove filozofije),
- odrediti, analizirati i vrednovati važnost moralnog odgoja/odgajanja za današnje školstvo – odabrati izravni ili neizravni pristup (odgoj karaktera ili kognitivno-razvojni pristup) koji će kasnije biti primijenjen u nastavi,
- problematizirati pitanje moralnih uzora u današnjem društvu
- odrediti vrijednosti kojima se treba usmjeriti odgoj (mogućnost postojanja tzv. univerzalne etike) u suvremeno doba te ga kasnije implementirati u nastavi i nastavnom procesu
- preispitati, analizirati i kritički prosuditi glavne poteškoće i perspektive suvremene filozofije odgoja

1.4. Sadržaj predmeta

Odrediti i analizirati teme koje su izvršile odlučujući utjecaj na suvremene rasprave iz filozofije odgoja



J. J. Rousseau – *Emil ili o odgoju* – Rousseauove ideje koje se prisutne u današnjoj nastavi i mogućnosti njihovog daljnjeg unaprijeđivanja i primjene u suvremenoj nastavi

John Dewey – odgojne smjernice za suvremenog čovjeka (na koji način njegove ideje možemo primjenjivati u nastavi danas)

S. Kierkegaard – odgojne implikacije koje proizlaze iz njegove filozofije (kršćanski odgoj)

J. Maritain – *Education at the crossroad* (mogućnosti koje proizlaze iz kršćanskog pristupa);

Moralni odgoj za hrvatsko školstvo – izravni ili neizravni pristup? (odgoj karaktera ili kognitivno-razvojni pristup) – pokazati na koji način se dva pristupa mogu primijeniti u nastavi (različitih predmeta)

Znanje u funkciji odgoja/odgajanja

Odgajatelj za naše doba – problematika utvrđivanja moralnih autoriteta

Pitanje moralnih uzora (roditelji, nastavnici)

Poteškoće određivanja ciljeva filozofije odgoja – kako formulirati konkretne i precizne odgojne ciljeve u nastavi

Vrijednosti i moralni odgoj – izazovi i perspektive

Pravci (usmjerenja), izazovi, poteškoće, problemi i perspektive suvremene filozofije odgoja

Pojedine teme ćemo razraditi u okviru samostalnih zadataka kao dio pripreme za nastavnički poziv.

1.5. Vrste izvođenja nastave	X predavanja X seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	X samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____					
1.6. Komentari							
1.7. Obveze studenata							
Studenti su dužni izraditi seminarski rad te položiti pismeni ispit.							
1.8. Praćenje ⁵⁶ rada studenata							
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	0,5	Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu							
Varijanta 1. (završni ispit) Rad studenta na predmetu vrednovat će se i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Student tijekom nastave može ostvariti ukupno 70 bodova (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.							
Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							

⁵⁶ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



- 14) J. Maritain – *Education at the crossroad*
- 15) Boran Berčić, *Filozofija* (sv. 1), Ibis grafika, Zagreb, 2012.
- 16) Josip Marinković, *Učiteljstvo kao poziv*, Zagreb, 2008.
- 17) Stephen M. Cahn, *Classic and Contemporary Readings in the Philosophy of Education*, New York, 1997.
- 18) Pavao Vuk-Pavlović, *Vrednota u svijetu*, Zagreb, 2007.
- 19) Milan Polić, *Činjenice i vrijednosti*, Hrvatsko filozofsko društvo, Zagreb 2006.
- 20) William Frankena, *Etika*, Zagreb, 1998.
- 21) John Dewey, *Vaspitanje i demokratija* (uvod u filozofiju vaspitanja), Obod, Cetinje 1970.

1.11. *Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)*

- 1) Nigel Warburton, *Filozofija* (odabrani dijelovi), KruZak, Zagreb 1999.
- 2) Milan Polić, *K filozofiji odgoja*, Znamen, Zagreb 1993.
- 3) Josip Grbac (ur.), *Kršćanska i/ili univerzalna etika*, Pazin, 2003.
- 4) *Filozofija odgoja*, ur. I. Čehok, Školska knjiga Zagreb 1997.
- 5) William Frankena, *Philosophy of education*, Macmillan, New York 1965.

1.12. *Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na Predmetu*

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata

1.13. *Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija*

Praćenje kvalitete nastave i uspješnosti predmeta realizirat će se putem samoevaluacije koju provodi nositelj predmeta, putem rezultata u postizanju ciljeva te putem evaluacije koju će se provesti na razini Odsjek za filozofiju te na razini Filozofskog fakulteta.



