

POVIJEST UMJETNOSTI – ISPITNI ROKOVI 2022./2023.

NASTAVNIK	ŠIFRA	PREDMET	LJETNI REDOVNI ROKOVI od 12. lipnja do 14. srpnja 2023.				JESENSKI IZVANREDNI ROKOVI od 28. kolovoza do 8. rujna 2023.			
			Datum	Sat	Datum	Sat	Datum	Sat	Datum	Sat
prof. dr.sc. Marijan Bradanović / Ivan Braut	130761	Osnove arhitekture	12.6.	10:00 F-139	27.6.	10:00 F-139	6.9.		7.9.	
	132067	Osnove zaštite kulturne baštine	12.6.	8:15	27.6.	8:15	6.9.	8:15	7.9.	8:15
	160166 nastavnički	Metodologija analize, dokumentiranja i interpretacije kulturnog dobra	12.6.	8:15	27.6.	8:15	6.9.	8:15	7.9.	8:15
	132246 opći	Metodologija analize i dokumentiranja kulturnog dobra	12.6.	8:15	27.6.	8:15	6.9.	8:15	7.9.	8:15
doc. dr. sc. Danko Dujmović / Ksenija Orelj	198331	Primijenjena umjetnost	15.6.	11:00 F-406	29.6.	11:00 F-406	4.9.	11:00	7.9.	11:00
	145769 nastavnički	Muzeologija	15.6.	11:00 upis ocjene	29.6.	11:00 upis ocjene	4.9.	11:00	7.9.	11:00
	145838	Muzejsko-galerijska praksa	15.6.	11:00 upis ocjene	29.6.	11:00 upis ocjene	4.9.	11:00	7.9.	11:00
prof. dr. sc. Nina Kudiš	130758	Osnove vizualnih umjetnosti	16.6.	10:00	7.7.	10:00	29.8.	10:00	5.9.	10:00
	226682	Umjetnost renesanse	15.6.	10:00	6.7.	10:00	30.8.	10:00	6.9.	10:00
izv. prof. dr. sc. Nataša Lah / dr. sc. Nadežda Elezović	234624	Suvremena umjetnost	13.6.	10:00 F-206	27.6.	10:00 F-206	5.9.		6.9.	
	172049 nastavnički	Interpretativne strategije umjetnosti i kulturne paradigme	13.6.	10:00 F-206	27.6.	10:00 F-206	5.9.		6.9.	
	184473 opći	Interpretativne strategije umjetnosti i kulturne paradigme	13.6.	10:00 F-206	27.6.	10:00 F-206	5.9.		6.9.	
prof. dr. sc. Julija Lozzi-Barković / Ines Ambruš	145770 nastavnički	Metode istraživanja i prezentacije arhitekture i urbanizma DS N4	20.6.		4.7.		31.8.		8.9.	
	238660 opći	Avangarde	20.6.		4.7.		31.8.		8.9.	
	160171 nastavnički	Graditeljska baština 20.st. u Rijeci- metode istraživanja i prezentacije	20.6.		4.7.		31.8.		8.9.	
	160173 opći	Graditeljska baština 20. st. u Rijeci	20.6.		4.7.		31.8.		8.9.	
	132070	Povijest suvremene arhitekture	20.6.		4.7.		31.8.		8.9.	
doc. dr. sc. Barbara Španjol Pandelo / dr. sc. Nikolina Belošević	160180 nastavnički	Srednjovjekovno zidno slikarstvo u nastavi povijesti umjetnosti	16.6.	11:15 F-207	3.7.	11:15 F-207	5.9.		8.9.	
	160170 opći	Srednjovjekovno zidno slikarstvo	16.6.	11:15 F-207	3.7.	11:15 F-207	5.9.		8.9.	
	184481	Praktikum metodike nastave povijesti umjetnosti	16.6.	11:15 F-207	3.7.	11:15 F-207	5.9.		8.9.	
izv. prof. dr. sc. Damir Tulić	115617	Spomenička baština Rijeke	14.6.	10:00	29.6.	12:00	31.8.	12:00	7.9.	12:00
	86649	Umjetnost baroka	14.6.	10:00	29.6.	10:00	30.8.	10:00	6.9.	10:00
	145839	Skulptura: tehnike, metode interpretacije i atribucije	15.6.	10:00	30.6.	10:00	30.8.	13:00	30.6.	10:00
doc. dr. sc. D. Dujmović/ dr. sc. N. Belošević	73751	Umjetnost ranog srednjeg vijeka	13.6.	10:00 F-207	28.6.	10:00 F-207	30.8.	10:00	6.9.	10:00
doc. dr. sc. Barbara Španjol-Pandelo/ dr. sc. P. Karković-Takalić	93336	Umjetnost sjevernog Jadrana od antike do srednjeg vijeka	16.6.	P=11:00 U=13:00	30.6.	P=11:00 U=13:00	5.9.	P=11:00 U=13:00	8.9.	P=11:00 U=13:00

