

Popis mentora i tema za završne i diplomske radove na Odsjeku za anglistiku u ak. g. 2022./2023.

**Preddiplomski sveučilišni studij *Engleski jezik i književnost*
Diplomski sveučilišni studij *Engleski jezik i književnost - nastavnički
smjer***

(za Modul Anglistika sveučilišnog diplomskog Prevoditeljskog studija vidi
stranicu Katedre za translatologiju)

Marija Brala Vukanović

- Semantika (kognitivna semantika, interkulturalna semantika, jezični relativizam, jezik prostora, značenje riječi iz zatvorenih gramatičkih kategorija);
- Pragmatika (jezik i identitet, jezik i percepcija, 'činjenje' jezikom, interkulturalna
- komunikacija)
- Psiholingvistika (svi oblici odnosa jezika i uma, jezična slika svijeta, empirijska
- istraživanja fokusirana na analizu odnosa percepcije i konceptualizacije)

Sintija Čuljat

- Komparativna poetika
- Književnosti u kontaktu
- Sociologija književnosti
- Starija engleska književnost
- Dramsko pjesništvo engleske renesanse
- Englesko barokno pjesništvo
- Pjesništvo i proza razdoblja engleskog romantizma; Gotički roman;
- Književnost viktorijanskog razdoblja: Viktorijansko pjesništvo; Viktorijanski roman; Triler;
- Književno prevođenje: prevođenje poezije
- Kultura čitanja
- Poučavanje književnosti i metodologije transmedijalnosti u kontekstu poučavanja engleskoga kao stranoga jezika
- Pedagoška diskursna stilistika

Branka Drljača-Margić

- English as a global language
- English-medium instruction
- Language attitudes
- The impact of English on other languages
- Language and society
- Language teaching/learning
- Linguistic (morphosyntactic) analysis

Lovorka Gruić-Grmuša

- Američka književnost
- Američka kultura
- Interpretacija anglofonih romana dvadesetog i dvadeset prvog stoljeća
- Znanstvena fantastika
- Multimediji i književnost
- Interdisciplinarna područja znanosti i književnost

Tihana Kraš

- Monolingual first language acquisition
- Bilingual first language acquisition
- Heritage language acquisition
- Second language acquisition
- First language attrition
- Multilingualism

Ivan Lupić

- Shakespeare
- English literature from Beowulf to Byron
- History of the English language
- European Renaissance: interdisciplinary approaches
- Literary and cultural theory
- Poetics
- Queer studies
- Theater and performance studies
- History of the discipline

- Literary and cultural translation and adaptation
- Multilingualism and identities
- Manuscript studies and archival research
- Book history
- Digital humanities
- American university and American politics
- Transnational studies
- Humanities in crisis

Anita Memišević

- Psycholinguistics
- Semantics of verbs
- Semantics of prepositions
- Syntax

Aidan O'Malley

- Irish Literature
- Interdisciplinary Irish Studies
- 20th-Century Literature and Drama
- (Cultural) Translation Theory
- Post-Colonial Literature
- Adaptation Studies
- Transnational Literature

Martina Podboj

- Topics in discourse analysis and sociolinguistics
- Critical discourse analysis
- Narrative analysis
- Language and identity
- Language and migration
- Sociolinguistic approaches to second language acquisition and teaching
- Language education for refugees and migrants
- Croatian as L2

Antonija Primorac

- 19th Century Literature and Culture
- Neo-Victorianism
- Literature on Film
- Adaptation Studies
- Transmediality
- World Literature Theories
- Digital Humanities
- Feminist Theory and Criticism
- Post-colonial Studies
- Contemporary Canadian Literature

Nikola Tutek

- Kanadska anglofona književnost (Canadian Anglophone Literature)
- Kanadska anglofona književnost - interdisciplinarni pristup (Canadian Anglophone Literature – Interdisciplinary approach)
- Anglofona književnost (osim kanadske) – (Anglophone Literatures other than Canadian)

Irena Vodopija-Krstanović

- Teaching English as a foreign language (TEFL) / Teaching English to speakers of other languages (TESOL)
- Content and language integrated learning (CLIL) / English-medium instruction (EMI)
- The pedagogical implications of English as an international language (EIL) / English as a lingua franca (ELF)
- Intercultural communicative competence (ICC)
- EFL teacher education and development

Tatjana Vukelić

- Afroamerička književnost (svi aspekti)
- Rasna, rodna i spolna diskriminacija
- Ruska i Afroamerička književnost – poveznice