Opće informacije		
Nositelj predmeta	Prof. dr. sc. Sofija Vrcrelj	
Naziv predmeta	Školska pedagogija	
Studijski program	Diplomski studij nastavničkog smjera (nastavnički modul)	
Status predmeta	Izborni	
Godina	1.-2.god.dipl.studija	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	30+0+0

1. OPIS PREDMETA		
1.1. Ciljevi predmeta		
<ul style="list-style-type: none">• usvajanje relevantne sadržaje iz školske pedagogije potrebne za obavljanje poslova nastavnika• osposobiti studente za transferiranje relevantnih sadržaja i njihovu primjenu u praksi;• senzibilizirati studente za različite probleme škole i osposobe za njihovo rješavanje;• razviti kritički odnos kod studenata spram postojećih rješenja u području školske edukacije;• osposobiti studente za stvaranje kvalitetnih okruženja za učenje.		
1.2. Uvjeti za upis predmeta		
Nema uvjeta		
1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet		
<ul style="list-style-type: none">• znati sistematizirati i kritički koristiti teorijska znanja iz školske pedagogije;• prepoznavati strukturu škole i svoju ulogu u tom sustavu te prepoznati i poticati ulogu škole u društvu i analizirati utjecaj društvenih procesa na razvoj škole;• znati analizirati organizacijska pitanja škole, suradnju škole i drugih čimbenika odgojno-obrazovnog procesa uz nezaobilazno poticanje inoviranja škole i suradnju s drugim školama i tržištem rada;• usko surađivati s roditeljima, obiteljima i drugim subjektima iz okruženja;		
1.4. Sadržaj predmeta		
<ul style="list-style-type: none">• školska pedagogija kao pedagoška disciplina;• škola kao društveno-povijesni fenomen (mjesto i značajke škole u različitim društveno- ekonomskim formacijama);• transformacija škole u reformskim pravcima pedagogije;• škola kao socijalizacijska ustanova;• škola kao sustav i organizacija (teorijsko-metodološki problemi proučavanja sustava i organizacije: pojmovno šarenilo, različiti pristupi, različiti modeli, projiciranje hipotetičkih modela škole, zakonska regulativa rada škole);• škola i društveno okruženje (školski program i društveni problemi; distinkcija procesa učenja, obrazovanja i školovanja; odnos svjetovnog i religioznog u sadržajima školovanja);• odgojno-obrazovni potencijali škole;• nastavnik i škola; učenik i škola;• školska kultura.		
1.5. Vrste izvođenja	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža



nastave	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> laboratorij					
	<input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> mentorski rad					
	<input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> ostalo _____					
1.6. Komentari							
1.7. Obveze studenata							
Studenti su obvezni aktivno sudjelovati u svim oblicima rada, napraviti analizu studija slučaja, izraditi i izložiti seminarski rad (individualno ili timski) i položiti ispit.							
1.8. Praćenje ⁵⁷ rada studenata							
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi	0,5	Seminarski rad	0,5	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,5	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu							
Pohađanje nastave i aktivnosti na nastavi aktivnosti su koje se međusobno uvjetuju stoga je ukupan broj bodova koji je namjenjen pohađanju nastave ravnomjerno podjeljen između tih dviju aktivnosti.							
Varijanta 1. (završni ispit) Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.							
Varijanta 2. (bez ispita) Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti je 100 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici).							
Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
6. Vrcelj, S. (2018), Što školu čini školom-teorijski pristupi, koncepti i trendovi:. Rijeka: Filozofski fakultet u Rijeci.							
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
16. Matijević, M. (2001), Alternativne škole.Zagreb: Tipex							
17. Lavrnja, I. (1983), Položaj učenika u odgojno-obrazovnom procesu (grupi).Rijeka:ICR							
18. Madelin, M. (1991), Osloboditi školu. Zagreb: Educa,							
19. Zloković, J. (1998), Školski neuspjeh- problem učenika, roditelja i nastavnika. Rijeka: Filozofski fakultet u Rijeci.							
20. Glasser, W.(1999), Nastavnik u kvalitetnoj školi. Zagreb: Educa.							
21. Glasser,W. (1994) , Kvalitetna škola. Zagreb: Educa.							
22. Henting,F. (2000), Humana škola. Zagreb: Educa.							
23. Vrcelj, S. (1996), Kontinuitet u vrednovanju učenikova uspjeha. Rijeka, Pedagoški fakultet u Rijeci.							
24. Ledić, J. (1999), Škola i vrijednosti.Rijeka: Filozofski fakultet u Rijeci.							
25. prilozi sa interneta, tv i radio emisije;							
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na Predmetu							
Naslov		Broj primjeraka	Broj studenata				
Vrcelj, S. (2018). Što školu čini školom-teorijski pristupi, koncepti i trendovi: Rijeka, Filozofski fakultet u Rijeci.		10					
1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							