P-pismeni ispit U-usmeni ispit

STUDENTI IMAJU PRAVO POLAGATI ISPIT IZ KOLEGIJA TRI PUTA (2X U REDOVITOM I 1X U IZVANREDNOM ISPITNOM ROKU) U JEDNOJ AKADEMSKOJ GODINI.

Redoviti zimski ispitni rok (od 30. siječnja do 24. veljače 2023.): dva ispitna termina, studenti mogu prijaviti samo ispite iz kolegija zimskog semestra i mogu izaći na oba ispitna termina.

Izvanredni proljetni ispitni rok (od 11. travnja do 14. travnja 2023.): jedan ispitni termin, studenti mogu izaći samo na ispite iz kolegija zimskog semestra

Redoviti ljetni ispitni rok (od 12. lipnja do 14. srpnja 2023.): dva ispitna termina, studenti mogu prijaviti samo ispite iz kolegija ljetnog semestra i mogu izaći na oba ispitna termina.

Izvanredni jesenski ispitni rok (od 28. kolovoza do 8. rujna 2023.): dva ispitna termina, studenti mogu prijaviti ispite iz kolegija ljetnog i zimskog semestra i mogu izaći samo na JEDAN ispitni termin.

POVIJEST UMJETNOSTI – ISPITNI ROKOVI 2022./2023.