⁵⁷ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



Sveučilište u Rijeci • University of Rijeka

Trg braće Mažuranića 10 • 51 000 Rijeka • Croatia

T: (051) 406-500 • F: (051) 216-671; 216-091

W: www.uniri.hr • E: ured@uniri.hr

Rad studenata u ovom programu vrednuje se kontinuirano. U svrhu praćenja kvalitete i uspješnosti kolegija, konstruirati će se upitnici za studente (tijekom nastave i na kraju provedbe kolegija) iz kojih će biti vidljiva kvaliteta rada nastavnika, kvaliteta komunikacije, kvaliteta sadržaja, aktivnosti studenata za svaki dobiveni zadatak. Procesna evaluacija će se provoditi radi poboljšanja rada na programu ukoliko se za to pokaže potreba.



Opće informacije		
Nositelj predmeta	Prof. dr. sc. Vesna Kovač	
Naziv predmeta	Školski menadžment	
Studijski program	Diplomski studij nastavničkog smjera (nastavnički modul)	
Status predmeta	Izborni	
Godina	1.-2. god. dipl. studija	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

1. OPIS PREDMETA		
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>		
Razumijevanje školskog menadžmenta kao područja djelovanja na usklađivanju resursa odgojno-obrazovne ustanove (vrtića, škole, uč. doma) u funkciji ostvarivanja njezinih ciljeva. Upoznavanje osnovnih funkcija rukovođenja obrazovne ustanove: planiranja i programiranja, organiziranja, vođenja i vrednovanja.		
<i>1.2. Uvjeti za opis predmeta</i>		
Nema uvjeta		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>		
Definirati i pravilno interpretirati temeljne pojmove menadžmenta odgojno-obrazovne ustanove kao organizacije. Kritički razmotriti i analizirati ostvarivanje osnovnih rukovodnih funkcija u školi. Definirati uloge rukovoditelja škole i argumentirati kompetencije potrebne za optimalno ostvarivanje te uloge. Navesti i razlikovati ključne kriterije i standarde za izbor rukovoditelja obrazovnih ustanova. Opisati načine osposobljavanja i usavršavanja rukovoditelja.		
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>		
Temeljne rukovodne funkcije: planiranje i programiranje rada škole, organiziranje rada u školi, vođenje zaposlenih na putu ostvarivanja vizije i ciljeva škole, vrednovanje rada i rezultata škole kao organizacije. Ravnatelj u uvjetima decentralizacije i autonomije škole. Kompetencijski standardi za rukovoditelje odgojno-obrazovnih ustanova. Stjecanje osposobljenosti i usavršavanje za školski menadžment. Uloga informacijske tehnologije u menadžmentu i razvoju škole. Timski rad u školskom menadžmentu. Uloga i status rukovoditelja u europskom i hrvatskom školstvu.		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo: konzultacije
<i>1.6. Komentari</i>	Nastava će se izvoditi u obliku interaktivnih predavanja i seminara u kojima će dominirati grupne rasprave. Očekuje se kontinuirana priprema studenata za najavljene grupne rasprave (čitanje stručne literature, praćenje medija i javnih događanja, pretraživanja mrežnih izvora, prikaz istraživanja i studija slučaja i sl.). Studenti imaju pravo na konzultacije s predmetnim nastavnikom (osobno i putem elektronske pošte)	
<i>1.7. Obveze studenata</i>		
Redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi, izrada postera i seminara na zadane teme, pismeni i usmeni ispit.		



1.8. Praćenje ⁵⁸ rada studenata							
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	1	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit	0,5	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu							
<p>Definirati i pravilno interpretirati temeljne pojmove menadžmenta odgojno-obrazovne ustanove kao organizacije: vrednuje se na završnom ispitu kroz zadatke esejskog tipa</p> <p>Kritički razmotriti i analizirati ostvarivanje osnovnih rukovodnih funkcija u školi: vrednije se kroz analizu priprema za nastavu i tijekom završnog ispita kroz zadatke esejskog tipa</p> <p>Definirati uloge rukovoditelja škole i argumentirati kompetencije potrebne za optimalno ostvarivanje te uloge: vrednuje se tijekom završnog ispita kroz zadatke esejskog tipa</p> <p>Navesti i razlikovati ključne kriterije i standarde za izbor rukovoditelja obrazovnih ustanova: vrednuje se kroz seminarski rad</p> <p>Opisati načine osposobljavanja i usavršavanja rukovoditelja: vrednuje se kroz seminarski rad</p>							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
<p>Drandić, B. (ur.) (1993). Priručnik za ravnatelje odgojno-obrazovnih ustanova. Zagreb: Znamen.</p> <p>Staničić, S. (2006) Menadžment u obrazovanju. Rijeka: Vlastita naklada</p>							
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
<p>Dubs, R. (1994). Die Führung einer Schule. Zurich: Verlag des Schweizerischen Kaufmannischen Verbandes.</p> <p>Everard, B. K. i Morris, G. (1990). Effective School Management. London: Paul Chapman Publishing Ltd.</p> <p>Favretto, G. i Rappagliosi, M. C. (1997). Dirigenza scolastica: problemi, stress, soluzioni. Roma: Armando editore.</p> <p>Fischer, W. A. i Schratz, M. (1993). Schule leiten und gestalten: mit einer neuen Führungskultur in die Zukunft. Innsbruck: Österreichischer Studienverlag.</p> <p>Koren, A. (1999). Ravnatelj med osamo in sodelovanjem. Ljubljana: Šola za ravnatelje.</p> <p>New School Management Approaches. (2001). Paris: OECD</p> <p>Ribolzi, L. (ur.) (1999). Il dirigente scolastico. Firenze: Giunti Gruppo Editoriale.</p> <p>Ravnatelj škole – upravljanje-vođenje (2009) Zagreb: Agencija za odgoj i obrazovanje.</p> <p>Silov, M. (ur.) (2001). Suvremeno upravljanje i rukovođenje u školskom sustavu. Zagreb: Persona.</p> <p>Smith, R. (1995). Successful School Management. London: Cassel.</p> <p>Staničić, S. (2002). Kompetenčni profil "idealnega" ravnatelja. Sodobna pedagogika (Ljubljana). 168-182, br. 1.</p> <p>Staničić, S. (2003) Školski menadžment. Napredak (Zagreb). 144: 286-301, br. 3.</p> <p>Velikonja, M. (ur.) (1995). Menadžment v vzgoji in izobraževanju. Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo.</p>							
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Drandić, B. (ur.) (1993). Priručnik za ravnatelje odgojno-obrazovnih ustanova. Zagreb: Znamen.				3		10	
Staničić, S. (2006) Menadžment u obrazovanju. Rijeka: Vlastita naklada				4		10	
1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
<p>Studentski portfelj.</p> <p>Studentska evaluacija nastave.</p> <p>Kontinuirana suradnja s diplomiranim studentima zaposlenih u obrazovnim institucijama (upitnik kojim se primjenjuje stečeno znanje u praksi, potreba za dodatnim osposobljavanjem)</p>							

⁵⁸ VAŽNO: Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



Opće informacije		
Nositelj predmeta	Doc. dr. sc. Iris Vidmar Jovanović	
Naziv predmeta	Umjetnost i kritičko mišljenje	
Studijski program	Filozofija, diplomski studij, opći i nastavnički smjer, c segment	
Status predmeta	Izborni	
Godina	1,2	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	20+0+10

1. OPIS PREDMETA
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>
Ciljevi kolegija: 1. Analizirati načine na koji umjetnost potiče vještine kritičkog mišljenja i kroz analizu određenih djela potaknuti razvoj vještina kritičkog mišljenja kod studenata 2. Razviti vještine uspješnog poučavanja filozofije implementacijom umjetničkih sadržaja u nastavu filozofije
<i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i>
Nema
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>
Očekuje se da će nakon odslušanog kolegija i položenih obveza studenti moći: 1. Analizirati umjetnička djela i uočiti, interpretirati i evaluirati mehanizme kojima djela potiču kritičko mišljenje i te mehanizme primijeniti u poučavanju filozofije, formulaciji filozofskih problema i analitičko-sintetičkoj razradi specifičnih filozofskih problema i stajališta 2. Identificirati konkretne društvene, etičke, političke itd. probleme kojima se umjetnik bavi u djelu i prepoznati metode koje koristi kako bi ih artikulirao (opisivanje, zastupanje određene hipoteze, ironija, metafora, misaoni eksperiment) i te metode primijeniti za tumačenje filozofskih problema unutar specifičnih filozofskih područja (primjerice, Shakespeareovo ispitivanje pojma vremena u sonetima; propitkivanje prirode jastva u <i>Otelu</i> , pitanje objektivizacije u pornografskoj umjetnosti, problem skepticizma u <i>Matrixu</i>) 3. Prepoznati valjane filozofske argumente u umjetničkim i van-umjetničkim kontekstima i zauzeti kritički stav o njima 4. Voditi debate i diskusijske grupe 5. Napisati esej s jasno iznesenom tezom i argumentiranim stajalištem 6. Osmisliti nastavne jedinice i metode poučavanja koje omogućuju razumijevanje i kritičko promišljanje o relevantnim filozofskim problemima kroz interakciju s umjetničkim djelima (primjerice, implementacija filma u nastavu s naglaskom na interpretaciji tematske dimenzije filma ili analiza kazališne predstave) 7. Identificirati, analizirati i objasniti filozofski sadržaj iz perspektive Wittgensteinove ideje o filozofiji kao pokazivanju odnosno interpretacijama te ideje koju nalazimo kod suvremenih filozofa (Ph. Kitcher, P. Kivy) 8. Omogućiti razumijevanje filozofskih problema s obzirom na način na koji su artikulirani u van-filozofskim kontekstima
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>
Kako bi se istražili modusi kojima umjetnost potiče kritičko mišljenje, na kolegiju će se obrađivati sljedeće teme: 1. Kognitivna vrijednost umjetnosti - estetski kognitivizam - književni darvinizam - teorija estetskog obrazovanja - teorije narativa i narativnog jastva, pouzdanost narativa naratora - retorika - književnost kao misaoni eksperimenti