NASTAVNIK	ŠIFRA	PREDMET	ZIMSKI REDOVNI ROKOVI od 30. siječnja do 24. veljače 2023.		PROLJETNI IZVANREDNI 11.-14.4.2023.		JESENSKI IZVANREDNI ROKOVI 28.kolovoza. – 8.rujna.2023.	
			Datu m	Sat	Datum	Sat	Datum	Sat
prof. dr.sc. Marijan Bradanović	132248 O 160168 N	Povijest zaštite kulturnih dobara (O+N)	30.1.	8:15	14.2.	8:15	14.4.	8:15
	160169 O 160172 N	Hrvatska urbana baština (O+N)	30.1.	8:15	14.2.	8:15	14.4.	8:15
doc. dr. sc. Danko Dujmović	145756	Umjetnost romanike	7.2.	11:00 F-206	21.2.	11:00 F-206	13.4.	11:00
	86651	Muzeologija (PDS)	7.2.	11:00 F-206	21.2.	11:00 F-206	13.4.	11:00
	145765 O 167247 N	Ikonologija (O+N)	7.2.	11:00 F-206	21.2.	11:00 F-206	13.4.	11:00
doc. dr. sc. B. Španjol-Pandelo/dr. sc. P. Karković-Takalić, asistentica	85255	Umjetnost starog vijeka	1.2.	9:00	16.2.	9:00	12.4.	9:00
prof. dr. sc. Nina Kudiš	86817	Metodologija znanstvenog istraživanja (O)	31.1.	P=10:00 3.2. U=12:00	16.2.	P=10:00 20.2. U=12:00	13.4.	P=10:00 14.4. U=12:00
	132071	Metode istraživanja i prezentacije vizualnih umjetnosti (N)	31.1.	P=10:00 U=12:00	16.2.	P=10:00 U=12:00	13.4.	P=10:00 U=12:00
	145760	Tena venecijanske pale u nastavi	31.1.	P=10:00 U=12:00	16.2.	P=10:00 U=12:00	13.4.	P=10:00 U=12:00
	238561	Venecijansko slikarstvo ranog novog vijeka: kontekstualna analiza II (O)	31.1.	P=10:00 U=12:00	16.2.	P=10:00 U=12:00	13.4.	P=10:00 U=12:00
izv. prof. dr. sc. Nataša Lah	184474 O 186113 N	Teorija umjetnosti 20 stoljeća (O+N)	30.1	11:00 F-406	15.2.	11:00 F-406	11.4.	11:00
	172057	Medijacija i kritika (O)	30.1	upis ocjene	15.2.	upis ocjene	11.4.	upis ocjene
	238560 N 201157 O	Strategija vizualne kulture nakon modernizma	31.1	11:00 F405	15.2	15:00 F-405	12.4.	11:00
	201157	Komparativne vježbe vizualnog materijala (O)	31.1	9:00 F-405	15.2	13:00 F-405	12.4.	9:00
	187903	Uvod u povijest i teoriju umjetnosti	30.1	9:00 F-207	15.2.	9:00 F-207	11.4.	9:00
	184471	Pregled povijesti umjetnosti	30.1	upis ocjene	15.2.	upis ocjene	11.4.	upis ocjene
prof. dr. sc. Julija Lozzi-Barković	238658	Umjetnost modernog doba	7.2.	9:00	21.2.	9:00	11.4.	9:00
izv. prof. dr. sc. Damir Tulić	238657	Umjetnost branog novog vijeka u Hrvatskoj	1.2.	10:00	22.2.	10:00	12.4.	10:00
	198326	Skulptura u Veneciji od 1400. do 1800.	2.2.	10:00	23.2.	10:00	13.4.	10:00
	115618	Liturgika i povijest umjetnosti	2.2.	12:00	23.2.	12:00	13.4.	12:00
doc. dr. sc. Barbara Španjol Pandelo	130759	Antička ikonografija	3.2.	P=11:00 U=13:00	17.2.	P=11:00 U=13:00	14.4.	P=11:00 U=13:00
	132066	Kršćanska ikonografija	10.2	11:00 F-207	24.2	11:00 F-207	13.4.	P=11:00
	145757	Umjetnost gotike	3.2.	11:00 F-406	17.2	11:00 F-406	14.4.	P=11:00
	211470	Metodika nastave povijesti umjetnosti (N)	3.2.	11:00 F-470	17.2	11:00 F-470	14.4.	P=11:00
	226678	Stručna praksa 1	3.2.	upis ocjene	17.2	upis ocjene	14.4	upis ocjene

P – pismeni U – usmeni

STUDENTI IMAJU PRAVO POLAGATI ISPIT IZ KOLEGIJA TRI PUTA (2X U REDOVITOM I 1X U IZVANREDNOM ISPITNOM ROKU) U JEDNOJ AKADEMSKOJ GODINI.

Redoviti zimski ispitni rok (od 30. siječnja do 24. veljače 2023.dva ispitna termina, studenti mogu prijaviti samo ispite iz kolegija zimskog semestra i mogu izaći na oba ispitna termina.

Izvanredni proljetni ispitni rok (od 11. travnja do 14. travnja 2023.): jedan ispitni termin, studenti mogu izaći samo na ispite iz kolegija zimskog semestra

Redoviti ljetni ispitni rok (od 12. lipnja do 14. srpnja 2023.): dva ispitna termina, studenti mogu prijaviti samo ispite iz kolegija ljetnog semestra i mogu izaći na oba ispitna termina.

Izvanredni jesenski ispitni rok (od 28. kolovoza do 8. rujna 2023.): dva ispitna termina, studenti mogu prijaviti ispite iz kolegija ljetnog i zimskog semestra i mogu izaći samo na JEDAN ispitni termin.