2. Razumijevanje djela i kognitivna estetika

- kognitivni i emocionalni mehanizmi aktivni u procesu čitanja (gledanja) i interpretaciji djela (formulacija vjerovanja, razumijevanje viđenog sadržaja, predviđanje ishoda, razumijevanje likova, formiranje želja o razvoju radnje, emocionalne reakcije)
- značenje i razumijevanje djela

3. Argumentacijska i retorička snaga umjetnosti

- umjetnost i refleksija svijeta (teorije mimesisa)
- umjetnost i perspektive
- argumentacija kroz umjetnost
- umjetnost i društvene promjene

4. Umjetnost i kritika

- književne teorije (marksizam, psihoanaliza, feministička kritika)
- etička dimenzija umjetnosti (umjetnost kao platforma za razmatranje etičkih pitanja)
- interpretacija umjetnosti
- umjetnost i pitanje dobrog života

Kako bi se ukazalo na doprinos ovih spoznaja u nastavi filozofije, praktični dio kolegija bit će posvećen radu na konkretnim djelima vizualne i narativne umjetnosti, s naglaskom na procese interpretacije, diskusijskim grupama i samostalnim izlaganjima.

1.5. Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo _____
------------------------------	---	---

1.6. Komentari

1.7. Obveze studenata

Čitati relevantnu literaturu, redovito dolaziti na nastavu i sudjelovati u raspravama.

1.8. Praćenje⁵⁹ rada studenata

Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi	0	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	0,5
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1	Referat	0,5	Praktični rad	
Portfolio							

1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu

Vrednovanje ishoda učenja održava se tokom semestra putem kolokvija, aktivnosti na nastavi i na završnom ispitu.

Studenti su dužni prisustvovati na nastavi, redovito čitati relevantnu literaturu i aktivno sudjelovati u diskusijama, za što je predviđen 1 ocjenski bod. Provjera znanja vršit će se temeljem kolokvija i na završnom ispitu, za što je predviđen 1 ocjenska boda. Za izvršenje praktičnog dijela kolegija, studenti moraju na temelju istraživanja pripremiti referat, za što je predviđen 1 ocjenski bod.

Primjeri vrednovanja ishoda:

1. Analizirati umjetnička djela i uočiti, interpretirati i evaluirati mehanizme kojima djela potiču kritičko mišljenje i te mehanizme primijeniti u poučavanju filozofije, formulaciji filozofskih problema i analitičko-sintetičkoj razradi specifičnih filozofskih problema i stajališta

- rad na tekstu, diskusijske grupe, referat, ispit

⁵⁹ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



2. Identificirati konkretne društvene, etičke, političke itd. probleme kojima se umjetnik bavi u djelu i prepoznati metode koje koristi kako bi ih artikulirao (opisivanje, zastupanje određene hipoteze, ironija, metafora, misaoni eksperiment) i te metode primijeniti za tumačenje filozofskih problema unutar specifičnih filozofskih područja (primjerice, Shakespeareovo ispitivanje pojma vremena u sonetima; propitkivanje prirode jastva u *Otelu*, pitanje objektivizacije u pornografskoj umjetnosti, problem skepticizma u *Matrixu*)
- rad na tekstu, diskusijske grupe, referat, ispit
3. Prepoznati valjane filozofske argumente u umjetničkim i van-umjetničkim kontekstima i zauzeti kritički stav o njima
- diskusijske grupe, ispit
4. Voditi debate i diskusijske grupe
- diskusijske grupe
5. Napisati esej s jasno iznesenom tezom i argumentiranim stajalištem
- ispit
6. Osmisliti nastavne jedinice i metode koje omogućuju razumijevanje i kritičko promišljanje o relevantnim filozofskim problemima kroz interakciju s umjetničkim djelima (primjerice, implementacija filma u nastavu s naglaskom na interpretaciji tematske dimenzije filma)
- referat, ispit
7. Identificirati, analizirati i objasniti filozofski sadržaj iz perspektive Wittgensteinove ideje o filozofiji kao pokazivanju odnosno interpretacijama te ideje koju nalazimo kod suvremenih filozofa (Ph. Kitcher, P. Kivy)
- rad na tekstu, ispit
8. Omogućiti razumijevanje filozofskih problema s obzirom na način na koji su artikulirani u van-filozofskim kontekstima
- referat, rad na tekstu, ispit

1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Hakes B. (2008), *When Critical Thinking Met English Literature*,
Felski, R. (2011) *The Uses of Literature*, Wiley
Wartenberg, Th. (2014) *Big Ideas for little kids, teaching philosophy through children's literature*, Rowman and Littlefield
Ema Sullivan-Bissett, Helen Bradley, and Paul Noordhof, (2017), *Art and Belief*, Oxford

1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Gilmore J. (2020), *Apt Imaginings: Feelings for Fictions and Other Creatures of the Mind*, OUP
Boyd B. (2012), *Why Lyrics Last: Evolution, Cognition and Shakespeare's Sonnets*, Harvard UP
Burke M. & Troscianko E. ur. (2017), *Cognitive Literary Science*, OUP
Kind Amy (ed.) (2016), *Routledge Handbook of Philosophy of Imagination*, London: Routledge
Murdoch I. (1999), *Existentialists and Mystics: Writings on Philosophy and Literature*. New York: Allen Lane The Penguin Press
Lang B. "Literary Philosophy: The Anatomy of Philosophical Style" *Colby quarterly*, 1986
Magee B. *Talking Philosophy. Dialogues with 15 Leading Philosophers*, OUP, 2001
Nagel T. *Mortal Questions*. Cambridge UP, 1979
Nagel T. *The View from Nowhere*, OUP, 1986
Nozick R. *The Examined Life*, Simon and Schuster, 1989
Vidmar I. (2013), „Filozofija i književnost o svijetu i čovjeku: isto a različito“, *Prolegomena* 12 (2) 2013: 285–313
Vidmar Jovanović, I. (2021), „Applied Ethical Criticism of Narrative Art“, *Etica and Politica*, XXIII, 2021, 3, pp. 443-459

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
<i>Literatura je dostupna online</i>		



Sveučilište u Rijeci • University of Rijeka

Trg braće Mažuranića 10 • 51 000 Rijeka • Croatia

T: (051) 406-500 • F: (051) 216-671; 216-091

W: www.uniri.hr • E: ured@uniri.hr

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Standardni postupci osiguranja kvalitete koje je razradio i vodi Odbor za kvalitetu Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Rijeci (evaluacija rada nakon završetka nastave).



Opće informacije		
Nositelj predmeta	Prof. dr. sc. Predrag Šustar	
Naziv predmeta	Znanstveno mišljenje	
Studijski program	Diplomski studij nastavničkog smjera (nastavnički modul)	
Status predmeta	Izborni	
Godina	1.-2. god. dipl. studija	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	0+0+30

1. OPIS PREDMETA
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>
<p>Osnovni cilj predmeta jest upoznati studente sa osnovnim karakteristikama znanstvenog mišljenja. Studenti će steći osnovne vještine za procjenu različitih vrsta znanstvenog mišljenja i znanstvenih metoda te vještine procjene i pronalaska relevantnih znanstvenih informacija.</p> <p>Navedene vještine su posebno važne za buduće nastavnike jer isključivo poznavanjem osnovnih principa znanstvenog istraživanja, mišljenja i znanstvenih metoda moguće je procijeniti i izdvojiti relevantne znanstvene informacije. Navedeno se odnosi kako na područje specijalizacije studenata (njihovih studijskih grupa) tako i na mogućnost šireg sagledavanja informacija koje sačinjavaju tzv. opću kulturu s posebnim naglaskom na razlikovanje znanstvenog rasuđivanja i znanstvenih metoda od pseudoznanosti.</p>
<i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i>
Nema uvjeta.
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>
<p>Studenti će moći:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Opisati i analizirati metode istraživanja koje vode ka znanstvenom znanju.2. Razlikovati znanost od pseudoznanosti, objasniti u čemu se sastoji razlika te na konkretnim slučajevima procijeniti radi li se o znanosti ili pseudoznanosti.3. Razlikovati deduktivno, induktivno zaključivanje te zaključak na najbolje objašnjenje. Prepoznati na primjerima o kojoj se vrsti zaključivanja radi.4. Evaluirati valjanost argumenata i konstruirati valjane argumente.5. Primijeniti metode induktivnog zaključivanja i zaključka na najbolje objašnjenje u svakodnevnom životu.6. Povezivati različite argumente i procjenjivati njihovu relativnu snagu.7. Analizirati različite vrste definicija u znanosti i značenje znanstvenih termina.8. Identificirati česte pogreške u znanstvenom zaključivanju (te zaključivanju općenito).9. Objasniti pojmove znanstvena teorija, znanstvena hipoteza, znanstveni zakon, uzročnost, korelacija, znanstvena potvrda.10. Procijeniti vjerodostojnost korištenja te zloupotrebe znanstvenih informacija. Na konkretnim primjerima opisati slučajeve zloupotrebe znanstvenih informacija te analizirati u čemu se zloupotreba sastoji.11. Organizirati znanstvene informacije pomoću prostornih, grafičkih, simboličkih te numeričkih metoda u svrhu lakšeg analiziranja i interpretacije fenomena koje znanost istražuje.12. Navesti primjere društvenih, kulturnih i političkih utjecaja zna znanost. Procijeniti važnost takvih utjecaja i njihove posljedice za znanost i društvo.13. Navesti primjere etičkih problema vezanih uz znanstvena istraživanja. Objasniti vlastite stavove prema etički problematičnim aspektima znanstvenih istraživanja.14. Navesti vezu između informacija koje dobivamo iz znanosti te svakodnevnih odluka koje donosimo. Interpretirati znanstvene informacije dobivene iz medija te analizirati njihovu vjerodostojnost.
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>



S obzirom na činjenicu da smo svakodnevno izloženi ogromnom broju informacija koje su dobivene iz znanstvenih istraživanja, potrebno je usvojiti vještine za procjenu takvih informacija. Nameću se pitanja: Što određenu tvrdnju čini znanstvenom? Kako informirano procijeniti različite znanstvene tvrdnje? Po čemu se znanost razlikuje od ostalih vrsta ljudskih aktivnosti? Kakva metodologija i način razmišljanja karakteriziraju znanost? Kako donositi odluke oslanjajući se na informacije dobivene iz znanosti?

Ovaj kolegij će pokušati pružiti odgovore na navedena pitanja te ponuditi uvod u osnovne principe znanstvenog mišljenja te donošenja odluka u znanosti. Važnost razumijevanja navedenih principa najočitija je u slučajevima kada se oni ne poštuju što može voditi do izuzetno negativnih posljedica što će biti ilustrirano nizom povijesnih primjera.

Kolegij će ponuditi pregled općih načina zaključivanja u znanosti te metoda koje znanost koristi. Objasniti će se principi ispravnog znanstvenog rasuđivanja, problematizirat će se pitanje o tome možemo li ikad biti u potpunosti sigurni da je znanje koje nam nudi znanost točno, raspravljat će se o pitanju koliko opažanje u znanosti može biti objektivno, što možemo zaključiti iz korelacija varijabli, što znači da između dvije varijable postoji kauzalni odnos i slično.

Poseban će naglasak biti stavljen na induktivno zaključivanje jer se radi o osnovnoj vrsti znanstvenog zaključivanja te na problemu znanstvene potvrde. U kolegiju će se koristiti multidisciplinarni pristup znanstvenom rasuđivanju s ciljem da studenti usvoje vještinu procjene tvrdnji koje dolaze iz različitih znanstvenih disciplina, razumiju kako je znanstveno znanje usko povezano sa svakodnevnim donošenjem odluka te uvide koja je njihova vlastita uloga u vrednovanju znanstvenih tvrdnji u svakodnevnom ali i političkom odlučivanju. Važnost usvojenog znanja može se ilustrirati na nizu primjera: primjeru odlučivanja o rješavanju ekoloških problema u okolišu koje treba biti znanstveno informirano, primjeru odlučivanja o tome jesu li neka istraživanja etički problematična, odlučivanja o sigurnosti korištenja različitih proizvoda i slično.

Važno je da studenti usvoje sposobnost evaluiranja različitih znanstvenih tvrdnji i dokaza te da su sposobni procijeniti važnost pojedinih argumenata za određene postupke u odlučivanju o praktičnim pitanjima.

Poseban će naglasak biti stavljen na pitanje o tome kako eksperimentalni dokazi podržavaju trenutno znanstveno znanje (problem znanstvene potvrde), kako se znanost nosi sa neodgovorenim pitanjima, na koji način znanstvenici formuliraju hipoteze, kako ih testiraju, na koji način se mjere kompleksni fenomeni i slično. Raspravljat će se o vrijednosti matematičkih alata u znanstvenom prosuđivanju te ponuditi osnovni uvod u primjenu teorije vjerojatnosti u provjeravanju znanstvenih hipoteza.

Za ilustraciju navedenih problema koristit će se povijesni primjeri te primjeri iz suvremene znanosti.

Popis tema:

1. Uvod – što je znanost?
2. Kako razlikovati znanost od pseudoznanosti?
3. Zašto je važno razlikovati znanosti od pseudoznanosti – studije slučaja: kreacionizam i teorija evolucije, klasična i alternativna medicina
4. Vrste znanstvenog zaključivanja I: deduktivno zaključivanje
5. Vrste znanstvenog zaključivanja II: induktivno zaključivanje
6. Vrste znanstvenog zaključivanja III: zaključak na najbolje objašnjenje
7. Pogreške u zaključivanju
8. Pristranost u znanstvenom mišljenju
9. Problem znanstvene potvrde: kako empirijski podaci podržavaju znanstvene teorije
10. Kako treba izgledati znanstveno objašnjenje
11. Problem razlikovanje korelacije od uzročnosti – studija slučaja: pušenje i rak na plućima
12. Razlikovanje činjenica i vrijednosti – može li znanstveno rasuđivanje biti vrijednosno neutralno
13. Kako dolazi do promjene znanstvenih teorija
14. Koji je odnos znanstvenih teorija i svijeta
15. Uloga znanosti u javnom odlučivanju
16. Uloga znanosti u javnom odlučivanju – studija slučaja: formiranje javnih politika zaštite okoliša i rasprava o globalnom zatopljenju

1.5. Vrste izvođenja
nastave

- predavanja
 seminari i radionice
 vježbe
 obrazovanje na daljinu

- samostalni zadaci
 multimedija i mreža
 laboratorij
 mentorski rad



		<input type="checkbox"/> terenska nastava		<input type="checkbox"/> ostalo _____	
1.6. Komentari					
1.7. Obveze studenata					
Redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi.					
1.8. Praćenje ⁶⁰ rada studenata					
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	1	Usmeni ispit		Esej	Istraživanje
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1	Referat	Praktični rad
Portfolio					
1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu					
Kolokvij, aktivnost u nastavi, pismeni ispit, usmeni ispit.					
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)					
1.. Okasha, S. (2004) <i>Filozofija nauke: Kratak uvod</i> , Sarajevo: Šahinpašić					
2. Šustar, P., Brzović, Z. <i>E-skripta za filozofiju znanosti</i>					
3. Barker, G., Kitcher, P. (2013) <i>Philosophy of Science: A New Introduction</i> , Oxford University Press, Oxford					
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)					
1. Derry, G.N.(2002) <i>What Science Is and How It Works</i> , Princeton University Press, Princeton.					
2. Copi, I.M., Jackson, K.B. (1991) <i>Informal Logic</i> , Macmillan, London.					
3. Godfrey-Smith, P. (2003), <i>Theory and Reality: An Introduction to the Philosophy of Science</i> , Chicago and London: The University of Chicago Press.					
4. Kitcher, P. (2011) <i>Science in a Democratic Society</i> , Prometheus Books, New York.					
5. Buchberger, I. (2012) <i>Kritičko mišljenje: priručnik kritičkog mišljenja, slušanja, čitanja i pisanja</i> , Udruga za razvoj visokoga školstva Universitas, Rijeka.					
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu					
		Naslov		Broj primjeraka	
				Broj studenata	
1.		Okasha, S. (2004), <i>Filozofija nauke: Kratak uvod</i> , Sarajevo: Šahinpašić		5	
2.		Šustar, P., Brzović, Z. <i>E-skripta za filozofiju znanosti</i>		Dostupno na Merlin-u	
3.		Barker, G., Kitcher, P. (2013) <i>Philosophy of Science: A New Introduction</i> , Oxford University Press, Oxford.		5	
1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija					
Kolokvij, aktivno sudjelovanje se prati zadaćama koje prate testove postavljene na Merlini, pismeni ispit, usmeni ispit					

⁶⁰ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.